بسم الله الرحمن الرحيم

اليوم

اشتراك غير مخصص للبيع

الطبعة الثانية
الواحدة صباحا

الاحد ١١ صفر ١٤٠٨هـ ٤ اكتوبر - تشرين الاول ١٩٨٧م العدد ٥٢٦٤ - السنة الرابعة والعشرون

٢٠ صفحة

نقرأ في هذا العدد

خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي العهد يتلقيان برقيتي تهنئة

جدة/واس

تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز برقية تهنئة من دولة السيد/داتو سري الدكتور محاضير بن محمد رئيس وزراء ماليزيا بمناسبة ذكرى اليوم الوطني للمملكة.

وقد اجابه حفظه الله بالشكر والتقدير على ماعبر عنه من مشاعر طيبة.

كما تلقى صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني برقية تهنئة من دولة السيد/طورغوت اوزال رئيس مجلس الوزراء في الجمهورية التركية بمناسبة ذكرى اليوم الوطني للمملكة وقد شكره سموه على مشاعره الطيبة.

سمو ولي العهد يصل الرياض قادما من جدة



الرياض/واس.

وصل صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني بحفظ الله ورعايته الى الرياض عند الساعة الواحدة والثلث من بعد ظهر امس قادما من جدة.

وكان في استقباله بمطار الملك خالد الدولي صاحب السمو الملكي الامير مشعل بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض واصحاب السمو الملكي الامراء وكبار المسئولين من مدنيين وعسكريين وجموع من المواطنين.

● البقية ص ١٧ ●

عملاء الخميني يصفون معارضا ايرانيا وابنه في لندن

لندن/كونا.

تجري فرق مكافحة الارهاب باسكتلنديارد تحقيقا في جريمة اغتيال مواطن ايراني وابنه عثر على جثتيهما الليلة قبل الماضية في منزلهما في ديمبلي شمال غرب مدينة لندن.

وقال ناطق باسم شركة سكوتلنديارد انه لايستبعد ان يكون الدافع الى هذه الجريمة اسبابا سياسية.

واوضح الناطق انه عثر على جثة الاب وهو في الخمسينات من عمره في غرفة النوم والابن في العشرينات في صالة المنزل.

وعثر على الجثتين احد اقرباء المغدورين اللذين توفيا بعد اصابتهما برصاصات في الراس.

وذكر الناطق انه يبدو ان القتيلين

● البقية ص ١٧ ●

الامير نايف يجتمع مع وزير الاعلام اللبناني

جدة/واس.

اجتمع صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية مساء امس مع معالي وزير الاعلام اللبناني السيد جوزيف سكاف الذي يزور المملكة حاليا.

وحضر الاجتماع مستشار وزير الاعلام اللبناني في البقاع انطوان ابورحال.

طائرات خليجية تغادر مسقط بعد بيان صقر الجزيرة الاول

مسقط/واخ

غادرت مسقط امس مجموعة الطائرات والمفارز الفنية المساندة للقوات الجوية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بعد ان شاركت في تنفيذ التمرين الجوي «صقر الجزيرة الاول» والذي اختتم يوم الخميس.

ويعد هذا التمرين واحدا من سلسلة التمارين الجوية التي يتم تنفيذها بين الاسلحة الجوية بدول المجلس لرفع المستوى القتالي والفني بين الطيارين والفنيين والاداريين.

٥ آلاف يهودي ايراني وصلوا فلسطين المحتلة

"الفلاشا" الإيرانية بدأت منذ ثلاث سنوات مقابل الحصول على الأسلحة الإسرائيلية

صحيفة تركية تتوقع مغادرة ٣٠ ألف يهودي إيراني إلى فلسطين خلال الأشهر القادمة

العواصم/الوكالات.

تم ترحيل الاف اليهود الايرانيين الى فلسطين المحتلة خلال السنوات الثلاث الاخيرة.

واوضحت وكالة الانباء العراقية نقلا عن احصائية لوزارة الداخلية النمساوية ان اكثر من خمسة الاف يهودي ايراني توجهوا الى فلسطين المحتلة عبر النمسا قادمين من ايران من ضمنهم اكثر من الف ومائة يهودي خلال النصف الاول من العام الحالي.

ويذكر ان انباء صحفية كانت قد كشفت مؤخرا عن عقد لقاء في اوروبا بين مسئولين صهاينة ومسئول في النظام الايراني هو احمد خميني حول تسهيل هجرة اليهود الايرانيين الى فلسطين المحتلة مقابل توريد اسلحة اسرائيلية الى نظام طهران.

وتجدر الاشارة الى ان الواس موك وزير الخارجية النمساوية اوضح امس الاول في نيويورك ان نحو ٥١٠٠ يهودي ايراني غادروا بلادهم نهائيا فيما بين عامي ١٩٨٣ - ١٩٨٧ متوجهين الى فيينا وهي احدى محطات اليهود للتوجه الى فلسطين المحتلة. بينما يركز اليهود القادمون من الاتحاد السوفيتي على عاصمة رومانيا بوخارست.

واكد موك انه خلال الاشهر الثمانية الاولى فقط من هذا العام ارتفع عدد اليهود الايرانيين اللاجئين الى ١٤٨٣ شخصا. والمح نائب المستشار الى ان معدل رحيل اليهود الايرانيين قد يتزايد خلال الاشهر القادمة

وتشير معلومات نشرتها صحيفة «تيركيش ديلي نيوز» التركية منذ خمسة عشر يوما الى ان نحو ثلاثين الف يهودي ايراني قد يغادرون بلادهم الى فلسطين المحتلة خلال الاشهر القادمة وفقا لترتيب تم التفاوض بشأنه بين طهران وتل ابيب خلال زيارة قام بها مدير الخارجية الاسرائيلية ديفيد كيمحي مؤخرا لطهران.

واكد موك في مادبة غداء للصحفيين ان فيينا تلعب اساسا دور جبهة الاستقبال في رحيل اليهود الايرانيين وانه لم تحدث اتصالات في هذا الصدد بين فيينا وطهران. وقال ان المشكلة تتولاها الهيئات الخاصة المعنية بهجرة اليهود وذكر ان معظم اليهود الايرانيين يستقرون بعد ذلك لدى الكيان الاسرائيلي او الولايات المتحدة لكنه لم يحدد باي نسب

وفيما يتعلق باليهود السوفييت ذكر موك انه من عام ١٩٥٨ الى عام ١٩٨٧ هاجر ٢٧٢ الفا منهم عن طريق النمسا. وبلغ عددهم ٥٠٠٣ اشخاص خلال الثمانية اشهر الاولى من هذا العام مقابل ٩٠١ في الفترة نفسها من عام ١٩٨٦.

أمصال

قال مسئول بـ «اليونسيف» ان اطفال لبنان يعانون من الامراض بسبب نقص امصال التطعيم.. واذا كان لدى اليونسيف امصال ضد وباء «الملينيا» فان كل امراض لبنان سوف تختفي

معتصم

ألمانيا توقف رحلاتها الجوية لايران لفقدان الأمن في مطار طهران

بون/واس

ذكر في بون ان الخطوط الجوية الالمانية الغربية «لوفتهانزا» قد علقت جميع رحلاتها المباشرة الى العاصمة الايرانية وذلك لعدم توفر الامن بدرجة كافية في مطارها.

فقد اوضحت الانباء ان طائرة تابعة للوفتهانزا كانت في رحلة من فرانكفورت الى طهران مساء يوم الاربعاء الماضي قد عادت ادراجها بعد ان شاهد قائدها نيرانا تدل على حدوث اطلاق رصاص في مطار طهران قبيل هبوطه.

وقال ناطق بلسان الخطوط الالمانية ان قائد الطائرة والتي كان على متنها ١٥٧ راكبا عدل عن قراره بالهبوط بعد ان راى ذيولا من الضوء تشبه نيران الذخيرة خشية ان تتعرض طائرته وركابها للنيران وعاد الى فرانكفورت عن طريق اسطنبول.

وقد رفض بعض الركاب السفر الى طهران على طائرة اخرى بعد ذلك.

وتفيد الانباء ان خطوط «لوفتهانزا» تفكر في الغاء خطها المباشر الى العاصمة الايرانية واستبداله بخط غير مباشر

الف طفل لبناني يموتون سنويا وخمسة الاف يصابون بالامراض

عمان/ق ن ا

اعلن ريتشارد بريد المدير الاقليمي لمنظمة الامم المتحدة لرعاية الطفولة والامومة «يونسيف» في منطقة الشرق الاوسط وجنوب شرق اسيا ان الف طفل يموتون سنويا في لبنان وخمسة الاف يصابون بالاعاقة بسبب عدم تطعيمهم ضد الامراض الرئيسية.

واشار في حديث نشرته الصحف الاردنية امس الى ان منظمة اليونيسيف بدات مؤخرا في لبنان حملة تطعيم واسعة على ثلاث مراحل في محاولة لانقاذ مايمكنها من اطفال لبنان من هذه الامراض

واوضح ان المنظمة الدولية ستقوم كذلك بحملات تطعيم في كل من السودان وشطري اليمن والمغرب

سمو وزير الخارجية يبدأ زيارة رسمية لكندا اليوم

واشنطن/واس

يبدأ صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية اليوم الاحد زيارة رسمية لكندا بدعوة من وزير الخارجية الكندي جو كلارك تستغرق ثلاثة ايام.

وصرح سفير المملكة بكندا زياد الشواف لوكالة الانباء السعودية ان سمو وزير الخارجية سيبحث مع نظيره الكندي العلاقات الثنائية بين البلدين والوضع في منطقة الشرق الاوسط

واضاف السفير ان صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل سيوقع خلال الزيارة اتفاقية لتعزيز التعاون الثنائي بين البلدين

مؤكدا التعاون الخليجي الوثيق للدفاع عن الاوطان والمقدسات

مصدر مسئول: لم يقترب أي زورق من مياهنا الاقليمية ولم تتصد قواتنا الجوية لأي زورق في الخليج

جدة/واس

ادلى مصدر مسؤول في وزارة الدفاع والطيران لوكالة الانباء السعودية بتصريح قال فيه (لقد اذاعت وكالة رويتر في نشرتها ظهر امس ان عدة زوارق مسلحة يعتقد انها ايرانية اتجهت فجر امس - السبت - صوب مرفأ الخفجي في المنطقة المحايدة بين السعودية والكويت وان ست طائرات حربية لم تعرف هويتها قد اجبرتها على الفرار

وقال المصدر ان ماأوردته الوكالة المذكورة في خبر مطول بهذا الشأن لاصحة له على الاطلاق فلم يحدث ان اقترب اي زورق ايراني او غير ايراني من المياه الاقليمية السعودية فجر امس السبت - ولم يحدث ان تصدت اي مقاتلة جوية سعودية لاي زورق في مياه الخليج

واضاف المصدر بقول وان المملكة العربية السعودية اذ تنفي صحة هذا الخبر جملة وتفصيلا فانها تؤكد مجددا استعداد وسائلها الدفاعية بالتعاون الوثيق مع اشقائها في دول مجلس التعاون لصد اي عدوان تتعرض له ولن نتوانى جميعا لحظة في الدفاع عن اوطاننا ومقدساتنا بكل ماأوتينا

كاتب يمني بارز يؤكد احتدام الصراع على السلطة بإيران

صنعاء/واس

اكد كاتب يمني بارز ان الشعارات التي ارتفعت في ايران منذ مجيء خميني الى السلطة بدات في التساقط يوما بعد يوم مما يكشف ان ايران تتجه عمليا الى طريق يتناقض كليا مع تلك الشعارات.

واوضح السيد محمد رومان الزرقة مدير عام مؤسسة سبا اليمنية للصحافة والانباء عضو اللجنة الدائمة في مقال نشرته صحيفة الثورة - الصادرة هنا امس ان الصراع يحتدم بعنف بين اركان النظام الايراني وان اعدام مهدي هاشمي الاسبوع الماضي كان جزءا من ذلك الصراع الطاحن على السلطة.

وتطرق الكاتب الى الخلاف المتصاعد بين رافسنجاني ومنتظري مشيرا الى عمليات التصفية التي تتم بين انصارهما

وقال ان كل الذي يحدث داخل ايران يؤكد ان رافسنجاني الذي امتد نفوذه وتزايدت سيطرته على حرس خميني يصر على استمرار الحرب العراقية -

● البقية ص ١٧ ●

الكويت لم ترصد اية تحركات لزوارق مشبوهة

الكويت/واخ

صرح مصدر رسمي بوزارة الدفاع الكويتية امس بان المراقبات الجوية والبحرية الكويتية لم ترصد اية تحركات مشتبه فيها خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية.

ذكرت ذلك وكالة الانباء الكويتية وذلك ردا على مانشرته وكالة انباء رويتر بان طائرات حربية غير معروفة الهوية طاردت امس زوارق في الخليج

وايتهيد يعترف بـ"عدم الانصاف" وتحيز واشنطن ويعد بمهلة لمكتب الاعلام الفلسطيني

واشنطن/كونا

ظهرت مؤشرات في واشنطن الليلة قبل الماضية ان وزارة الخارجية الامريكية قد تعيد النظر في تنفيذ قرارها باغلاق مكتب الاعلام الفلسطيني في واشنطن

وقالت مصادر حسنة الاطلاع ان الشخص الثاني في وزارة الخارجية جون وايتهيد وعد وفدا مكونا من ١٦ عضوا اثناء اجتماعه به امس الاول بانه «سينظر بجدية» في تمديد المهلة التي اعطيت لمنظمة التحرير الفلسطينية لاغلاق مكتبها الاعلامي.

وكانت وزارة الخارجية قد اتخذت قرارا في الشهر الماضي بضغط من اللوبي الصهيوني مشفوعا بدوافع انتخابات الرئاسة الامريكية العام المقبل باغلاق المكتب الاعلامي الفلسطيني واعطت مهلة لتنفيذ ذلك مدتها ٣٠ يوما تبدا من ١٦ سبتمبر الماضي.

وجاء وعد وايتهيد استجابة لطلب تقدم به الوفد الذي يتكون من شخصيات دبلوماسية امريكية سابقة خدمت في منطقة الشرق الاوسط ومن ممثلين لمنظمتين امريكيتين عربيتين وممثلين عن منظمتين يهوديتين تؤيدان اسرائيل لكنهما تطالبان باقامة دولة فلسطينية مستقلة

ولم يطالب اعضاء الوفد الذين يترأسهم السفير الامريكي السابق في قطر والرئيس الحالي لمؤسسة ترست الامريكية التعليمية اندرو كيلجور بتمديد فترة عمل المكتب الاعلامي لفترة محددة كما لم يقترح وايتهيد زمنا معينا

وجاء اجتماع الوفد مع وايتهيد بعد ان اقترح مدير المكتب الاعلامي الفلسطيني حسن عبدالرحمن في مذكرة بعث بها الى وايتهيد الذي يشغل منصب وكيل وزارة الخارجية ان تكون المهلة ستة شهور بدلا من شهر وذلك لاتاحة الفرصة للمكتب لمقاومة هذا الاجراء في المحاكم الامريكية.

وترأس الدبلوماسي كيلجور وفدا في السابق اجتمع مع نائب وزير الخارجية لشؤون الشرق الاوسط ريتشارد ميرفي وذلك قبل اتخاذ القرار باغلاق مكتب الاعلام الفلسطيني. وحذر الوفد في حينه من مخاطر الاقدام على مثل هذه الخطوة

وارتأى الوفد امس الاول خلال اجتماعه مع وايتهيد انه مادام قرار قد اتخذ باغلاق المكتب فمن الاجدى والانفع الضغط للحصول على تمديد المهلة التي اعطيت لتصفية اعمال المكتب حتى يتسنى لمحامين عن كلا الطرفين التشاور حول هذا الموضوع

ونسب الى وايتهيد اعترافه في اللقاء الذي اتخذ طابع المصارحة والمفاتحة الشخصية وليس الرسمية بان اسرائيل مدانة بارتكاب اعمال ارهابية كما طرح احد اعضاء الوفد اقتراحا بتبني وزارة الخارجية مؤتمرا حول حقوق الشعب الفلسطيني لاقى بعض التفهم والتجاوب من وايتهيد

ونقل عن وايتهيد قوله ان هناك نقطة طرحها احد اعضاء الوفد مدعاة للوقوف

● البقية ص ١٧

الهند تعزز قواتها في سريلانكا بالف جندي

كولومبو/رويتر

قال الجيش الهندي امس السبت ان تعزيزات من قوات حفظ السلام الهندية قوامها الف جندي ارسلت الى اقليم ترينكومالي في شرق سريلانكا حيث قتل ١٢ شخصا على الاقل في حوادث عنف طائفية منذ يوم الاربعاء الماضي

واضافت المصادر قولها ان الفي شخص على الاقل تشردوا بعد ان اشعلت النيران في منازلهم في قتال في الشوارع بين مسلحين من الطائفة السنهالية واخرين من طائفة التاميل

وقالت مصادر عسكرية لرويتر ان اربع منشات تجارية اشعلت فيها النيران امس الاول في ترينكومالي وان سريان حظر التجول مد ٢٤ ساعة اخرى الى اليوم الاحد

وقد ازدادت شراسة الاشتباكات الطائفية بعد اتفاق السلام الذي تم التوقيع عليه في ٢٩ يوليو الماضي والذي انهى حرب عصابات يشنها المتمردون

● البقية ص ١٧ ●

اغلاق سفارات متبادل بين بغداد وطهران

مشاورات سرية بمجلس الأمن لتنفيذ القرار ٥٩٨ الخاص بالحرب العراقية الإيرانية

العواصم/الوكالات

انشغل مجلس الامن الدولي والامين العام للامم المتحدة طوال امس في نشاط دبلوماسي مكثف لتمهيد الطريق امام المشاورات السرية الهامة التي يجريها رئيس واعضاء مجلس الامن الدولي منتصف الاسبوع الحالي لبحث طبيعة الاجراءات والخطوات التي يمكن ان يتخذها مجلس الامن الدولي لمتابعة تطبيق قراره الاخير المتعلق بوقف اطلاق النار ورجوع القوات العراقية والايرانية الى الحدود الاصلية المعترف بها دوليا وتبادل الاسرى.

فقد عقد بوريزيو بوتش مندوب ايطاليا الدائم لدى الامم المتحدة الذي يتولى رئاسة مجلس الامن الدولي لهذا الشهر مشاورات مكثفة ومطولة مع الامين العام للامم المتحدة تناولت العديد من القضايا السياسية والفنية المتعلقة بالمشاورات الهامة التي سيجريها مجلس الامن الدولي في الاسبوع القادم.

وكان وزراء خارجية الدول دائمة العضوية في مجلس الامن الدولي قد اتخذوا قرارا اجماعيا يقضي بمنح الامين العام للامم المتحدة المزيد من الوقت لاجراء المزيد من الاتصالات مع المسؤولين الايرانيين بهدف الاطلاع على اخر التطورات في الموقف الايراني تجاه قرار مجلس الامن الاخير وتجديد محاولاته الرامية الى كسب دعم ايران لذلك القرار ونقل ايتطورات جديدة في موقف ايران الى مجلس الامن الدولي خلال مشاوراته المرتقبة هذا الاسبوع.

وكان الامين العام للامم المتحدة قد عقد الليلة قبل الماضية مشاورات مكثفة ومطولة مع جعفر المحلاتي المدير العام في وزارة الخارجية الايرانية تتعلق بموقف ايران تجاه قرار مجلس الامن الاخير.

ولم تتوفر حتى الآن اية خطوات واضحة تعكس طبيعة الخطوات التي سيتخذها مجلس الامن الدولي خلال سلسلة مشاوراته المكثفة هذا الاسبوع تجاه ايران.

كما اجتمع نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقي طارق عزيز في نيويورك الليلة قبل الماضية مع كل من مساعد وزير الخارجية الامريكي لشئون الشرق الاوسط ريتشارد ميرفي ووزير الخارجية اليوغسلافي رائيف ديزدار كل على حدة.

وتم خلال الاجتماعين بحث تطورات الحرب العراقية - الايرانية وجهود الامم المتحدة لتنفيذ قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ اضافة الى بحث العلاقات الثنائية والقضايا ذات الاهتمام المشترك.

في غضون ذلك قرر العراق وايران بعد ٧ سنوات من الحرب بينهما غلاق سفارة كل منهما لدى الطرف الاخر وقد اعلنت وزارة الخارجية التركية

● البقية ص ١٧ ●



ثلاثة من نزلاء احد السجون الاسكتلندية يرفعون علامات الاحتجاج فوق سطح السجن بعد ان تمكن رجال الشرطة من الانقضاض عليهم واطلاق سراح احد ضباط السجن. كانوا اخذوه كرهينة للمطالبة بتحسين احوالهم

(واس - أ ب)

اسرائيل ترفض طلبا نرويجيا بشأن التفتيش على «الماء النووي»

اوسلو/ ا ف ب

رفضت اسرائيل طلبا نرويجيا بالسماح بتفتيش دولي على الماء الثقيل الذي باعته النرويج لاسرائيل عام ١٩٦٠ والذي يمكن استخدامه في صناعة الاسلحة النووية

وقال بير باوست المتحدث باسم وزارة الخارجية النرويجية للراديو الحكومي ان وفدا نرويجيا قد ذهب لاسرائيل هذا الاسبوع ليبحث في امكانية التفتيش على ٢٠ طنا من الماء الثقيل قالت النرويج انه من المحتمل انها استخدمت في صنع قنابل نووية.

واضاف باوست قوله ان اسرائيل رفضت تسليم الماء الثقيل للوكالة الدولية للطاقة الذرية بدعوى انها

● البقية ص ١٧ ●

من اقوال خادم الحرمين الشريفين

السعودية عبر مرافقها الحضارية الكثيرة صنعت الكثير لكنها لم تتعود الحديث خارجيا عن ذلك .. قد يكون قصورا منا وقد يكون حياء .. لقد اكتملت لدينا مشاريع طرق ضخمة وملفتة للنظر .. لقد اصبحت لدينا صناعة زراعية ضخمة ونتجه الان لتطوير هذه الزراعة وتعليب الفائض منها .. ومشاريع الخدمات الهاتفية تصل الى كل قرى المملكة وتتصل بالعالم كله وباسره كذلك مشاريع الكهرباء والماء .. انني فخور بما انجز .. لم تصل الكمال .. لكننا نقطف ثماراً طيبة ومربحة ليست لدينا مشاكل كالتي تعيشها المجتمعات الاخرى .

المناسبة · حديث خادم الحرمين الشريفين لصحيفة السياسة الكويتية ـ الثلاثاء ٢٦ رمضان ١٤٠٦هـ .

فيما استقبله الامير سطام بن عبدالعزيز ..

دوق غلوسيستر زار امانة الرياض أمس ويزور مدينة الجبيل الصناعية اليوم

كتب ـ عبدالله الغشري :

استقبل صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض صباح امس بمكتبه بالامارة صاحب السمو الملكي دوق غلوسيستر الذي يزور المملكة حاليا .

وجرى خلال المقابلة تبادل الاحاديث الودية وتبادل الهدايا التذكارية .

وحضر المقابلة صاحب السمو الامير عبدالله بن فيصل بن تركي الامين العام للهيئة الملكية للجبيل وينبع وسفير بريطانيا لدى المملكة السيد ستيفن افرتون .

كما قام صاحب السمو الملكي الدوق غلوسيستر صباح امس بزيارة لمقر امانة مدينة الرياض حيث اجتمع مع معالي امين مدينة الرياض عبدالله النعيم بحضور صاحب السمو الامير عبدالله بن فيصل بن تركي امين عام الهيئة الملكية للجبيل وينبع .

وقد قدم امين مدينة الرياض خلال الاجتماع للزائر الضيف شرحا تفصيليا للخرائط والمجسمات لمدينة الرياض التي تترجم نشاطات الامانة في تطوير مدينة الرياض .

واوضح عبدالله النعيم في شرحه للضيف النهضة الشاملة التي تعيشها المملكة ومن ضمنها مدينة الرياض .

وفي نهاية الاجتماع تم تبادل الهدايا التذكارية .

هذا ومن ناحية اخرى يقوم صباح اليوم صاحب السمو الملكي دوق غلوسيستر ابن عم الملكة اليزابيث الثانية وحفيد الملك الراحل جورج الخامس بزيارة لمدينة الجبيل الصناعية . هذا وقد اعدت الهيئة الملكية بالجبيل برنامجا حافلا يتضمن : زيارة معرض الهيئة الملكية حيث يستمع الى شرح موجز عن انجازات الهيئة وما وصلت اليه الان ثم جولة عامة في المعرض ثم جولة ميدانية على المرور عبر مركز حي الفناتير والدفي والحويلات وشاطيء الحويلات ومقر السكن وزيارة معهد الهيئة الملكية لتنمية القوى البشرية والمرور امام الاحياء المخصصة لعمال التشغيل والصيانة والمرور امام شركة الجبيل للاسمدة ـ سماد ـ والمرور امام الشركة السعودية للميثانول ـ الرازي ـ والمرور امام الشركة السعودية للحديد والصلب ـ حديد ـ وزيارة مصفاة بترومين ـ شل ـ وزيارة ميناء الملك فهد الصناعي ومن ثم زيارة شركة الجبيل للبتروكيماويات ـ كيمياء ـ وزيارة لمحطة ضخ قنوات تبريد المصانع .. وستقيم الهيئة الملكية للجبيل حفل غداء تكريما لصاحب السمو الامير دوق غلوسيستر والوفد المرافق له .

■ الامير سطام بن عبدالعزيز

تحت رعاية خادم الحرمين الشريفين

رابطة العالم الاسلامي تعقد المؤتمر العام الثالث بمكة المكرمة خلال صفر الحالي

مناقشة أمور الدعوة ووضع خطة شاملة للتغلب على المعوقات التي تعترضها

مكة المكرمة ـ مندوب اليوم :

تحت رعاية خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله تعقد رابطة العالم الاسلامي المؤتمر الاسلامي العام الثالث بمكة المكرمة في الفترة من ١٨ ـ ٢٢ من شهر صفر الجاري ١٤٠٨هـ الموافق ١١ ـ ١٤ من اكتوبر ١٩٨٧م بمكة المكرمة وذلك لمناقشة امور الدعوة الإسلامية ووضع خطة شاملة لخير الامة الاسلامية والتغلب على المعوقات التي تعترض سبيلها حاضرا ومستقبلا .

هذا وقد اعرب معالي الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبدالله عمر نصيف عن شكره وتقديره لهذه اللفتة الكريمة من خادم الحرمين الشريفين برعايته لهذا المؤتمر الاسلامي العام .

وقال انها مكرمة تضاف الى سجل المكرمات التي تمنحها حكومة المملكة العربية السعودية وعلى رأسها خادم الحرمين الشريفين للشعوب الاسلامية بدعمها المادي والمعنوي لرابطة العالم الاسلامي الذي كان سندا وعونا لمواصلة مسيرتها الخيرة من أجل نشر الاسلام وتقديم خدماتها للاقليات الإسلامية في العالم والحفاظ على هويتهم الاسلامية .

واشار معاليه الى ان اهتمام حكومة المملكة العربية السعودية ورعايتها للجهود الاسلامية الخيرة ليس وليد الحاضر وانما هو سجل حافل تضرب جذوره في الماضي يدل عليه افتتاح الملك سعود بن عبدالعزيز رحمه الله للمؤتمر الاسلامي العام الاول الذي عقد في مكة المكرمة عام ١٣٨١هـ والذي انبثقت عنه الرابطة .

كما يؤكده افتتاح الملك فيصل بن عبدالعزيز طيب الله ثراه للمؤتمر الاسلامي العام الثاني الذي عقد في مكة المكرمة عام ١٣٨٤هـ وترأس وفد المملكة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وزير الداخلية آنذاك .

واوضح معاليه ان هذا الاهتمام يعكس اهمية هذا المؤتمر الاسلامي العام في غضون هذه الفترة الحرجة من حياة امتنا الاسلامية التي تتعرض للكثير من التحديات التي تستهدف وحدتها وتضامنها وعقيدتها وتستنزف مقدراتها وتمس كيانها .

واضاف معاليه بان الامانة العامة للرابطة ايمانا منها باهمية هذا المؤتمر واستشعارا بضرورة انعقاده في هذه الفترة وجهت الدعوة لحشد كبير من كبار الشخصيات الإسلامية والعلماء ووزراء الشؤون الاسلامية ورؤساء الجمعيات والمراكز والهيئات الاسلامية لاكثر من مائة واربع وثلاثين دولة من دول العالم .

وفي ختام تصريحه اكد معالي الامين العام للرابطة ان الرابطة لم ولن تدخر وسعا لعمل الترتيبات اللازمة لانجاح هذا المؤتمر الهام ليكون على مستوى الاحداث متمنيا على الله تعالى ان يوفق الجميع لما فيه خير الاسلام والمسلمين وان يخرج المؤتمرون بقرارات وتوصيات تناسب اهمية المؤتمر وحساسية وتوافق تطلعات وطموحات شعوب امتنا الاسلامية التي تعلق امالا عريضة من قادة المسلمين وعلمائهم .

■ د. عبدالله نصيف

في كلمة تصدرت التقرير السنوي

د. آل الشيخ : الشركة السعودية للاسماك حققت نجاحا قياسيا واصبحت من اكبر الشركات في الوطن العربي

جدة ـ واس :

أوضح معالي وزير الزراعة والمياه ورئيس مجلس ادارة الشركة السعودية للاسماك الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز ال الشيخ ان الشركة السعودية للاسماك حققت نجاحا قياسيا في فترة زمنية قصيرة حيث اصبحت من اكبر الشركات العاملة في مجال الاسماك في الوطن العربي وفي منطقتي الشرق الادنى والاوسط .

وقال معاليه في كلمة تصدرت التقرير السنوي للشركة لعام ١٩٨٦م ان الشركة تمكنت بفضل الله ثم بجهود الكفاءات السعودية المؤهلة فيها من تغطية الجزء الاكبر من احتياجات السوق المحلية من هذه المادة الغذائية الهامة وسارت بخطا مدروسة وثابتة للاسواق العالمية فلاقت اقبالا جيدا في امريكا واليابان واوروبا والدول الغربية .

واوضح التقرير ان الصيد الاجمالي من الاسماك والروبيان في عام ٨٦ بلغ خمسة الاف واربعمائة وثلاثة وتسعين طنا مقابل اربعة الاف وتسعمائة وسبعة عشر طنا تم صيده خلال عام ٨٥م .

كما ان مركزي التصنيع في الدمام وجيزان حققا مستويات عالية من الاداء في التصنيع حيث بلغ انتاج المصنعين عام ٨٦م تسعة الاف طن .

واشار التقرير الى انه تم الانتهاء من تركيب اجهزة لتصنيع وتعبئة الاسماك بالمصانع القائمة من اجل زيادة معدلات الانتاج وغزو الاسواق بشكل مباشر .

كما ان الشركة قامت بتوريد شحنات جوية من الاسماك الطازجة من الباكستان وجيبوتي حيث بلغت كمية الاسماك المستوردة عام ٨٦م ١٦٩٦ طنا .

واشار التقرير الى ان عدد السفن العاملة لدى الشركة بلغ اثنين وثلاثين سفينة تجوب مناطق الصيد المختلفة بمياه الخليج والبحر الاحمر ويعمل في هذا الاسطول ستة قوارب متطورة ذات طاقة تجميد عالية تبلغ خمسة اطنان في اليوم الواحد .

وقد بلغت الكميات المتقاوله في مصنعي الشركة في الدمام وجيزان علم ٨٦م ما مجموعه ثلاثون الفا ومائتان وسبعة وتسعون طنا من المنتوجات كما اضيف للمصنع في الدمام خطا تعبئة جديدان مع خط اخر للتغليف الخوائي كما تم تركيب خط جديد لتقشير الروبيان يتكون من ثمانية مكائن تقشير متصلة بمجموعة من السيور المتصلة الحلقات من اجل تعزيز انتاجية المصنع بالاضافة الى تركيب مكائن خاصة لتجميد منتجات المصنع واضافة مكائن تلميع اخرى لخط التجميد الافرادي علاوة على تركيب اجهزة ومعدات على درجة عالية من الحداثة والتطور في مختبر الاحياء المجهرية واوضح التقرير ان الشركة اعطت الاولية في منتجاتها للسوق المحلية حيث تنطلق مبيعات الجملة من اربعة مراكز رئيسية في الدمام والرياض وجدة وجيزان وتقوم على خدمة اكثر من ستمائة عميل ينتشرون في مختلف انحاء المملكة كما وصل عدد محلات البيع خلال عام ٨٦م الى سبعة عشر محلا وتنوعت مبيعات الشركة حتى وصلت الى مائة وعشرين نوعا كما بدات في عرض المنتجات البحرية المجمدة والمعلبات البحرية والبهارات الخاصة بالاسماك الى جانب بعض المعدات واللوازم الخاصة بالممارسات والهوايات البحرية .

■ د. عبدالرحمن آل الشيخ

يتم تنفيذه على ثلاث مراحل

٢٥٠ مليون ريال تكلفة المرحلة الاولى من [illegible]

● المشروع يغطي منطقة تبوك بكامل مدنها وقراها وهجرها ويستخدم في المشاريع الزراعية

تبوك ـ واس :

بلغت التكلفة الاجمالية للمرحلة الاولى لمشروع كهرباء تبوك المركزي ثلاثمائة وخمسين مليون ريال وهي في مراحلها النهائية .

واوضح مدير مشروع كهرباء تبوك المركزي المهندس عبدالرحمن العبدالسلام في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان مشروع كهرباء تبوك المركزي يتم تنفيذه على ثلاث مراحل وقد بدأ منذ فترة تنفيذ المرحلة الاولى حيث تقع منطقة المشروع في الشمال الغربي من المملكة ومن المنتظر ان يغطي المشروع عند اكتمال جميع مراحله منطقة تبوك بكامل مدنها وقراها وهجرها بالاضافة الى توفير الطاقات الكهربائية للاستخدامات الزراعية .

واضاف العبدالسلام ان المرحلة الاولى من المشروع تتضمن انشاء محطة توليد كهربائية بالقرب من مدينة ضباء تشتمل على ثلاث وحدات توربينية غازية قدرة الواحدة منها ١٨ ميجاوات . وبلغت التكلفة الاجمالية لهذه المحطة مائة وثلاثة وعشرين مليون وسبعمائة وثمانية واربعين الف ريال .

واضاف العبدالسلام انه سيتم كذلك انشاء خطوط نقل جهد ١٣٢ك . ف مزدوجة الدائرة بطول ٧٢ كم من محطة التحويل رقم ٦ بتبوك الى محطة التحويل ببئر بن هرماس مع توسعة محطة التحويل ببئر بن هرماس لتصبح جهد ١٣٢/٣٣/١٣,٨ ك. ف كما سيتم انشاء خطوط النقل ١٣٢ ك. ف مزدوجة الدائرة بطول ٢٦٦ كم من محطة التحويل بحقل الى محطة التحويل بضباء مارا بمحطة التحويل بالبدع وايضا انشاء محطتي تحويل جهد ١٣٢/٣٣/١٣,٨ ك. ف بضباء والبدع ومحطة تحويل جهد ١٣٢/١٣,٨ ك. ف في حقل وكذلك انشاء نظام الاتصالات لمحطات التحويل في ضباء والبدع وحقل وبئر بن هرماس وحالة عمار وشواف وجبسه .

وبلغ اجمالي قيمة انشاء هذه الخطوط ومحطتي التحويل مائة وواحد وخمسين مليون ومائة وتسعة الف ريال .. كما بلغ اجمالي قيمة انشاء شبكة التوزيع في منطقة البدع سبعة وعشرين مليون ومائتين وتسعين الف ريال .

واضاف مدير المشروع بان شبكة التوزيع بمنطقة البدع تشتمل على انشاء خطوط نقل بجهد ٣٣ ك . ف مفردة الدائرة بطول ٧٥ كم وخطوط التوزيع جهد ١٣,٨ ك. ف مفردة الدائرة بطول ٧٦ كم واخرى مزدوجة الدائرة بطول ٢٨ كم وكذلك انشاء شبكات توزيع مشتركة للجهد ١٣,٨ ك . ف/٢٢٠ فولت بطول ١٥,٥ كم وايضا انشاء شبكات الجهد المنخفض جهد ٢٢٠ فولت بطول ٨٧,٥كم كما يبلغ عدد محولات التوزيع في هذه الشبكة ٢٧٢ محولا وبلغ عدد وصلات المشتركين بالبدع ومقنا والعسيليه وقيال وعينونه والخريبه ٢٢٠٥ وصلات مشترك .

واستطرد العبدالسلام قائلا بانه سيتم كذلك انشاء شبكة توزيع في منطقة حقل بقيمة اجمالية بلغت احد عشر مليون وثمانمائة وخمسة وعشرين الف ريال وتشمل هذه الشبكة على انشاء خطوط التوزيع جهد ١٣,٨ ك . ف مفردة الدائرة بطول ٨٣ كم وانشاء خطوط مشتركة الجهد بطول ١١,٥ كم كما سيتم تنفيذ خطوط توزيع ٢٢٠ فولت بطول ٢٨٠ كم مشيرا الى انه بلغ عدد المحولات في شبكة منطقة حقل ١١٢ محول توزيع وعدد الوصلات للمشتركين في حقل والوصل ومدسوس وابو الحقشان وعلقان ٧٥٧ وصلة مشترك .

كما سيتم انشاء شبكة توزيع في منطقة بئر بن هرماس وتشتمل على محطتي التحويل الفرعية بكل من بئر بن هرماس وحالة عمار الى جانب انشاء خطوط نقل جهد ٣٣ ك . ف مزدوجة الدائرة بطول ٤٧ كم واخرى مفردة الدوائر بطول ٥٠ كم وكذلك انشاء خطوط التوزيع جهد ١٣,٨ فمزدوجة الدائرة بطول ٥,٥ كم واخرى مفردة الدائرة بطول ١٤ كم اضافة الى انشاء خطوط التوزيع مشتركة الجهد ١٣,٨ ك . ف/٢٢٠ فولت بطول ٢١ كم وانشاء خطوط الجهد المنخفض ٢٢٠ فولت بطول ٢١ كم حيث يبلغ عدد محولات التوزيع ١٢٣ محولا وبلغ عدد وصلات المشتركين بمدينة بئر بن هرماس الجديدة والعينية ١٠٥٠ وصلة .. مشيرا الى انه بلغت التكلفة الاجمالية لانشاء هذه الشبكة اربعين مليون ومائتين وثلاثة وثمانين الف ريال .

واضاف مدير مشروع كهرباء تبوك المركزي بانه سيتم انشاء شبكات التوزيع في منطقة ضباء وتشتمل على محطتي مفاتيح بقرية العمود والتابع وانشاء محطتي تحويل فرعيتين جهد ١٣,٨/٣٣ ك. ف في كل من شواق وجبه وكذلك انشاء خطوط نقل جهد ٣٣ ك . ف مزدوجة الدائرة بطول ١٥٠ ك واخرى مفردة الدائرة بطول ١٨٨ كم الى جانب انشاء خطوط التوزيع جهد ١٣,٨ ك. ف مزدوجة الدائرة بطول ٦٢ كم واخرى مفردة الدائرة بطول ٢١٧ كم وخطوط توزيع مشتركة للجهد ١٣,٨ ك. ف/٢٢٠ فولت بطول ١٦ كم وايضا سيتم تنفيذ شبكات الضغط المنخفض جهد ٢٢٠ فولت بطول ١٤١ كم حيث بلغ عدد محولات التوزيع في هذه الشبكة ٥٨ محولا وعدد وصلات المشتركين فيها ٣٢ وصلة في كل من ضباء وجبه والمويلح وتريم والصورة وسدره وشرم وشواق وشغب والنابع والبديع والديسه وابوطينه وقال انه بلغ اجمالي قيمة انشاء شبكات التوزيع بمنطقة ضباء خمسة وستين مليون وخمسمائة وسبعة وعشرين الف ريال .

واشار العبدالسلام الى انه من ضمن مشروع كهرباء تبوك المركزي تنفيذ المجمع السكني للعاملين بالمشروع في مدينة ضباء الذي بلغت التكلفة الاجمالية لانشائه عشرين مليون ومائة وثمانية وستين الف ريال ويشتمل هذا المشروع على انشاء عدد من الفلل والعمارات وبناء المرافق العامة التابعة له التي تشتمل على مسجد وعيادة طبية ومركز ترفيهي وملاعب للكرة الطائرة وملاعب اطفال كما يحتوي المجمع السكني على شبكة طرق داخلية ومواقف للسيارات .

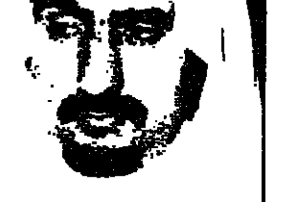
واضاف مدير المشروع بان هناك مرحلة ثانية وثالثة للمشروع حيث تشتمل المرحلة الثانية على تغذية المدن والقرى المجاورة لمراكز الاحمال والتي تشمل ١٤ قرية هي الاخضر وشقرى وبجده والزيت ومركز فجر والجيعاوية وعردة والجهرة والجديدة والجهرة الصغيرة ـ وفحيمان وحرو الخريطة والعسافية وعر كما سيتم انشاء خطوط للنقل بجهد ١٣٢ ك . ف للربط بين مدينة تبوك وتيماء مارا بالقليبه وكذلك انشاء الوصلة الكهربائية بين محطة توليد تيماء وخطوط النقل الجديدة وإنشاء شبكات للتوزيع في مراكز الاحمال القليبه وتيماء وانشاء مجمعات سكنية للعاملين بالمشروع كما سيتم في المرحلة الثانية تدعيم محطة التوليد التابعة لشركة كهرباء تبوك لتغذي الشبكة العامة لمقدار ١٢٠ ميجاوات .

وكيل امارة الشرقية يفتتح معرض الكمبيوتر والاتصالات بالخبر

الدمام ـ عبدالله الغشري :

يفتتح سعادة الاستاذ سعد العثمان وكيل امارة المنطقة الشرقية في تمام الساعة السادسة مساء اليوم الاحد معرض الكمبيوتر والاتصالات ١٩٨٧ الذي تنظمه شركة معارض الظهران الدولية في الفترة من ٤ ـ ٨ اكتوبر الحالي وذلك بفندق القصيبي بالخبر .

ويشارك في معرض الكمبيوتر حوالي ثلاثين شركة ومؤسسة من الشركات العاملة في مجال الكمبيوتر داخل المملكة .



سعد العثمان

نـدوة عن اسباب حياة القلوب تقام في الثقبة

الثقبة ـ واس

ينظم مركز الدعوة والارشاد بالمنطقة الشرقية مساء غد الاثنين ندوة دينية بعنوان اسباب حياة القلوب يشترك فيها كل من الشيخ خالدبن حمد بوبشيت والشيخ عبدالرحمن بن عبدالكريم العبيد ويديرها عضو الدعوة بالمركز الشيخ احمد بن ناصر الصايل .

وستقام الندوة بجامع ابي بكر الصديق بالثقبة بعد صلاة العشاء .

وفد تجاري هولندي وبعثة بريطانية يزوران الغرفة التجارية بالشرقية

كتب ـ عبدالله الغشري :

قام وفد تجاري هولندي برئاسة ياب مول نائب مدير العلاقات التجارية الخارجية بوزارة شئون الاقتصاد الهولندية بزيارة الغرفة التجاري الصناعية بالمنطقة الشرقية يوم الخميس الماضي .

وكان في استقبال الوفد سليمان السحيمي نائب رئيس الغرفة وحمدان السريحي امين عام الغرفة وعدد من رجال الاعمال وممثلي المؤسسات الوطنية

ويضم الوفد مدراء ومندوبين لاحدى عشرة شركة تجارية وصناعية وقد اجتمع الوفد الهولندي مع عدد كبير من رجال الاعمال بالمنطقة الشرقية وقد رحب نائب رئيس الغرفة الامين العام بالوفد الهولندي حيث تم مناقشة كافة التسهيلات اللازمة في التبادل التجاري من خلال ادارة العلاقات العامة كما سيزور الغرفة يوم غد الاثنين ١٢ صفر ١٤٠٨هـ بعثة تجارية بريطانية من غرفة برمنجهام للتجارة والصناعة وتتكون البعثة من عدد من الشركات التجارية والصناعية المتخصصة في الخدمات الهندسية والكهربائية والميكانيكية والعدة اليدوية وقطع غيار السيارات والصيانة واللحام الالكتروني وقطع غيار الديزل وادوات التحكم في عمليات الصنع ـ وانظمة الزراعة وفلاحة الحدائق وقوالب الشيكولاته وادوات المائدة الفاخرة والهدايا ومنتجات الخزف الصيني ومواد مقاومة للتآكل ومواد صامدة للحرارة .



● حمدان السريحي

جامعة الملك فهد تصدر دليلا عن برامج التعليم المستمر

الظهران ـ واس

اصدرت جامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران دليلا عن برامج التعليم المستمر .. والخدمات التعليمية التي تشمل الدورات التخصصية في شتى المجالات وفي مختلف الكليات .

واشار التقرير طبقا لما نشرته صحيفة رسالة الجامعة الى ان الجامعة ستنظم ٧٤ دورة في مختلف المجالات خلال العام الجامعي الجديد موضحا ان هذه الدورات تشهد اقبالا كبيرا مما يدفع الجامعة الى التوسع في اقامة هذه الدورات .

اليوم
المركز الرئيسي : الدمام ص.ب ٥٦٥
الرمز البريدي : ٣١٤٢١ تلكس ٨٠١١٠٩
عنوان التحرير : شارع الاتفاق
عنوان الإدارة : شارع الملك عبدالعزيز
رئيس مجلس الإدارة والمدير العام حمد المبارك
مدير عام الإدارة مساعد الخريصي ت : ٨٣٣١٠٩١
رئيس التحرير خليل الفزيع ت : ٨٤٢١٨٤٢
نائب رئيس التحرير د. عبدالواحد الحميد ت : ٨٤٣٠٣١٦
مدير التحرير عتيق الخماس ت : ٨٤٤٨٦٦٩
تلفونات التحرير
تلفونات الإدارة
الإعلانات
المراسلات المالية والادارية والاشتراكات والاعلانات توجه إلى الادارة العامة

الأمير ماجد يفتتح الدورة التدريبية على جراحة المفاصل مساء غد

جدة ـ واس :

يفتتح صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة مساء غد الاثنين بفندق ماريوت بجدة الدورة التدريبية على جراحة المفاصل بالمناظير الذي ينظمها المستشفى الوطني بجدة .

ويشارك في الدورة التي تستمر ثلاثة ايام ستين اخصائي عظام من مختلف مستشفيات المنطقة الغربية وتتضمن الدورة على التدريب على كيفية التعامل مع جهاز المنظار والتعرف على الامراض والاصابات المختلفة في الركبة والكتف والحوض والكاحل من الداخل وطريقة علاجها بالاضافة الى دراسة نظرية عن جراحة المفاصل عن طريق اشعة الليزر باستخدام المنظار .



● الامير ماجد

لمباشرة مهام عمله

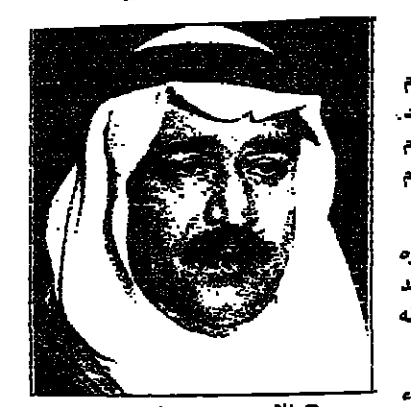
الامير محمد بن سعود يصل الباحة اليوم

جدة ـ واس

يصل الى مطار العقيق بالباحة اليوم الاحد صاحب السمو الملكي الامير محمد بن سعود بن عبدالعزيز لمباشرة مهام عمله بعد صدور الامر الملكي الكريم بتعيين سموه اميرا لمنطقة الباحة .

وقد اعرب سموه عن فخره واعتزازه بثقة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز وسمو ولي عهده بتعيينه اميرا لمنطقة الباحة .

وقال سموه في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان خادم الحرمين الشريفين يسعى دائما الى تحقيق كل ما يهم الوطن والمواطنين بكافة مدن المملكة وقراها لاسعادهم وتحقيق رغباتهم



● الامير محمد بن سعود

واضاف صاحب السمو الملكي الامير محمد بن سعود بن عبدالعزيز امير منطقة الباحة ان كافة مدن وقرى منطقة الباحة تحظى برعاية واهتمام ودعم خادم الحرمين الشريفين حفظه الله وسمو ولي عهده الامين لتحقيق طموحات ابنائها وتلمس احتياجاتهم .

وقال سموه انه يتطلع الى رؤية منطقة الباحة كمنطقة سياحية يلتقى فيها المواطنون وينعمون بالمناظر الخلابة والجو اللطيف الذي حباه الله لهذا الجزء من بلادنا الحبيبة .

ودعا سموه الله ان يوفق الجميع لخدمة الوطن والمواطنين لمواصلة طريق الرخاء والبناء في ظل رعاية ودعم رائد البناء خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين .

برئاسة الامير سعود بن عبدالمحسن

لجنة الحج المركزية تناقش التقارير الواردة من الجهات ذات العلاقة بالحج

مكة المكرمة ـ واس ـ

تعقد لجنة الحج المركزية في الثامن عشر من الشهر الجاري اجتماعها الثاني بمقر الامارة بمكة المكرمة برئاسة صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة ونائب رئيس اللجنة وسيتم خلال الاجتماع مناقشة التقارير الواردة من الجهات ذات العلاقة بالحج ومنها التقرير المقدم من الامن العام والشركة السعودية الموحدة للكهرباء والادارة العامة للجوازات كما سيتم ايضا مناقشة موضوع مراكز استقبال الحجاج التابعة لمؤسسات الطوافة الاهلية اضافة الى عدد من الموضوعات المتعلقة بخدمة الحجاج

■ الامير سعود بن عبدالمحسن

شركة طيبة .. وتنمية المدينة المنورة

صدور الموافقة السامية على تكوين مجلس ادارة شركة طيبة للاستثمار والتنمية العقارية بالمدينة المنورة بعد ان تمت الموافقة على تأسيسها هي بلا شك مكرمة سامية تجسد مسيرة الخيرة والعطاء والتي تعيشها طيبة الطيبة والنابعة من اهتمامات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله بمشاريع الحرمين الشريفين والمدينتين المقدستين مكة المكرمة والمدينة المنورة .

وشركة طيبة يأتي تأسيسها ضمن مشروعات التنمية والتي يتم تنفيذها الى جانب العديد من المشاريع في مختلف المجالات بالمدينة وفي مقدمة تلك المشروعات مشروع توسعة الحرم النبوي الشريف .

واصبحت الشركة بما تجسد من توجهات سامية وصادقة لتطوير المدينة حضاريا وعمرانيا وبما تهدف اليه اهدافها والتي تتمثل في المساهمة في تطوير مدينة المصطفى عليه السلام تطويرا حضاريا شاملا وذلك بمتابعة صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة والذي رعى وتابع بكل اهتمام تكوين الشركة منذ ان كانت فكرة حتى تجسدت كحقيقة ملموسة لبناء طيبة مدينة المصطفى على ساكنها افضل الصلاة والسلام . والشركة حققت حتى الان اكبر عدد من المؤسسين على مستوى الشركات التي تم تأسيسها على مستوى المملكة .

علي عبدالرحمن العمري

اجتماع تحضيري للجنة ندوة تاريخ الجزيرة

الرياض ـ واس عقدت اللجنة التحضيرية للندوة العالمية لتاريخ الجزيرة العربية اجتماعا صباح امس السبت بعرض مناقشة كيفية الاعداد والتحضير للندوة القادمة . وقال الدكتور عبدالله عنقاوي رئيس قسم التاريخ بجامعة الملك سعود ان الاجتماع تناول الترتيبات اللازمة لعقد الندوة الرابعة التي تختص دراستها وابحاثها بتاريخ الجزيرة العربية في العهد الاموي.

٢ مليون ريال قيمة عقد توريد مهمات شبكة كهرباء دومة الجندل

دومة الجندل ـ واس :

وقع رئيس مجلس ادارة شركة كهرباء دومة الجندل بمنطقة الجوف المهندس جواد علي العيثان امس عقدا مع احدى المؤسسات الوطنية بمبلغ مليوني ريال لتوريد مهمات للشبكة مع اعمدة ومحولات واسلاك ضغط عالي وضغط منخفض اضافة الى مهمات للصيانة وتوصيلات المشتركين والعدد والادوات اللازمة للعمل .

واوضح مدير عام شركة كهرباء دومة الجندل احمد سند التميمي ان توقيع هذا العقد الذي سيستكمل فيه ايصال التيار للمخططات التي لم تستكمل بعد كما سيستفيد عدد كبير من المواطنين الذين تقع مساكنهم في تلك المناطق .

نيابة عن سمو امير الرياض

الأمير سطام يفتتح المعرض الدولي السادس للكتاب

٦٠٠ ناشر يمثلون معظم دول العالم يعرضون أحدث الاصدارات

الرياض/واس

نيابة عن صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض افتتح صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض مساء امس المعرض الدولي السادس للكتاب الذي تنظمه جامعة الملك سعود بالرياض في مقرها على طريق الدرعية .

وقد حضر حفل الافتتاح معالي وزير المعارف ووزير التعليم العالي بالنيابة الدكتور/عبدالعزيز الخويطر ومعالي مدير جامعة الملك سعود الدكتور منصور التركي ومعالي امين مدينة الرياض عبدالله العلي النعيم .. ووكيل الجامعة الدكتور حمود البدر ووكيل الجامعة لشئون الفروع الدكتور/محمد الجارالله وحشد من اساتذة الجامعات والمفكرين والادباء ورجال الاعلام .

وقد بدىء الحفل بآي من الذكر الحكيم ثم القى عميد شئون المكتبات الدكتور/سعد عبدالعزيز الراشد كلمة رحب فيها بسمو الامير سطام بن عبدالعزيز والحضور .

ثم تحدث عن النشاط الثقافي الذي تشهده بلادنا واهتمام الدولة بالعلم والثقافة .

وقال ان هذه المدينة العاصمة التي فاقت كل تقدير وتصور وحققت اعلى معدلات تنموية في العالم في جميع المجالات الاجتماعية والثقافية والعمرانية وتخطت في سنوات معدودة اقصى غايات الامنيات والاحلام وباستقراء تاريخنا المعاصر نجد انه لايمر اسبوع الا ويفتتح طريق او جسر او مستشفى او حديقة او مدرسة او مركز علمي او مؤسسة تقدم احدث الخدمات العصرية بفضل من الله ثم بالرعاية الكريمة لخادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين .

واشار الى ان اهتمام الدولة بالعلم والثقافة فاق كل التصورات .. وقال ان هذا الاهتمام ليس فقط في فتح المدارس والمعاهد والجامعات والمراكز العلمية بل تخطى ذلك الى توجيه العناية بالمؤسسات الثقافية في كل مناطق المملكة من اجل نشر مختلف العلوم وفنون المعرفة واصبح الكتاب رمزا لتطور الثقافة والعلوم واستشهد على ذلك بتخصيص جناح ثقافي خلال نشاطات معرض المملكة بين الأمس واليوم الذي اقيم مؤخرا في القاهرة وماشتمل عليه هذا الجناح من مطبوعات تعكس ملامح النهضة الشاملة التي تعيشها بلادنا .

واوضح ان الاهتمام بالكتاب ادى الى انتشار المكتبات العامة والمتخصصة في مختلف مناطق المملكة وقال اننا نتطلع بشوق الى افتتاح مكتبة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز في عاصمتنا الحبيبة لتكون مركزا حضاريا وثقافيا ينهل منه ابناء منطقة الرياض والمقيمون فيها .

وبين عميد شئون المكتبات بالجامعة ان توقف تنظيم هذا المعرض خلال السنوات القليلة الاخيرة كان بسبب انتقال كليات وعمادات وادارات ومرافق الجامعة الى المدينة الجامعية بطريق الدرعية .. وماتطلبه هذا الانتقال من تكيف وتاقلم مع الموقع الجديد وتهيئة وسائل الاعاشة والمناطق السكنية للطلبة واعضاء هيئة التدريس والموظفين .

وقال انه يشارك في معرض هذا العام ٦٠٠ ناشر يمثلون معظم دول العالم على المستويات الوطنية والخليجية والعربية والاجنبية من اوروبا وامريكا وآسيا وافريقيا .. يعرضون احدث ماصدر من كتب في شتى موضوعات العلوم والفنون . ولشتى الفئات من الاطفال والناشئة والشباب والشيوخ رجالا ونساء .

ومضى يقول ان الهدف من هذا التجمع المتنوع الكبير هو اتاحة الفرصة امام العلماء والباحثين والمثقفين وطلاب العلم الى الاطلاع في مكان واحد على كم ضخم من عناوين الكتب ـ كل حسب تخصصه وميوله ـ ولراغبي الاقتناء من الافراد والمؤسسات موضحا ان المعرض يتيح تخفيضا تبلغ نسبته ١٥٪ على الاقل من السعر الاصلي للكتاب .

واشار عميد شئون المكتبات بالجامعة الى ان المعرض يتيح للناشرين وموزعي الكتب الوطنيين التعرف على اقرانهم العرب والاجانب من كبار الناشرين ووضع اساس لعلاقات متبادلة معهم .

ودعا الناشرين وموزعي الكتب الوطنيين للأخذ بأساليب التقنية الحديثة في التعريف بمالديهم من كتب ومطبوعات . والعمل على تيسير وصول هذه المطبوعات الى جميع انحاء المملكة بالاضافة الى نقل هذا الانتاج الوطني الى جميع انحاء العالم

وقال انه مما يدعو للابتهاج ان المملكة تشارك في هذا المعرض الدولي باكثر من مائة وعشرين ناشرا وطنيا على المستويين الاهلي والرسمي يعرضون الافا من عناوين الكتب .

وتحدث عن الدور البناء الذي تقوم به جامعة الملك سعود فقال ان الجامعة التي تعتز بانها اولى الجامعات في الجزيرة العربية وبانها قد تخطت في بضع سنوات مالم تحققه كثير من جامعات العالم في عشرات السنين

استطاعت هذه الجامعة وبفضل من الله ثم بفضل الدعم المتواصل من حكومتنا الرشيدة ان تتبوأ مكانة عالمية متميزة في جميع المجالات والتخصصات والنشاطات العلمية والجامعية مشيرا الى انه كان لهذه الجامعة نصيب متميز من الرعاية والدعم مما جعلها اكبر المكتبات الجامعية في عالمنا العربي قياسا بالعناصر العلمية لتقويم المكتبات من حيث حجم المقتنيات ونوعية الخدمات واستخدام التقنية الحديثة بالاضافة الى المباني والتجهيزات المكتبية

واكد ان دور جامعة الملك سعود لايقتصر على تنظيم هذا المعرض الدولي الكبير بل تشترك فيه ايضا كواحدة من دور النشر الوطنية وهي ليست مشاركة رمزية فللجامعة الآن مكانة معروفة في مجال النشر العلمي طبقا للمعايير الدولية المقننة للنشر مشيرا الى انه صدر عن الجامعة خلال السنوات القليلة الماضية مايربو على خمسمائة كتاب يخدم الاغراض الدراسية او الثقافية او المرجعية في مختلف موضوعات العلوم والفنون قام بتاليفها او ترجمتها او تحقيقها متخصصون من اعضاء هيئة التدريس بالجامعة بالاضافة الى المجلات العلمية التي تصدرها دوريا كليات الجامعة وتحمل بين طياتها خلاصة ابحاث وتجارب هؤلاء الباحثين والمتخصصين لتكون خير سفير لنا في عالم العلم والعلماء

وبعد ذلك قدم عميد شئون المكتبات درعا تذكاريا لسمو الامير سطام بهذه المناسبة ثم قام سموه بقص الشريط ايذانا بافتتاح المعرض .

وقد تفقد سموه القسم الاول من المعرض الذي يقام في الصالة الرياضية المعلقة ثم تفقد القسم الثاني من المعرض الذي يقام في صالة الالعاب التعليمية حيث اطلع سموه على محتويات اجنحة واقسام المعرض الذي تشترك فيه حوالي ٦٠٠ دار نشر سعودية وعربية واجنبية تعرض اكثر من مليون كتاب

ثم حضر سمو الامير سطام حفل الشاي الذي اقامته الجامعة بهذه المناسبة

وقد اكد صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض ان كثرة عدد الناشرين وموزعي الكتب المشاركين في معرض الرياض الدولي السادس للكتاب على المستويات الوطنية والعربية والاجنبية يدل على السمعة الطيبة للمملكة والثقة في اجهزتها المختلفة

وقال سموه في تصريح لوكالة الانباء السعودية عقب افتتاحه للمعرض مساء امس ان كثرة عدد الناشرين الوطنيين في هذا المعرض يدل على مقدار التطور الثقافي والتعليمي الذي تشهده المملكة بفضل من الله ثم بالرعاية الكريمة لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز الذي حمل شعلة العلم والتعليم وتخطى بها الحواجز والصعاب مشيرا سموه الى ان الدولة قد يسرت جميع امكاناتها المادية والمعنوية لخدمة امالنا الطموحة في شتى المجالات وحث سموه دور النشر الوطنية على استخدام احدث ادوات التقنية واتباع الاساليب المقننة في نشر الانتاج الفكري الوطني والتعريف به على المستويات الوطنية والعربية والعالمية لما لهذا من مسئولية وطنية .

واوضح سموه ان الدولة من جانبها لاتدخر وسعا في الحصول على اوعية المعرفة الوطنية والاجنبية في جميع الموضوعات والتخصصات وتيسيرها في المكتبات العامة والجامعية والمتخصصة مشيرا سموه الى انه ستنضم قريبا بمشيئة الله مكتبة الملك فهد الى سلسلة الركائز الثقافية بالمملكة وتسهم في خدمة ابناء مدينة الرياض والمقيمين فيها .

واعرب سمو الامير سطام عن سروره بالمشاركة في افتتاح معرض الرياض الدولي السادس للكتاب فقال . لقد سعدت كثيرا بالمشاركة في افتتاح هذا المعرض الذي تنظمه جامعة الملك سعود .. تلك الجامعة التي دابت على ان تذكرنا دائما بجهودها المخلصة لخدمة هذا الوطن والمشاركة في خططه التنموية الطموحة خصوصا مايتعلق منها بالثقافة والعلم والتقنية وذلك من خلال تنظيمها لانشطة متنوعة مثل المعارض والمؤتمرات والندوات واصدار المطبوعات العلمية مثل الكتب والمراجع والمجلات المتخصصة وقال سموه لقد جاء افتتاح هذا المعرض مواكبا لبداية العام الدراسي الجديد وكان الجامعة تبديه لكل طالب ومدرس وقارىء لتكون مثالا للتفاعل مع المجتمع الذي تاخذ منه وتعطيه في جو من الالفة والمحبة

واضاف سموه يقول لايزال يحضرني ذكرى الزيارة الاولى للمكتبة المركزية بالجامعة ومشاركتي وقتها في افتتاح معرض الكتاب الطبي

وقد اعجبت كثيرا بالمستوى المرتفع لتلك المكتبة وماتقدمه من خدمات متطورة لمنسوبي الجامعة وغيرهم من ابناء الوطن .

وتحدث سمو الامير سطام عن معرض الرياض الدولي السادس فاعرب عن اعجابه بالتنظيم الجيد للمعرض .

ودعا سموه في ختام تصريحه المواطن السعودي للاستفادة من الخدمات العلمية والثقافية المتعددة التي تتيحها الدولة مؤكدا انه بالعلم والمعرفة نستطيع تحقيق طموحات هذا الوطن العظيم

واعرب سموه عن شكره لجميع المسئولين بجامعة الملك سعود وعلى الاخص عمادة شئون المكتبات وكل من شارك في تنفيذ هذا المعرض الدولي الكبير

■ الامير سطام يقص الشريط لدى إفتتاح المعرض ■

اختتام الدورة التدريبية لرفع مستوى الاداء بمركز الدراسات الامنية بالرياض

الرياض ـ واس

اختتمت بالمركز العربي للدراسات الامنية والتدريب بالرياض الدورة التدريبية في رفع مستوى الاداء لدى العاملين في مجال العلاقات العامة بالاجهزة الامنية التي شارك فيها عدد من المختصين من ابناء الدول العربية

وقد بدأ الحفل الذي اقيم بهذه المناسبة بتلاوة آي من الذكر الحكيم ثم القى المشرف العلمي على الدورة الدكتور علي عجوة كلمة ذكر فيها خصائص الدورة والامكانات الفنية والتقنية العالية التي وضعها المركز لخدمة الدارسين .

بعد ذلك القى المقدم قيس خليل ابراهيم من العراق كلمة الضباط المشاركين نيابة عن زملائه بين فيها اهمية العلاقات العامة في توثيق العلاقات الانسانية بين ابناء الدول العربية المشاركين من خلال لقاءاتهم وتعارفهم والاستزادة من العلوم الامنية بتبادل الخبرات والتعاون في مجال اجهزة الشرطة والامن عموما من خلال الموضوعات التي درست في هذه الدورة .

ثم القى الدكتور محسن عبدالحميد كلمة المركز اوضح فيها ان المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب يولي اهتماما كبيرا في اختيار موضوعات دوراته التدريبية وقال ان هذه الدورة تهدف الى تطوير ممارسة العلاقات العامة في الاجهزة الامنية العربية

نادي ابها الادبي في ثماني سنوات

ندوات ولقاءات ومشاركات وخروج من الدائرة الأدبية البحتة

ابها ـ واس ـ

جاوز النشاط المنبري بنادي ابها الادبي منذ قيامه قبل ثماني سنوات وحتى الان مائة وخمسين مناسبة مابين امسية شعرية وندوة ومحاضرة ولقاء فكري داخل مبنى النادي وخارجه في الكليات والمدن والقرى في منطقة عسير وفي مدينة جيزان ومدينة الملك فيصل العسكرية وقاعدة الملك خالد الجوية.

واستضاف النادي عبر هذه المناسبات العشرات من الشعراء والمفكرين والاطباء والمهندسين البارزين في داخل المملكة وخارجها.

واوضح رئيس نادي ابها الادبي محمد عبدالله الحميد في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان من المسئولين والمفكرين والشعراء الذين استضافهم النادي صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير ومعالي الاستاذ هشام ناظر وزير البترول والثروة المعدنية ووزير التخطيط بالنيابة ومعالي الدكتور غازي القصيبي سفير المملكة في البحرين والشاعر العربي عمر ابو ريشه والشيخ عيسى بن راشد ال خليفة والشاعر الاسلامي عمر بهاء الدين الاميري والشيخ عبدالمجيد الزنداني والشيخ احمد الحضراني والشيخ عبدالله بن محمد بن خميس وغير اولئك من معالم الفكر المعاصر.

وفي مجال النشر اصدر النادي الادبي اكثر من اربعين كتابا ومطبوعة في مختلف الفنون والاداب الى جانب ملف ثقافي ابداعي (بيادر) نال استحسان المثقفين على المستوى المحلي والعربي عدا المشاركات في كل الانشطة التي تقام من اجل الاسابيع الدولية والمحلية للمساجد والصحة والتعليم والزراعة والنظافة والشرطة والمرور وغيرها وكذلك الاحتفالات الكبرى التي تنظم في المنطقة والقيام بدور اساسي وفاعل ضمن لجنة التنشيط السياحي برئاسة سمو امير المنطقة وسمو نائبه

واشار رئيس نادي ابها الادبي الى ان النادي قد اهتم بتشجيع المواهب الفتية واكتشافها عبر اعلان ثلاث عشرة مسابقة في حفظ القرآن الكريم والسنة النبوية والابداع الشعري والقصصي والتشكيلي وادب الاطفال ورصد لها جوائز نقدية بلغت اكثر من ثلاثمائة الف ريال

كما حاز في سنواته الاخيرة على المركز الاول بين اندية المملكة نتيجة تقويم نشاطاته من قبل لجنة تنتديها الرئاسة العامة لرعاية الشباب سنويا لتطلع على منجزات الاندية الادبية ومعاينتها عن كثب.

واعلن الحميد ان النادي قد تمكن في هذه الايام بفضل الله ثم بدعم سمو الرئيس العام لرعاية الشباب ومتابعة سمو امير منطقة عسير من الحصول على مقر ثابت ودائم سيكون جاهزا بحول الله خلال الاشهر الثلاثة القادمة لاستقبال زواره وضيوفه وملبيا للكثير من رغباتهم كما يسعى النادي الى ايجاد قسم منفصل للمرأة المثقفة وطفلها مزود بشبكة تلفزيونية مغلقة ومكتبة خاصة بهما.

وفي العام المنصرم استطاع النادي ان يمد جسور التواصل مع ادباء وشعراء مجلس التعاون ونظم امسيتين شعريتين ضمن برنامج التنشيط السياحي في الصيف الحالي بمعدل شاعر من كل دولة خليجية وقد سبق له استضافة مجموعة من شعراء دولة البحرين الشقيقة واحياء امسية مماثلة هناك كان في مقدمة المشاركين بها صاحب السمو الملكي الامير الشاعر خالد الفيصل في العامين الماضيين كما استقبل النادي ادباء وشعراء من الجمهورية التونسية ووفد الصحافة الكويتية المتمثل في رؤساء تحرير المجلات وغيرهم من الوفود الزائرة لمنطقة عسير

واشار الحميد الى انه كان للنادي شرف منح عضويته لرائد الفضاء العربي المسلم سمو الامير سلطان بن سلمان وزميله المقدم عبدالمحسن البسام واعضاء الفريق العلمي السعودي وتقبلهم لها وقد سلمت لهم البطاقات ضمن الحفل التكريمي بمدينة ابها بعد انتهاء الرحلة الفضائية الناجحة.

وتحدث رئيس نادي ابها الادبي عن النشاطات اليومية للنادي والمتمثلة في استفادة الشباب والباحثين من المكتبة المشتملة على اكثر المعارف الانسانية والتي تخطت اعداد كتبها العشرة الاف عنوان مع توفير الصحف والمجلات السعودية والعربية وتهيئة مكتبة تلفزيونية تضم اعدادا كبيرة من الاشرطة العلمية والثقافية لمن يرغب استعراضها.

واشار الى اسهامات النادي مع اشقائه الاندية الادبية بالمملكة في احياء امسيات مشتركة في مقر كل ناد واهداء الاصدارات وعقد مؤتمر سنوي لرؤساء الاندية الادبية لتدارس اوضاع انديتهم والعمل على تحسين الاداء بها موضحا انه قد انبثق عن المؤتمرات دليل شامل يحتوي على اسماء أعضاء الاندية الادبية واحصاء لكل ما يتعلق بها وتوصيات هامة ترفع لصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب وتلقى من سموه العناية والاهتمام.

واوضح ان بعض شباب النادي الذين برزوا من خلاله قد مثلوا بلادنا في مهرجانات ثقافية خارجية كجرش في الاردن واصيلة في المغرب ومنهم الاساتذة علي ال عمر عسيري وعلي عبدالله مهدي ومحمد زائد الالمعي. وعلى اعتبار ان الاندية الادبية عطاء كريم من خادم الحرمين الشريفين ورائد التربية والتعليم والمسيرة التنموية لابنائه وبناته نساة الحرف الهادف وهواة الكلمة المستنيرة وحيث ان الثقافة لا حدود لها اكد الحميد ان النادي قد فتح الباب على مصراعيه لكل صاحب ابداع مركزا على سلامة المضمون فقط اما الشكل فله مطلق الحرية في ابتكاره كما يشاء والمهم في ذلك كله عدم التعارض مع العقيدة او مصلحة الوطن والجودة على كل حال.

واستشهد الحميد على ذلك بمبادرات النادي المعروفة في اتاحة الفرص للشعراء المجددين وكتاب القصة القصيرة لممارسة هواياتهم ضمن نشاطاته المنبرية واصداراته وكذلك تنويع المحاضرات والندوات والخروج بها من الدائرة الادبية الصرفه الى ميدان اشمل الاوسع في كل امور الحياة الدينية والدنيوية بغية ارضاء شرائح متعددة من المجتمع وتلبية حاجاتها

واختتم رئيس نادي ابها الادبي تصريحه بقوله ان كل ما تقدم يعتبر قاعدة للانطلاق الى ماهو اشمل واجمل بعون الله سبحانه وتعالى ثم بالتفاف المثقفين والادباء من الجنسين حول ناديهم وتشجيع القائمين على ادارته ببذل المزيد من الجهود وترويدهم بالاراء والافكار التي تحقق لهم مسارا صحيحا وثابتا لاثراء الحركة الادبية والثقافة

دورة في اللغة العربية بالرياض

الرياض ـ واس

تنظم عمادة مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر بجامعة الملك سعود في الخامس والعشرين من هذا الشهر دورة اللغة العربية المستوى الثاني بالتعاون مع قسم الاثار والمتاحف بكلية الاداب بالجامعة

وتهدف هذه الدورة الى تعريف الدارس باهم المصطلحات السياسية والعسكرية واختصاراتها وعمل محادثات مختلفة عن الحياة اليومية . واعطاء الدارس فكرة شاملة للقواعد الاساسية للغة العربية من خلال نصوص مناسبة يتم تطبيقها .

ردود المسئولين

هواتف الدغيمية :

ضمن الخطة الخمسية القادمة

■ خالد حلواني ■

سعادة رئيس تحرير صحيفة اليوم ـ المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

اشارة الى ماورد بصحيفتكم العدد ٥١٨٨ حول طلب الخدمة الهاتفية لهجرة الدغيمية .

نود افادتكم ان الهجرة المذكورة تقع على بعد ١٢ كيلو مترامن مقسم بقيق وفي منطقة غير مخدومة وكذلك الهجر القريبة منها ومن المتوقع ادراجها والقرى المجاورة ضمن الخطة الخمسية القادمة ان شاء الله للاحاطة .. ولكم تحياتنا .

مدير ادارة العلاقات العامة
بوزارة البرق والبريد والهاتف
خالد سعد حلواني

أسعار غسيل السيارات من يقررها؟

من الامور الملفتة للنظر قيام بعض محطات غسيل السيارات بأخذ مبالغ كبيرة من اصحاب السيارات .. ولقد ذهبت الى احدى المغاسل بسيارتي الصغيرة وفوجئت بعد ان تم تغسيل السيارة وتغيير زيت المكينة والفلتر بقائمة تحمل قيمة هذه الخدمات ولكن بسعر يفوق المعدل المعقول حيث طلبوا مني قرابة ١٠٠ ريال عن غيار الزيت والفلتر وتغسيل المكينة بالماء فقط دون استعمال البخار .

والسؤال الذي يطرح نفسه الآن .. هل يتصرف اصحاب المغاسل ومحطات خدمة السيارات حيث يشاءون في تحديد سعر الخدمة التي يقدمونها ؟

ثم ان تحديد سعر الغسيل وتغيير الزيوت هل هو من مسئولية الأمانة ؟ أم ماذا ؟

نرجو أن نرى الجواب الشافي الذي يخدم مصلحة الجميع دون ضرر أو إضرار .. والله الموفق .

المواطن/علي مراد البلوشي

الصيادون بالجبيل هذه رغبتهم!

● نحن اصحاب قوارب الصيد في منطقة الجبيل الصناعية نسعد كثيرا عندما يكون هناك كشف دوري على القوارب التي يمتلكها الصيادون للوقوف على مدى صلاحية القارب وسلامة معداته وهذا الكشف هو ضرورة قبل ان يكون رغبة والملاحظة هنا حول دفاتر التجديد لهذه القوارب التي نضطر الى الذهاب للدمام من اجل تجديدها بدلا من الجبيل التي هي منطقة سكننا وعملنا .. وعملنا نحن الصيادين على طريقة « النوبات » ووقت راحتنا يومي الخميس والجمعة ولايوجد لدينا ـ مندوب ـ لانهاء الاوراق المتعلقة بالتجديد .. لذا نأمل لو تقوم ادارة التفتيش البحري عند اجراء الكشف على القارب بالتجديد لصاحبه اذا انتهى سريان مفعول التجديد السابق لان في هذه الخطوة راحة لنا وتخفيفا من « مشوار » الذهاب والاياب للدمام فهل نجد لفتة الاهتمام تجاه مطلبنا وهو مطلب ليس بالعسير!

توفيق ناصر

يكتبون مطالبهم .. وينتظرون تجاوبكم!

[الى بلدية الخبر للتذكير والاحاطة]

الاخ المواطن احمد عيد الدوسري كتب مذكرا بلدية الخبر بأنه سبق ان كتب بالعدد « ٥١٩٠ » في ١٤٠٨/١/٧هـ مطلبا من اهالي منطقة الراكة حول سفلتة الشوارع بالمنطقة المذكورة الاهالي لايزالون بانتظار اجابة المهندس جمال الملحم رئيس بلدية الخبر ويأملون بلفتة اهتمام من البلدية تجاه المطلب المذكور .

[لماذا لاتكون من البلاستيك ؟]

عن زجاجات المشروبات الغازية كتب الاخ سعيد علي قزان مشيرا الى ان البعض مع الاسف عندما ينتهي من شرب الزجاجة يقوم برميها وهي فارغة في الشارع لتترك اثارها المؤسفة على المارة وعلى اطارات السيارات والسؤال موجه الى الجهة المختصة باستبدال هذه الزجاجات باخرى من البلاستيك لتفادي الضرر الذي يشكو منه الجميع .

[الثانوية التجارية والدوام المسائي!]

■ من الاحساء كتب الاخ حسين الثمراني منوها الى دوام الفترة المسائية للثانوية التجارية بالاحساء وهو الدوام الذي يبدأ في الرابعة عصرا ويتزامن مع خروج موظفي ارامكو الذي يدرس البعض منهم في الفترة المسائية ولأنهم لايصلون الا متأخرين فلماذا لايعاد النظر في الوقت المحدد حاليا حتى لايكون هناك المزيد من حالات التأخير .

[نريدها على الدولية ايضا!]

● الخطوة التي اتخذتها الخطوط السعودية لمنع التدخين على الرحلات الداخلية هي خطوة موفقة لاقت التقدير والاعجاب .. ويقول الاخ المواطن خالد عامر الخالدي اتمنى ان نجد هذه الخطوة وقد طبقت على الرحلات الدولية لتعميم الفائدة ومراعاة مشاعر المسافرين .

[ورسالة عن هواتف ٧١ ـ ٩١ بالدمام]

● سبق ان اوضحت ادارة العلاقات العامة بوزارة البرق والبريد والهاتف بأن جزءاً من مخطط ٩١ سوف تشمله الخدمة الهاتفية ويقول الاخ المواطن فؤاد جمعة الجمعة في رسالته اننا نشكر ونقدر للوزارة حرصها على اسعاد المواطن وتلبية احتياجاته والسؤال هل لنا ان نعرف الجزء المعني بالرد ؟ وماذا عن بقية الاجزاء لمخططي ٧١ ـ ٩١ لأن الاهالي ينتظرون وصول الهاتف الى منازلهم حتى يسهل حوائجهم ويربطهم بمجتمعهم!

من الدمام مطلبان الى أمانتها ومرورها!

لي بعض الملاحظات املي ان تجد العناية المأمولة من الجهة ذات العلاقة وهما امانه الدمام ومرور الدمام ..

اولا : قامت او تقوم الامانة بسفلتة مداخل الدمام والعناية بها ومنها شارع ابن خلدون حيث قامت بسفلتة اكثر من نصف الشارع لكن الملاحظ ان هنالك جزءا لم يسفلت فمتى تتم سفلتته .. الجزء يقع مابين اشارة مخطط ٨ الى اشارة مصلى العيد .

كذلك توجد محطة وقود قديمة ومهجورة على نفس الشارع فلماذا لاتتم ازالتها! .

ثانيا : التقاطع الموجود على شارع ابن خلدون مقابل « السيفوي » قديما عمل المرور على اغلاقه بصبات خرسانية لكن عندما قامت الامانة بالسفلتة ازالتها ومن الظاهر ان ادارة المرور سيغلق التقاطع نظرا للازدحام الواقع عليه مسببا الحوادث فلماذا لايكون اتجاها واحدا او يعمل مثل التقاطعات الموجودة في شارع الملك عبدالعزيز وشكرا للجميع .

محمد سعيد العبدالله

ورشة الاصلاح بحاجة الى اصلاح!!





في مساء يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٢/٤هـ عرض التليفزيون برنامجا عن الفحص الدوري بمنطقة الجنوب وقد تضمن ذلك العرض مواجهة طيبه بين المواطن والمسئول بمرور عسير وفي أماكن الفحص هناك .

وتبين بأن المواطنين هناك يعانون من بعض الامور التي تطرقوا لها في ذلك العرض كان منها .

الزحام بكثرة وغلاء قطع الغيار « والمشاوير » بين مكان الفحص واماكن اصلاح السيارات وان بعض الورش لا تجيد عملها بالوجه المطلوب .

وقد نبه احد المواطنين الى انه ما بين مركز الفحص والورش يدفع مبلغا من المال في قطع الغيار وفي نفس الاصلاح الذي سبق ان تعرض له العاملون بالورشة ولكن لم يعطوه الاصلاح الصحيح والسليم مما يدل بأن اصحاب الورش هناك لا يلمون الماما كاملا بعملهم .

وقد سررت للاجابة التي وجهها احد الضباط في ذلك اللقاء قائلا ان على الورشة ان تصلح ما حدده الجهاز الخاص بالفحص بما اتفق عليه هو صاحب السيارة ولكن اذا تبين بأن ذلك الاصلاح لم يكن وافيا فان على الورشة اتقان العمل وليس لها الحق بمطالبة مبالغ خيالية جديدة مادام ان الورشة تعرضت لذلك فيما قبل واننا كمواطنين نناشد الادارة العامة للمرور وضع تعليمات خاصة بهذا الصدد والزام الورش باصلاح العيوب في السيارة وبأجر واحد حتى يتم اصلاحه تماما واذا تسببت الورشة في عطل لم يحدده الفحص فان على الورشة اصلاحه وبدون مقابل . وكذلك نتمنى ان تقف ادارة حماية المستهلك في منطقة الجنوب ضد اي بائع قطع غيار يستغل الظروف وان يعاقب باغلاق محله لفترة من الزمن حتى لا تسول له نفسه مرة اخرى باستغلال الظروف ورفع الاسعار بغير حق والمواطن والمسئول على حد سواء يجب ان يكون بينهم التعاون فيما يكون فيه صلاح المجتمع .

فعلى المواطن اعطاء المسئول اشارة لما يراه مخالفا في الاسواق وعلى المسئول ان يقضي على مثل ذلك او علاج الملاحظة باسرع ما يمكن فالمواطن والمسئول مكملان لبعض ولانجاح لاحدهما بدون الاخر في مثل هذه الامور .

سعد محمد عائض القحطاني

مارأي بلدية سيهات ؟

الى رئيس بلدية سيهات مع التحية :

اشكركم بالنيابة عن اهالي مدينة سيهات لما قدمتموها من تحسينات في شوارعها بعمل الارصفة وتشجير الشوارع .. ولي بعض الاقتراحات وهي :

١ ـ التعاون مع مرور سيهات لوضع اللوحات المرورية الارشادية وخطوط المشاة .

٢ ـ يلاحظ وجود منتزه في حي السلام بدون اشجار .. هذا ولكم جزيل الشكر والتقدير .

المواطن/بدر الحكيم

الوعي عندهم خرج ولم يعد!!



أورد هذه الملاحظة حول ما كتبه الاخ / علي جاسم الجنفوش في عدد يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/١/٦هـ عبر جريدة اليوم « صفحة اليوم والناس » عدد ٥١٨٩ عن موضوع / في حي ابن خلدون .. فتش عن السيارات في النوافذ !!

واضم صوتي لصوت الاخ علي وارجو من الاخوة اصحاب السيارات ان يدركوا ان تصرفهم هذا يؤدي ايضا الى تعطيل سيارات النظافة عن اداء مهمتها في تفريغ صناديق القمامة وعدم استطاعتها المرور لان النوافذ ضيقة ولا تسمح بمرور سوى سيارة واحدة .

وهذه صورة مرفقة من احد نوافذ حي ابن خلدون ويبقى التساؤل هل الوعي عند هؤلاء خرج ولم يعد !!!

محمد يوسف الخماس ـ الدمام

منتزه رحيمة اشتاق الى اللون الاخضر!!



● المنتزه العام بمدينة رحيمة .. حرصت بلدية رأس تنورة على وجوده ليكون متنفسا ترفيهيا للاهالي والملاحظة عليه رغم اتساع مساحة هذا المنتزه الا ان المساحة الخضراء به قليلة ونحن لا نرى اشجارا تنمو به وما نأمله هو ان نرى الارض الرملية بالمنتزه قد توشحت باللون الاخضر الذي يسر العين ويبهج النفس ويضفي الجمال المطلوب !

صالح مبارك العنيزان

نحن والمياه المحلاة ونداء الى فرع المصلحة بمدينتنا

لقد تطرق الاخ هادي صريع الرحيمان الى شكوى اهالي مدينة ابقيق من قضية جلب الماء الحلو الى منازلهم من المنطقة القريبة من اعمال ارامكو وذلك بالعدد رقم ٥١٤٠ في ١٤٠٧/١١/١٦هـ من جريدة « اليوم » الغراء وعبر صفحة اليوم والناس .

ولقد اوضح الاخ هادي اسباب تلك المعاناة اليومية التي يلاقيها ساكنو مدينة ابقيق من عملية احضار الماء الحلو .. وللاحاطة لازالت المعاناة قائمة حتى الآن والمتمثلة في قلة عدد الحنفيات وكذلك ضعف الماء فضلا عن المشكلة الاخرى وهي وايتات وتناكر كبيرة تأتي من خارج المدينة لأخذ الماء الحلو من ابقيق وبيعه .. عليه نأمل من فرع مصلحة مياه ومجاري الشرقية بابقيق لفتة اهتمام وايجاد الحلول الجذرية والطيبة التي تساعد على راحة المواطن وجعله يأخذ مايحتاجه من الماء الحلو دون معاناة .. وكذلك على شركة ارامكو دور كبير في المساعدة والتنسيق مع المصلحة لايجاد انجع الحلول .. والله من وراء القصد .

عن اهالي ابقيق
صالح علي المري

حول شاطيء العقير :
اعيدوا الخزانات اليه!



لي ملاحظة حول شاطيء العقير بالاحساء والذي يؤمه كثير من اهالي الاحساء وكثير من الزائرين للمنطقة وهذه الملاحظة هي اختفاء خزانات المياه العذبة والتي كانت موجودة منذ فترة تقارب الاربع سنوات وكانت تخدم جميع زائري هذا الشاطيء والذي يعتبر من المواقع التي يهنأ بها المواطن لقضاء عطلته الاسبوعية .

لذا فأملنا بالله ثم بالمسئولين في بلدية العيون باعادة هذه الخزانات لتعود معها المياه العذبة ولكم منا جزيل الشكر والامتنان .

علي حسين احمد الحسين

تلكس

سعادة مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية

د . سعيد عطيه ابوعالي الموقر

يطيب لي ان ارفع لسعادتكم تهنئة خالصة بمناسبة بدء العام الدراسي الجديد وارجو الله ان يعيده على الجميع طلابا ومدرسين وهم يرفلون باثواب الصحة .

كما ارجو قبول اقتراح ارتأينا ان نطرحه بين ايديكم « في بعض المدارس الابتدائية وعلى وجه الخصوص في مدرسة محمد بن عبدالوهاب الابتدائية في مخطط ٧٥ بالدمام ، لوحظ ان الكم من الطلبة المستجدين وغير المستجدين قد ازداد عددهم بحيث لا تستوعبهم المدرسة !

بدليل ان بعض الفصول قد ازداد عدد الطلبة بها على نحو ٤٤ ـ ٤٥ طالبا الامر الذي يستوجب دراسته وايجاد الحلول المناسبة له .. حيث ان المدرس لا يمكنه اعطاء الدرس بالشكل المطلوب لكثرة الطلبة وبالتالي يخرج الطلبة بفائدة لا تذكر .

اننا نطمح بتوسعة سريعة تحد من تراكم عدد الطلاب في الفصل الواحد ..

والله من وراء القصد ..

عن اولياء امور الطلاب
عبدالعزيز المشرف

من بريد الشرقية الى طلال مختار ومحمد قطب

● عبر صفحة اليوم والناس تدعو ادارة المنطقة الشرقية للبريد كل من الاخ طلال علي مختار والاخ محمد قطب الى الاتصال على هاتف ٨٢٧٤٥٦٧ لوجود كتب دراسية تخصهما وردت من امريكا وشكرا .

اهالي شرورة لهم هذا المطلب

تعتبر مدينة شرورة من مدن المملكة التي شملها التطور والتقدم في اكثر من مجال فهي مدينة ذات حركة عمرانية حديثة وتوجد بها كثير من المرافق الحكومية والشركات والمؤسسات الوطنية وهي آهلة بالسكان ولكن ينقصها فرع لادارة الاحوال المدنية فكثيرا مايجد اهالي مدينة شرورة صعوبة في اضافة ابنائهم او استخراج حفائظ نفوس وهم يضطرون بالذهاب الى مدينة نجران التي تبعد عن شروره اكثر من ٣٥٠ كم وكثيرا ماتعرض بعضهم الى حوادث مرورية في طريق نجران ـ شرورة وحيث ما للاحوال المدنية من اهمية كبيرة فان اهالي المنطقة يرفعون هذا النداء بايجاد ادارة للاحوال بشرورة لتسهل على المواطنين مشقة بعد الطريق الى نجران ولاسيما وحكومتنا الرشيدة لاتبخل باي جهد من اجل راحة المواطنين وسعادتهم .

عن اهالي شرورة
ناصر صالح الصيعري

شوارع الخفجي تشكو من الحفريات

قامت بلدية الخفجي بسفلتة شارع مكة وشارع البلدية وهي مشكورة على ذلك ولكن ما زال هناك بعض الشوارع المصابة بمرض الحفريات وعسى ان لا تظل هكذا طويلا وهي بدون ارصفة وانارة وبدون تسمية والشوارع المقصودة هي ش ١٨ المعروف بـ(ش البيبسي) وش٢٥ (الرئيسي بالشماليه) وش التملك بالغربية هذا اضافة الى الشوارع الفرعية التي تكثر بها الحفر والمطبات والسؤال متى نرى شوارع الخفجي وقد شملها الاهتمام من التطوير والتجديد ؟

نرجو من الاخوة الكرام ببلدية الخفجي ان يريحوا الاهالي من هذه الحفريات.

والله من وراء القصد

عايض سعد القحطاني
الخفجي

متى تودع هذه المدرسة

معالي الرئيس العام لتعليم البنات الشيخ محمد بن عودة.. حفظه الله ..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد..

قامت الرئاسة العامة لتعليم البنات بتنفيذ عدد كبير من المشاريع التعليمية في مختلف مدن المملكة حيث اصبحت معظم مدارس البنات في مبان حكومية الا ان المدرسة الواحدة والثلاثين بالحفيره لاتزال مستاجرة وهذا المبنى ليس به فناء او متنفس للطالبات وبدورنا نحن اولياء امور طالبات المدرسة المذكورة نرفع نداءنا وطلبنا هذا لمعاليكم للنظر في ايجاد مبنى حكومي في نفس المنطقة الموجودة بها المدرسة المستاجرة حاليا وتامل ان يجد طلبنا هذا لديكم التجاوب المعهود من قبلكم في تنفيذ المبنى الحكومي للمدرسة المذكورة. والامل بتجاوب معاليكم كبير.

اولياء امور الطالبات بمدرسة ٣١ بالحفيره
عنهم/سعيد الزهراني، علي المالكي

سنكون عند حسن ظن خادم الحرمين الشريفين

كتب ـ محمد السحيمي :

الانخراط في الخدمة العسكرية واجب وطني مقدس وان تكون واحدا من حماة الوطن فهو بلاشك شرف لايضاهيه شرف .

حماية الوطن واجب يقع على عاتق كل مواطن ينتمي الى هذه الارض الطيبة .. واجب فوق كل الواجبات

دعوة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى شباب امتنا الى المشاركة في حماية ارضنا المقدسة زرع فينا الحماس وحب التضحية والموت في سبيل الله والوطن .

اني على ثقة بان كل الشباب سيسارعون الى الخدمة العسكرية دون ادنى تردد .. فكل من شرب من مياه هذه الارض وترعرع على ترابها الطاهر يسري في دمه الفداء والمبادرة للذود عنه بكل ما اوتي من قوة وعتاد وعدة ومهارة .. فلا اقل لكل مواطن من وضع نفسه في الخدمة العسكرية للتدرب على القتال واستعمال السلاح والمعدات العسكرية ليكون على اهبة الاستعداد عند الحاجة .

الشباب السعودي والحمد لله اصبح على درجة من الوعي والادراك ما يؤهله الى خدمة وطنه في كل الظروف وفي كل الاحوال .

الشباب السعودي لديه القدرة والكفاءة لان يجمع بين التعليم العام والتدريب العسكري ولديه القدرة على الانضباط والالتزام وتحمل كل الاعباء المطلوبة منه .. لاتنقصه الرجولة ولاتنقصه القوة ولا الشهامة ولا الشجاعة والاقدام .

ستثبت لنا الايام ان شاء الله مواطنة الشباب السعودي الحقة في شق طريق النجاح والمثابرة وخوض التجربة بكل الجوانح وبالقلوب الكبيرة المحبة التي نذرت نفسها لهذا الوطن وفاء واعترافا بالجميل والرعاية التي اولاها له منذ نعومة الاظافر .

كل شاب سعودي يتوق الى رفعة علم بلاده عاليا خفاقا بين الامم .. لايخشى في حب الله لومة لائم .. ولايحسب في سبيل الله حسابا لاي عرض من اعراض الدنيا .

كل الجوارح تتجه في هذا السبيل الى النهل من مختلف العلوم لمزيد من المعرفة والدراية التي تدعم المساهمة في تقديم كل ما يطلب منه في منتهى الدقة والاتقان . وليكون قويا على اعداء امته شديدا عليهم .

وكما قال خادم الحرمين الشريفين بان علينا ان نكون مواطنين صالحين اقوياء اشداء لخدمة الدين والوطن وقد حان الوقت للانخراط في المسالك العسكرية .

لابد وان نكون عند حسن ظن خادم الحرمين الشريفين ورائد نهضتنا وان نحقق آمال امتنا فينا كشباب سعودي مسلم .

حكومة خادم الحرمين الشريفين هيات لنا السبل لحماية وطننا .. اقامت المعاهد والكليات العسكرية على اختلاف مناهجها .. وزودتها بالوسائل والمناهج والمستلزمات وفتحت ذراعيها مرحبة بكل مواطن راغب في الخدمة العسكرية .

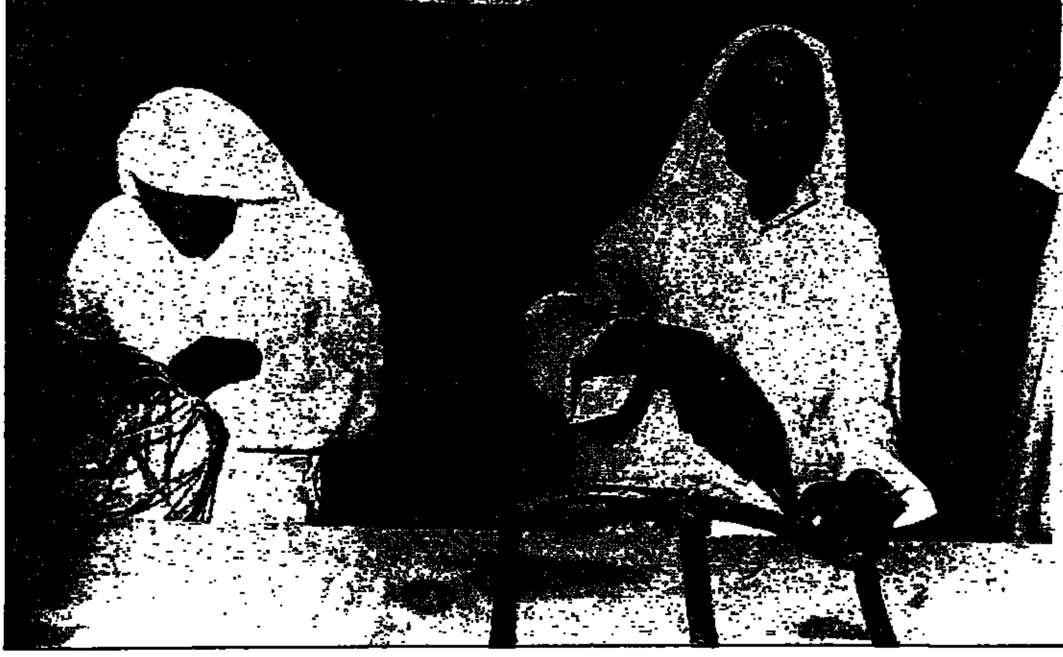
اما الآن وكما قال خادم الحرمين ايضا فقد حان الوقت لانخراط مزيد من الشباب في مسالك الخدمة العسكرية .. لكي نكون جميعا جنودا اشداء في وجه الاعداء .. نكسر شوكتهم وندحر شرورهم ونهبط عزائمهم .. حمى الله وطننا واوطان المسلمين من كل مكروه .



● خادم الحرمين

تكامل وشمول في تأهيل المعوقين







تتميز العملية التاهيلية في مراكز التاهيل المهني للمعوقين بالتكامل والشمول وذلك اننا نتناول الفرد المعوق لكي نحوله من طاقة مستهلكة الى طاقة منتجة مسهمة في القوة العاملة في المجتمع لكننا هنا نتفاعل مع انسان له قدراته وطموحاته واستعداداته وميوله الاجتماعية والمهنية وخصائصه وسماته الشخصية .

هذا كله اضافة للآثار التي تركتها الاعاقة على المعوق شخصيا وعلى اسرته ومجتمعه المحلي ومجتمعه الكبير .

لهذا كان من المبادىء الاساسية في العمل التاهيلي ان يتناول هذا الانسان بنظرة متكاملة شاملة تتضمن على وجه الخصوص .

● العجز و آثاره ومداه والقصور الناتج عن الاعاقة .

● القدرات البدنية والذهنية الباقية والتي يمكن استثمارها في العملية التاهيلية .

● ميوله وسمات شخصيته ونواحي طموحه اي النواحي المحببة اليه والمفضلة على غيرها عنده .

● مميزاته الفعلية وقدراته الخاصة .

● خبراته السابقة سواء في المدرسة او المهنة او في المجتمع المحلي .

● الظروف الاجتماعية التي يعيش فيها ذو العاهات واسرته وبيئته .

فاذا اردنا اعادة او اعداد الفرد لممارسة عمل بدون علاجه وتدريبه فلا يمكن ان ننظر الى الجانب المهني فقط مع تجاهل العناصر السابقة التي تكون شخصية المعوق .

من المبادىء المقررة ان الجو الاجتماعي النفسي الذي يعيشه الفرد المنتج بوجه عام يؤثر في درجة انتاجه بشكل كبير فليست المهارة والقدرة هما المحددان لانتاج الشخص بل يؤثر في ذلك ايضا حالته النفسية الناشئة عن نوع العلاقات الاجتماعية التي اكتسبها مع المحيطين به .

واذا كان ذلك بصفة عامة للفرد العادي ولكن التعامل في مراكز التاهيل المهني مع فرد معوق تعرض لمواقف ادت بالضرورة الى انعدام التكيف مع العامة . وما يصاحب ذلك من مشكلات انفعالية تؤدي في الغالب الى انعدام التكيف الاجتماعي مما يؤثر على انتاجيتهم ويؤثر على كونهم عناصر ايجابية في المجتمع .

شبابنا مسئول عن بناء الوطن

● الشاب السعودي يقع على عاتقه تولي اعماله بنفسه فقد آن الاوان لكي نعتمد على انفسنا في كل صغيرة وكبيرة في الاعمال المهنية الحرفية التي تدخل في البناء والتعمير ومستلزماته والخدمات العامة وغيرها .

يجب على الشاب السعودي خوض غمار كل التجارب ومحاولة سد الثغرات .. فقد وضعت الدولة خططها الناجحة في جعل كل سعودي يلم بالمهن المختلفة كالميكانيكا والتجارة والالكترونيات والكهرباء .. الخ انشات المراحل المهنية والثانويات الصناعية والكليات التقنية وزودتها باجهزة ووسائل غاية في الدقة والاتقان .

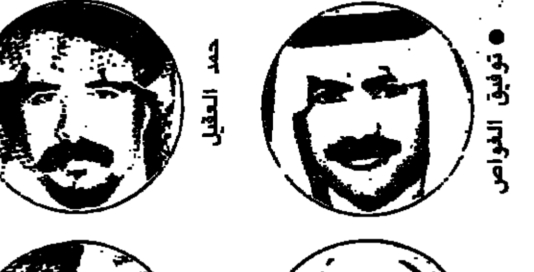
كل ذلك لتجعل من الشباب السعودي شبابا مدربا ومؤهلا لان يقوم بمختلف الاعمال .. وتخفف من الاعتماد على الايدي العاملة الاجنبية .. بعض الشباب ممن فاتتهم فرصة التعليم العالي لابد لهم وان يتجهوا للاعمال المهنية يخدموا وطنهم ويحسنوا من خلالها احوالهم .. تلك المراكز التعليمية تقبل الجميع كلا وفق مستواه التعليمي .. الجميع يجد له المقعد المناسب في مؤسسة التعليم الفني والتدريب المهني .

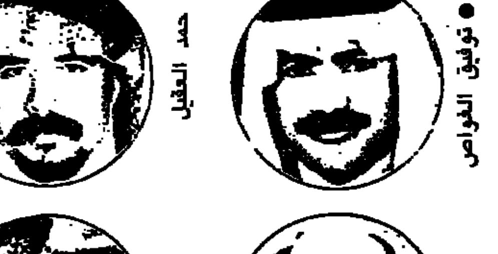
ليس بعيب ان يقوم الشاب السعودي بقيادة (التراكتور) والاليات ليساهم في بناء مصنع او مستشفى او مدرسة او مزرعة .. الخ بل ان كل عمل شريف يساهم في بناء الوطن ورفعة شانه هو الكرامة وهو المواطنة .

فالى شباب بلادي اقول .. ساهموا في بناء الوطن والمحافظة عليه بكل الطرق المهنية والوظيفية .

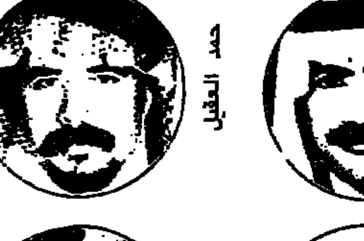
اخبار المجتمع







● توفيق الغواص



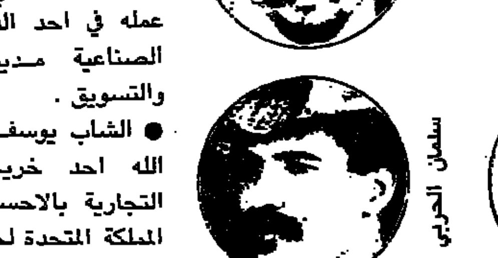
● حمد العقيل





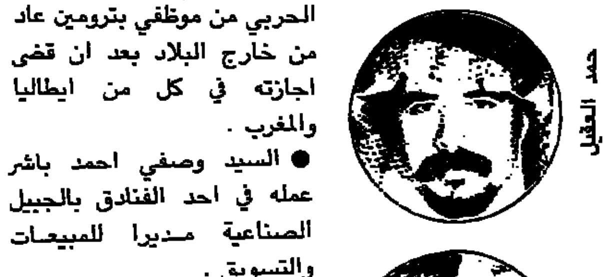
● سنيد المرواني





● سلمان الحربي





● الاستاذ توفيق الغواص مدير شئون الطلاب بالكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات بالدمام باشر عمله بعد ان قضى اجازته السنوية في بعض دول امريكا اللاتينية .

● الشاب سنيد سالم المرواني من منسوبي البنك الزراعي بتبوك تم مؤخرا زفافه على كريمة الشيخ علي سنيد المرواني .

● السيد حمد محمد العقيل انتقل من قطاع الاحساء للبريد الى ادارة هيئة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر بمركز المبرز الشمالي .

● السيد سلمان احمد عبدالله الحربي من موظفي بترومين عاد من خارج البلاد بعد ان قضى اجازته في كل من ايطاليا والمغرب .

● السيد وصفي احمد باشر عمله في احد الفنادق بالجبيل الصناعية مديرا للمبيعات والتسويق .

● الشاب يوسف محمد الذكر الله احد خريجي الثانوية التجارية بالاحساء غادرنا الى المملكة المتحدة لحضور دورة في اللغة الانجليزية هناك .

اللؤلؤ الطبيعي

كتب ـ محمد عطيف :

قبل ان تعرف دول الخليج العربي البترول كان اباؤنا يغوصون بحثا عن اللؤلؤ « الدانة » التي طالما تغنوا بها ورددها الشعراء وغرد بها المطربون ومواويل الدانة لازالت عالقة بالذكريات .

ان اجود انواع اللؤلؤ هو ذاك المستخرج من الخليج العربي كما يؤكد خبراء الجواهر والاحجار الكريمة لقد نجح اليابانيون في زراعته وذلك بوضع ذرات الرمل داخل المحار والقائها في عمق الماء لتتكون معه كرة صغيرة جميلة المنظر ويسمى هذا النوع باللؤلؤ المزروع ومع انه دخل منافسا للؤلؤ الطبيعي الا ان جودة الطبيعي منه قد فرضت نفسها .

غالبا ما يعثر على معظم الاحجار الكريمة في الصخور اما اللؤلؤ فعكس ذلك تماما انه يتكون داخل محار يسمى بمحار اللؤلؤ ونظرا لوجود مكان ضعيف في قشرة المحارة فانه غالبا ما يتسرب من الرمل الى الداخل ولان ذلك يؤثر على المحارة فانها تقوم بدورها في افراز مادة رغوية تحيط بذلك الجسم الغريب ثم لاتلبث ان تصبح من عدة طبقات مكونة كرة صغيرة بيضاء ناصعة .

اما اكبر لؤلؤة استخرجت من صدفة هائلة فقد بلغ وزنها (١٤) اربعة عشرة رطلا .

الصيدليات المناوبة هذه الليلة في مدن الشرقية والاحساء

● الدمام صيدلية السلامة شارع المزارع هاتف ٨٤٢٤١٠٠
● الدمام : صيدلية مها شارع العدامة هاتف ٨٢٦٨٦٥٤
● الدمام : صيدلية الحياة شارع العدامة هاتف ٨٣٣٠٨٨١
● الدمام : صيدلية الحياة الجديدة قرب المعهد الصحي هاتف ٨٢٦٧٤٥٤
● الخبر صيدلية المنصور شارع الامير بندر هاتف ٨٦٤٥٢٤٨
● سيهات صيدلية الجواد شارع الملك فيصل هاتف ٨٥٠١٧٠٦
● القطيف : صيدلية ال بطي الدخل المحدود هاتف ٨٢٤١٥٧٦
● الاحساء : صيدلية الحكمة هاتف ٥٨٦٤٩٧٧
● الاحساء : صيدلية الحياة شارع عمر بن الخطاب هاتف ٥٨٧٢٢١٦
● الدمام : صيدلية العوضي ش/الظهران هاتف ٨٣٢٢٩٨٣
● الدمام . صيدلية الصفا ش/الملك عبدالعزيز هاتف ٨٣٤٧٤١٩
● الثقبة : صيدلية سعد الدين ش/مكة المكرمة هاتف ٨٩٥٣٦٧٧
● الهفوف : صيدلية الوفاء ش/عمر بن الخطاب هاتف ٥٨٧٥٩٨١
● الخبر : صيدلية المحبة شارع الملك فهد هاتف ٨٩٥٤٥٥٦
● رحيمة . صيدلية رحيمة ش/رقم ٥٠
● الجبيل : صيدلية برج الجبيل شارع جدة
● القطيف . صيدلية القطيف هاتف ٨٥٤١٣٣٢
● صفوى : صيدلية الصفا الشارع العام هاتف ٦٦٤٢٩٤٩
● المبرز : صيدلية حزم المبرز هاتف ٥٨٦١٠٩٦

أجهـزة الصيـانة

الدمام ٨٢٧١١٥٣ ، الخبر ٨٦٤٢٩٣٠ ـ ٨٦٤٠٨٩٥ ـ ٨٩٥٠٩١٧ . الاحساء ٥٨٦٦٩٣٣ ـ ٥٨٢١٣٨٨ ـ ٥٨٢١٣٦٣ . رحيمة ٦٦٧١٦٩٦ ، ابقيق ٥٦١١٦٠٩ ـ ٥٦٦١٢٦١ ، الجبيل ٣٦١٢٠٩٢ ، القطيف ٨٥٥٥٧٥١ ـ ٨٥٥٣١٢١ ، سيهات ٨٥٠٠٣٣٦ ـ ٨٥٦٢٩٣٧ ، الخفجي ٧٦٦٢٨٩٢ ، صفوى ٦٦٤٢٧٧٦ ـ ٦٦٤٣١٥٧

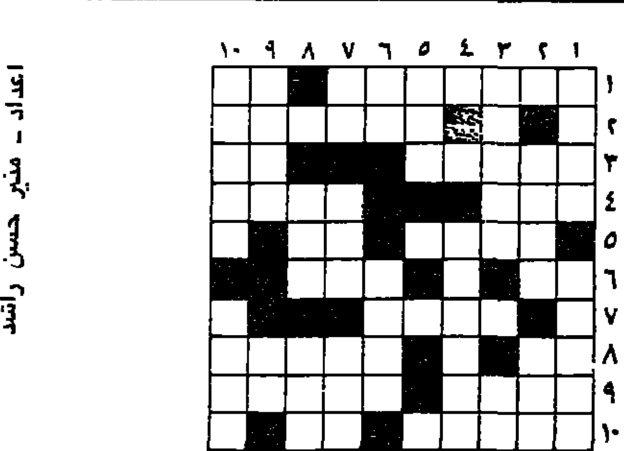
اعطال الكهرباء

الدمام ٨٣٣٣٤٤٤ ، الخبر ٨٦٤٢٥٥٠ . القطيف ٨٥٥١٤٦٤ ، تاروت ٨٢٤٠٠١٠ . صفوى ٦٦٤٠٤٥٤ ، الجبيل ٣٦١٣٣٦٥ . ابقيق ٥٦٦١٠٤٨ ، الاحساء ٥٨٢١٠٦١

مواقيت الصلاة

الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٤.٥٤	٦.١٣	١٢.١٠	٣.٣٣	٦.٠١	٧.٣١
	غ	١٠.٤٧	١٢.٠٦	٦.٠٣	٩.٣٦	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينة	ز	٤.٥٤	٦.١٤	١٢.١١	٣.٣٤	٦.٠١	٧.٣١
	غ	١٠.٤٧	١٢.٠٧	٦.٠٤	٩.٢٧	١٢.٠٠	١.٣٠
الرياض	ز	٤.٢٦	٥.٤٦	١١.٤٢	٣.٠٥	٥.٣٩	٧.٠٩
	غ	١٠.٤٦	١٢.٠٣	٦.٠٣	٩.٣٦	١٢.٠٠	١.٣٠
الدمام	ز	٤.١٢	٥.٣٣	١١.٢٩	٢.٥٢	٥.٢٥	٦.٥٥
	غ	١٠.٤٧	١٢.٠٨	٦.٠٤	٩.٢٧	١٢.٠٠	١.٣٠
بريدة	ز	٤.٣٦	٥.٥٧	١١.٥٣	٣.١٦	٥.٤٩	٧.١٩
	غ	١٠.٤٧	١٢.٠٨	٦.٠٤	٩.٢٧	١٢.٠٠	١.٣٠
تبوك	ز	٥.٠٥	٦.٢٨	١٢.٢٣	٣.٤٥	٦.١٨	٧.٤٨
	غ	١٠.٤٧	١٢.١٠	٦.٠٥	٩.٣٦	١٢.٠٠	١.٣٠
عرعر	ز	٤.٤٦	٦.١١	١٢.٠٥	٣.٢٧	٥.٥٩	٧.٢٩
	غ	١٠.٤٦	١٢.١١	٦.٠٥	٩.٢٧	١٢.٠٠	١.٣٠
ابها	ز	٤.٤٤	٦.٠١	١١.٥٩	٣.٢١	٥.٥٨	٧.٢٨
	غ	١٠.٤٦	١٢.٠٣	٦.٠١	٩.٢٣	١٢.٠٠	١.٣٠
جازان	ز	٤.٤٤	٦.٠٠	١١.٥٩	٣.٢١	٥.٥٨	٧.٢٨
	غ	١٠.٤٦	١٢.٠٢	٦.٠١	٩.٢٣	١٢.٠٠	١.٣٠

الكلمات المتقاطعة



اعداد ـ منير حسن راشد

افقيا :
١ ـ دولة اوروبية ـ عكس خير
٢ ـ امنياتي (معكوسة)
٣ ـ من الانبياء ـ متشابهة
٤ ـ من اجزاء الجسم ـ ارعن ومتهور
٥ ـ تسمو (معكوسة) ـ ½ تأتي
٦ ـ حرفان متتاليان (معكوسة) ـ شديد المتانة (معكوسة)
٧ ـ بيت الاسد
٨ ـ حرف جر ـ من الحشرات
٩ ـ اشكر (معكوسة) ـ احكام الصنعة
١٠ ـ من البحار ـ حرفان متشابهان .

رأسيا :
١ ـ اضاء ـ اغنية لام كلثوم + قوام (معكوسة)
٢ ـ كريم (معكوسة) ـ وقت (معكوسة)
٣ ـ احد الوالدين (معكوسة) + انبياء ـ ⅔ حول
٤ ـ تخطاه + يعني
٥ ـ مدينة فرنسية .
٦ ـ حرف موسيقى (معكوسة) ـ اجرم (معكوسة)
٧ متشابهان ـ صرع ـ قطع
٨ ـ امتنع عن الاكل والشرب (معكوسة) ـ اعترف .
٩ ـ بخيل ـ احد الوالدين (معكوسة)
١٠ ـ أحلام ـ مجلة سعودية بدون ادارة التعريف (معكوسة)

خدمات صحية

بيان بارقام هواتف السنترالات بالمستشفيات وبعض المراكز الصحية بصحة الشرقية

١ ـ مستشفى الدمام المركزي ـ ٨٤٢٢٢٥٥
٢ ـ مستشفى الولادة والاطفال بالدمام ـ ٨٤٢٢٢٢٣
٣ ـ مستشفى القطيف العام ـ ٨٥٥١٥٣٠
٤ ـ مستشفى الخبر العسكري ـ ٨٩٨٥٤٣١
٥ ـ مستشفى الجبيل ـ ٣٦١٢٧٤٠
٦ ـ مستشفى حفر الباطن الجديد ـ ٧٢٢١٤٦٥ ـ ٠٣
٧ ـ مستشفى الظهران العام ـ ٨٩١٧٢٩٠
٨ ـ مستشفى الصدر بالدمام ـ ٨٢٦٢٢٤٣
٩ ـ مستشفى الامل بالدمام ـ ٨٤٣٤١٦٦
١٠ ـ مستشفى الملك فهد بالهفوف ـ ٥٨٢٣٣٣٠
١١ ـ مستشفى الصحة النفسية بالهفوف ـ ٥٨٦٩٢٥٢
١٢ ـ مركز مكافحة الاسهال ـ ٨٤٣٤٠٢٨
١٣ ـ المختبر الاقليمي ـ ٨٤٣١٠٢٦ ـ بنك الدم ـ ٨٤٣٤٠٠٣
١٤ ـ مركز محجر صحي مطار الظهران ـ ٨٧٩٣٢٢٨
١٥ ـ محجر صحي ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام ـ ٨٥٠٦٦٤٩
١٦ ـ المركز الاقليمي لمراقبة السموم والمعلومات ـ ٨٤٢٩٤٤٢
١٧ ـ عيادة مكافحة التدخين بالدمام ـ ٨٢٦٦٢٥١٠

حركة الطيران

الرحلة	الوقت	جهة القدوم
[illegible]	[illegible]	[illegible]

مواعيد سير القطارات

القطارات التي تغادر الدمام للرياض

● قطار الركاب رقم (١) ايام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء يغادر الدمام ٧.٣٠ صباحا ... يصل الهفوف ٩.٠٢ يغادر الهفوف ٩.٠٦ يصل الرياض ١١.٣٨
● قطار الركاب رقم (٣) ليومي الاربعاء والجمعة يغادر الدمام ٢.٤٥ مساء ... ٤.١٧ يغادر الهفوف ٤.٢١ يصل الرياض ٦.٥٣
● قطار البضائع رقم (١١٧) يوميا من الدمام للرياض عدا يوم الجمعة ... ٧.٥١ يصل حرض ١١.١٠ يصل الخرج ٣.٠١ وينتهي للرياض ٥.١١ صباحا
● قطار البضائع رقم (١١٩) يوميا من الدمام للرياض عدا يوم الجمعة ... ١٠.٦ يصل حرض ١.٢٠ يصل الخرج ٥.٢١ وينتهي للرياض ... صباحا

القطارات التي تغادر الرياض للدمام

● قطار الركاب رقم (٢) ايام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء يغادر الرياض ... ١٠.٣١ يصل ابقيق ١١.١٥ يغادر ابقيق ١١.١٧ يصل الدمام ١٢.١٠
● قطار الركاب رقم (٤) ليومي الاربعاء والجمعة يغادر الرياض ٣.٣٠ مساء ... ابقيق ٦.٣٠ يغادر ابقيق ٦.٣٢ ويصل الدمام ٧.٢٥ مساء
● قطار البضائع رقم (١١٨) يوميا من الرياض للدمام عدا يوم الجمعة يغادر الرياض ... ٨.٤٤ يصل الهفوف ١٢.٠٩ يصل ابقيق ١.٤٤ يصل الدمام ٢.١٩ صباحا
● قطار البضائع رقم (١٢٠) يوميا من الرياض للدمام عدا يوم الجمعة ... ١١.٧ يصل الهفوف ٢.٣٠ يصل ابقيق ٤.١٠ يصل الدمام ٩.٢٥ صباحا
● يقبل الحجز قبل يوم من تاريخ السفر شريطة تأكيد الحجز واستلام التذكرة قبل موعد مغادرة القطار بساعة واحدة .

جدول مواعيد رحلات الحافلات من والى البحرين عبر جسر الملك فهد

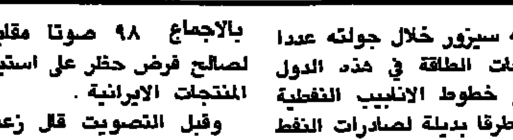
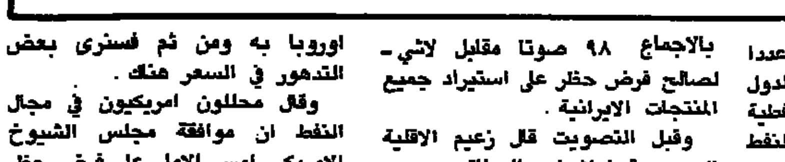
ننشر هنا جدول مواعيد رحلات الحافلات المغادرة من الدمام والخبر الى المنامة وكذلك جدول مواعيد رحلات الحافلات المغادرة من المنامة الى الدمام والخبر عبر جسر الملك فهد كما وردتنا من شركة النقل السعودية البحرينية

الرحلات المغادرة من الدمام	الرحلات المغادرة من المنامة
٦.٣٠ صباحا	[illegible]
٨.٣٠ صباحا	[illegible]
١١.٣٠ صباحا	[illegible]
١.٣٠ ظهرا	[illegible]
٣.٣٠ عصرا	[illegible]
٥.٣٠ مساء	[illegible]
٧.٣٠ مساء	[illegible]
٨.٣٠ مساء	[illegible]

وزير الطاقة الأمريكي يبدأ جولة في دول المنطقة

سوبروتو: الحظر الامريكي على النفط الإيراني لن يؤثر على الأسعار

استعداد اليابان لفرض حظر مماثل ينعش الاسواق العالمية

توقع كارثة نفطية بيوغسلافيا مالم يستورد مليون طن فورا

متابعة - « اليوم » الاقتصادي :

ارتفعت اسعار النفط في الاسواق العالمية امس الاول في الوقت الذي نشطت فيه حركة التعامل .

وادت التصريحات التي ادلى بها رفسنجاني رئيس البرلمان الايراني امس الاول بان ثمة صراعا محتملا وشيكا بين ايران والولايات المتحدة في الخليج الى ارتفاع اسعار شحنات النفط في سوق نيويورك للبيع بالاجل والذي انتقل بدوره الى اسواق اخرى .

تصاعد الاسعار

وقال تجار انه لم تظهر الا اثار طفيفة على الاسواق الاوروبية من جراء تصريحات رفسنجاني حيث ان كميات كبيرة من النفط الفائض الموجودة في الاسواق العالمية استمرت في مقاومة اي حركة تصاعدية قوية للاسعار .

وارتفع سعر خام مزيج برنت البريطاني المستخرج من بحر الشمال وهو اكثر الخامات الدولية رواجا بمقدار عشرة سنتات ليصل سعره الى ١٨,٦٠ دولار للبرميل وارتفع سعر خام القياس الامريكي متوسط غرب تكساس بمقدار ٢٠ سنتا الى ١٩,٨٠ دولار للبرميل .

ولم يطرأ تغيير على سعر خام دبي اكثر خامات الشرق الاوسط رواجا اذ ظل سعره ١٧,٠٠ دولارا للبرميل .

وفيما يلي احدث اسعار البيع الحاضر للنفط الخام للتسليم على ظهر السفينة « فوب » .

- تعبر كل من هذه الاعداد دولار للبرميل .

الخام	٨٧/٩/٣٠م	٨٧/١٠/١م
برنت	١٨,٦٠	١٨,٥٠
دبي	١٧,٠٠	١٧,٠٠
غرب تكساس	١٩,٨٠	١٩,٦٠

جولة لوزير الطاقة الامريكي

على صعيد آخر بدأ جون هيرينجتون وزير الطاقة الامريكي امس السبت جولة يزور خلالها عددا من دول الخليج العربية اضافة الى مصر وتركيا والمغرب وتستمر ثمانية عشر يوما .

وصرح الوزير الامريكي للصحفيين امس الاول بانه سيبحث مع المسئولين في الدول التي سيزورها مجالات التعاون الثنائي بين الولايات المتحدة وهذه الدول في مجالات الطاقة وسبل تعزيزها .

وقال انه سيزور خلال جولته عددا من مشروعات الطاقة في هذه الدول ويطلع على خطوط الانابيب النفطية التي توفر طرقا بديلة لصادرات النفط للخارج .

وكان وزير الطاقة الامريكي قد التقى في واشنطن الاسبوع الماضي مع عدد من وزراء النفط بدول الخليج العربية الذين شاركوا في اجتماعات صندوق النقد الدولي في امريكا .

الحظر الأمريكي على النفط الايراني

وفيما يتعلق بالحظر النفطي الامريكي ضد ايران صرح الدكتور سوبروتو وزير الطاقة والمناجم الاندونيسي امس الاول الجمعة بان الحظر الامريكي على واردات البترول الايراني لن تؤثر على الارجح على الاسعار لان الاسواق ستنجح في تصريف هذا البترول .

وفيما يتعلق بالقرار الامريكي بمقاطعة البترول الايراني .. وهو القرار الذي ربما تتبعه اليابان .. قال الوزير الاندونيسي للصحفيين ان العرض العالمي في جملته سيظل ثابتا وان الاسعار لن تتاثر بذلك على الارجح .

وقال من الناحية العلمية فانه ما ان يتم بيع البترول في السوق حتى تنقطع صلتنا به ولا نعرف اين يذهب .. واضاف قائلا انه على الرغم من الهجمات المتكررة على منشآت البترول الايرانية فقد كانت ايران تنتج .

وقد اعلن سوبروتو انه سيبدأ جولة يوم غد الاثنين ليضم جهوده الى جهود وزيري البترول الفنزويلي والنيجيري وليطلب الى اعضاء منظمة الدول المصدرة للبترول اوبك ان تلتزم بحصص الانتاج التي حددتها لها المنظمة .

وقد وجه لسوبروتو سؤال عما اذا كان سيحمل رسالة خاصة الى ايران والعراق فاوضح ان الرسالة ستكون واحدة بالنسبة للدول الاخرى الاعضاء في اوبك وانه سيطلب منها الالتزام بحصص انتاجها .

حظر جميع المستوردات من ايران

وكان مجلس الشيوخ قد صوت بالاجماع ٩٨ صوتا مقابل لاشيء لصالح فرض حظر على استيراد جميع المنتجات الايرانية .

وقبل التصويت قال زعيم الاقلية الجمهورية في المجلس السناتور روبرت دول . وهو من كبار مقدمي قرار التعديل اعتقد ان كل شخص يوافق على ان ايران قد زادت من المخاطر « في الخليج » خلال الشهرين الماضيين .

واضاف « اذا لم نقم بعمل المزيد « للتصدي لاجراءات ايران فاننا نرسل لهم رسالة خاطئة . ويتوجب علينا ان نضيف الضغط الاقتصادي الى موقفنا العسكري .

والتعديل يحدد المنتجات الايرانية على انها اي مادة زرعت او تم تعدينها او انتاجها كليا او جزئيا في ايران .

ويمنح نص رئيسي يتضمنه التعديل الرئيس ريغان صلاحية ان يعلق الحظر على المستوردات الايرانية لفترة تصل الى ١٨٠ يوما اذا قرر انه ليس في مصلحة الولايات المتحدة .

وعلى اساس الارقام الاحصائية التي تلاها دول اثناء جلسة مجلس الشيوخ فان الولايات المتحدة تستورد في المعدل ما قيمته ٧٠٠ مليون دولار من السلع الايرانية كل عام . وقال السناتور ان الجزء الاكبر من ذلك اي ما تصل قيمته الى حوالي ٤٠٠ مليون دولار هو نفط خام .

واضاف انه نتيجة لذلك اصبحت ايران تحتل المرتبة الثانية بالنسبة لمبيعات النفط الى الولايات المتحدة .

وشدد على « ان ذلك غير معقول وقد حان الوقت للقضاء على اللامعقول هذا » . وابرز ايضا ان ايران تستعمل العملة الصعبة المحصلة من مبيعات النفط لامريكا في شراء المزيد من صواريخ « سيكوورم » وغيرها من الاعتدة العسكرية وقال ان علينا ان نتوقف عن منح الايرانيين المزيد من اموالنا .

توقعات المحللين

وكانت مصادر في مجال صناعة النفط في الشرق الاقصى قد قالت ان فرض حظر على واردات النفط الايراني الى الولايات المتحدة سيشجع طهران على اغراق السوق الاوروبية بالنفط .

وقال تاجر يعمل لحساب شركة نفط كبيرة سيكون على ايران ان تبيع النفط في مكان اخر . واعتقد انهم سيغرقون اوروبا به ومن ثم فسنرى بعض التدهور في السعر هناك .

وقال محللون امريكيون في مجال النفط ان موافقة مجلس الشيوخ الامريكي امس الاول على فرض حظر وسط تزايد التوتر بين واشنطن وطهران تدعمها ايضا موافقة مجلس النواب .

وقد جاءت هذه الموافقة بعد نشر انباء عن ان الولايات المتحدة كانت ثاني اكبر مستورد للنفط الخام الايراني في شهر يوليو الماضي حيث حصلت على اكثر من ١١ في المئة من وارداتها النفطية من ايران .

وقال احد ملاك مصافي تكرير النفط ربما يخلق هذا مشكلة كبيرة لنا ولكن هذا سيكون بالتاكيد انباء طيبة لمنتجين خليجيين اخرين في الشرق الاوسط .

الحظر الياباني ايضا

وقالت مصادر في مجال صناعة النفط ان اشتراك اليابانيين في الحظر سينعش السوق الفورية في الشرق الاوسط حيث ستبحث شركات عن شحنات تعوضها عن ٥٣٠,٠٠٠ برميل يوميا من النفط الايراني تشتريها الدولتان .

وقال تجار نفط ان اسعار النفط الخام في السوق الفورية لم تتاثر خلال الايام الماضية على الفور بسبب الحظر المقترح وانما تم ذلك تدريجيا .

وقال مالك مصفاة تكرير ياباني ان حظرا امريكيا يعني ان تفقد ايران واحدا من اكبر عملائها ومن ثم ستزيد من جهود تسويقها في اوروبا والشرق .

وقالت مصادر في صناعة النفط ان ايران لا تستطيع ان تفعل شيئا تقريبا لزيادة صادراتها لليابان التي وقعت بالفعل عقودا طويلة الاجل لشراء نحو ٣٠٠,٠٠٠ برميل يوميا من الخام الايراني .



■ سوبروتو ■

واعرب تجار نفط في طوكيو عن تشككهم في ان تكون اليابان التي اتخذت موقفا محايدا في الحرب العراقية - الايرانية مستعدة لاتخاذ اجراء مماثل للاجراء الامريكي قريبا .

وقال احد تجار النفط اعتقد ان اليابان ستتلكأ في اتخاذ قرار في هذه المسألة لاطول فترة ممكنة ولكن من الواضح ان الضغط سيتزايد .

وقال متحدث باسم وزارة التجارة الخارجية والصناعة اليابانية ان الولايات المتحدة لم تتصل باليابان بشأن امكانية فرض حظر .

ندرة النفط في يوغسلافيا

من جانب آخر حذر اتحاد معامل تكرير النفط اليوغسلافي في بلغراد من ان اكثر من نصف معامل التكرير في البلاد توقفت الان تماما عن العمل بسبب ندرة النفط الخام المتواجد في البلاد فيما توقعوا كارثة نفطية داخل البلاد اذا لم تتمكن الحكومة من توفير عملات لازمة لاستيراد مليون طن من النفط الخام على جناح السرعة .

وابرزت الصحف الصادرة في بلغراد خلال الايام الماضية تصريحات لرئيس اتحاد معامل التكرير فينكو سولدو بان البلاد مقبلة على خريف بارد وشتاء ابرد بسبب ندرة الطاقة السائلة المتوفرة فيما اكد بان يوغسلافيا تستهلك في الوقت الحاضر مالا يزيد عن نصف احتياجاتها النفطية فقط .

وافاد فينكو سولدو بان معامل تكرير النفط كانت قد كررت خلال الشهور السبعة الاولى من هذا العام ٧,٩ مليون طن من النفط الخام بينما كان مجمل استهلاك اليوغسلاف خلال تلك الفترة ٨,٣ مليون طن علما ان عدد سكان يوغسلافيا ٢٢,٥ مليون نسمه .

ومن جهة اخرى اصدر اتحاد معامل تكرير النفط اليوغسلافي بيانا يطالب الحكومة السماح برفع اسعار النفط ومشتقاته في البلاد بنسبة لا تقل عن ٥٠ بالمئة وذلك كما قيل بسبب خسارة تلك المعامل التي ادى اليها انخفاض قيمة الدينار اليوغسلافي امام العملات الصعبة من جهة وارتفاع اسعار الخدمات المختلفة التي لها علاقة مباشرة بالتكرير .

ويعتقد ان يؤدي هذا الوضع الى موجة اخرى من ارتفاع اسعار مشتقات النفط والتي تؤدي حتما الى ارتفاع اسعار الخدمات الاخرى تبعا لذلك .

وكانت يوغسلافيا تستهلك في العام الماضي قرابة ١٦ مليون طن من النفط . تغطي حقول النفط المحلية الصغيرة وذات الجودة المتدنية قرابة ثلث تلك الكمية بينما تستورد الثلثين المتبقين حيث تستورد نصفها من الاتحاد السوفياتي ونصف الباقي من دول الاوبك حسب عقود خاصة .

وتدفع يوغسلافيا النفط السوفياتي عبر وسيلة المقايضة بسلع يوغسلافية او تنفيذ مشاريع في بعض الدول النامية كالعراق وليبيا وغيرها اما الباقي فتضطر لشرائه نقدا وهو غير متوفر بالكميات الكافية في يوغسلافيا الان مما يزيد مصاعب جديدة على الاقتصاد الذي يعتمد الى حد كبير على الطاقة السائلة .

أسعار العملات

العملة	النقد	التحويل
الدولار الامريكي	٣٧٥٢٠	٣,٧٥١٠
الجنيه الاسترليني	٦١٢	٦,٠٩٤١
المارك الالماني	٢٠٤١٠	٢,٠٣٧١
الفرنك السويسري	٢٤٤٦٠	٢,٤٤٢٨
الفرنك الفرنسي	٦١٤٠	٠,٦١٢٢
الليرة الايطالية	٠٠٢٨٦٠	٠,٠٠٢٨٢٥
الين الياباني	—	٠,٠٢٥٦٣
الجلدر الهولندي	١٨١٥٠	١,٨١٣٣
الدولار السنغافوري	١٨٠	١,٧٩٦٦
الدولار الكندي	٢٨٨	٢,٨٧٠٣
الدولار الاسترالي	٢٧٠	٢,٦٩٣٩
الجنيه القبرصي	٧٧٥	٧,٧٢٠٦
دولار هونج كونج	—	٠,٤٨٥٤
الشلن الكيني	٢٣	٠,٢٣٨٠
بيزو فلبيني	١٩٥٠	٠,١٩٦١
شلن نمساوي	٢٩٢٠	٠,٢٩٠٣
كرون سويدي	٥٨٤٠	٠,٥٨٣٣
كرون نرويجي	٥٦	٠,٥٥٩٨
بات تايلاندي	١٥	٠,١٥١٤
فرنك بلجيكي	٠٩٨٧٠	٠,٠٩٨٥٠
ليرة لبنانية	١٤٥	—
جنيه مصري	١٧٣	—
دينار ليبي	١٠٨٧	—
دراخمة يونانية	٠٢٧	٠,٠٢٦٧٩
روبية اندونيسية	—	٠,٠٠٢٢٨٠
روبية هندية	٢٥٢٠	٠,٢٨٦٦
روبية سيرلانكا	—	٠,١٢٥٥
تكا بنجلاديش	—	٠,١١٣٧٠٠
روبية باكستانية	٢١٥٠	٠,٢١٤٣٦٢
دينار كويتي	١٣٢٨	١٣,٢٦٧٨
دينار تونسي	٤٥٠	٤,٤٦٠٩
دينار يمني جنوبي	٩٦٠	١٠,٩٣٣٦
دينار بحريني	٩٩٦	٩,٩٦٢٣
ريال عماني	٩٧٦	٩,٧٤٨٤
ليرة سورية	١١٧٠	٠,١٣٩١
درهم اماراتي	١٠٢٢٠	١,٠٢١٤٣٩
ريال قطري	١٠٣٣٠	١,٠٣١١
درهم مغربي	٤٤٥٠	٠,٤٤٧٣٦٠
ليرة تركية	٠٠٤٣٠	٠,٠٠٤٠١٥
روبية موريشوس	—	٠,٢٩٢٢
كرون دانماركي	٥٣٢٠	٠,٥٣١٣
بيزيتا اسبانية	٠٣١	٠,٠٣٠٧٥
جنيه ايرلندي	—	٥,٤٨٣٩
ريال يمني شمالي	٣٢١٠	—
جنيه سوداني	٠٨٠	—
دينار عراقي	٢٣٠	—

اسعار الذهب والفضة

الصنف	شراء	بيع
كيلو الذهب	٥٤,٩٧٠	٥٥,١٣٠
سبيكة الذهب (١٠ تولة)	٦,٤١٠	٦,٤٣٥
اونصة الذهب	١,٧١٢	١,٧٢٥
كيلو الفضة	٩١٠	١٠١٠
اونصة الفضة	٢٩	٣٦

■ ملاحظة :
الاسعار الموضحة أعلاه بـ « الريال السعودي » مقدمة من شركة الراجحي للصرافة والتجارة وهي قابلة للتغيير حسب السوق العالمية .

حركة تداول الاسهم ليوم السبت ١٤٠٨/٢/١٠هـ الموافق ١٩٨٧/١٠/٣م

اسم الشركة	عدد الصفقات	كمية الاسهم المتداولة	السعر: اعلى	ادنى	متوسط	اخر سعر للتداول
• قطاع البنوك						
بنك الرياض	-	-	-	-	-	٥١,٠٠٠
بنك الجزيرة	٨	٤٢٤	٢٧٠	٢٧٠	٢٧٠	٢١٢
بنك الاستثمار	-	—	—	—	—	١٤٥
السعودي الهولندي	١	٢٠	٢٦٠	٢٦٠	٢٦٠	٢٧٣
السعودي الفرنسي	-	—	—	—	—	٢٧٤
السعودي البريطاني	٥	١٨٠	٢٥٠	٢٣٣	٢٣٩	٢٢٠
القاهرة السعودي	—	—	—	—	—	١٦٠
العربي الوطني	٢	١٨	٨٧٥	٨٧٥	٨٧٥	٨٥٤
السعودي الامريكي	١١	١,١٠٦	٥٦٠	٥٠٠	٥٥٦	٥٣٦
التجاري المتحد	١٣	١,٤٢٧	١٥٠	١٤٠	١٤٩	١٤٤
• القطاع الصناعي						
سابك	٤	٢٤٧	٦٨٠	٦١٠	٦٣٥	٦٥٥
الاسمدة (سافكو)	٣	٤١٠	٤٠٠	٣٩٥	٣٩٨	٣٩٥
المصافي العربية	-	—	—	—	—	٤٠٠
الخزف السعودي	-	-	-	-	-	٨٣
الزيوت والسمن	-	—	—	—	—	٢٩١
التصنيع الوطنية	-	—	—	—	—	٥١
الدوائية	٦	٧٣٠	١٠٠	٨٠	٩٩	٩٧
الغاز والتصنيع	٢	٢٠٠	١٥٠	١٥٠	١٥٠	٢٠٠
الجبس الاهلية	-	-	-	-	-	١٥٠
• قطاع الاسمنت						
الاسمنت العربية	-	—	—	—	—	٣٣٥
اسمنت الدمام	-	—	—	—	—	١١٤
اسمنت اليمامة	١	١,٠٠٠	٩٣	٩٣	٩٣	١١٠
اسمنت القصيم	-	—	—	—	—	٩٠
اسمنت الجنوب	-	—	—	—	—	١٢٥
اسمنت ينبع	-	—	—	—	—	٨٠
السعودي البحريني	١	٤٠	٦٠	٦٠	٦٠	٦٠
السعودي الكويتي	٩	١١٦	٦٣	٥٥	٦٠	٦٠
• قطاع الخدمات والمرافق						
الفنادق	٥	٥,٠٨٦	٦٠	٨٦	٨٦	٧٥
العقارية	-	—	—	—	—	١٢٥
النقل البحري (قديم)	٢	٤٩٠	٦٠	٥٩	٥٩	٦٠
النقل البحري (جديد)	-	—	—	—	—	٣٠
النقل الجماعي	٢	٥٠	١٣٠	١٢٠	١٢٩	١٣٢
خدمات السيارات	٥	١٣٨	٤٤	٣٩	٤١	٤٦
المواشي	١٢	٧٩٩	٧٨	٧٠	٧٧	٧٣
تهامة	١	٢,٠٠٠	٤٩	٤٩	٤٩	٤٢
عسير للتجارة	-	—	—	—	—	٧٠
• قطاع الكهرباء						
كهرباء الوسطى	١	٣,٠٠٠	١٧٢	١٧٢	١٧٢	١٧٢
كهرباء الغربية	-	—	—	—	—	١٦٨
كهرباء الشرقية	١	٦٠	١٦٤	١٦٤	١٦٤	١٥٥
كهرباء الجنوبية	-	—	—	—	—	١٦٠
كهرباء تبوك	—	—	—	—	—	١٥١
كهرباء عرعر	—	—	—	—	—	٩٢
كهرباء دومة الجندل	-	—	—	—	—	١١٣
كهرباء تيماء	-	-	-	-	-	١٤٥
كهرباء حقل	-	-	-	-	-	-
كهرباء رفحة	-	-	-	-	-	٥٠
• القطاع الزراعي						
نادك	٦	٤٥٨	١٧٠	١٥٠	١٦١	١٦١
القصيم الزراعية	٦	٢٣١	٦٢	٦٠	٦١	٦٦
حائل الزراعية	١١	٢٢٠	١٨٥	١٨٥	١٨٥	١٨٠
تبوك الزراعية	١٢	٦٤٠	١٧٢	١٦٠	١٦٥	١٦٢
الاسماك	٢	٥٧	٤٠٠	٤٠٠	٤٠٠	٣٨٧
الشرقية الزراعية	-	—	—	—	—	٣٠

■ اجمالي عدد الاسهم المتداولة هذا اليوم = (١٩,٢٤٧) سهما وتمثل (٣٦) شركة .
■ اجمالي قيمة الاسهم المتداولة هذا اليوم = (٣,٩٩١,٦٩٥) ريالا .
■ اجمالي عدد الصفقات المنفذة هذا اليوم = (١٣٢) صفقة .

كتب - عدنان سيد احمد :

ينظم معهد الخليج لادارة الموارد البشرية بالتعاون مع مصرف الامارات المركزي المؤتمر الخليجي الخامس لادارة الموارد البشرية بمدينة ابوظبي في الفترة من ١٩ - ٢٢ صفر ١٤٠٨هـ الموافق ١٢ - ١٥ اكتوبر ٨٧م .

ويرأس المؤتمر معالي محافظ المصرف المركزي الاماراتي . وسوف يحضره اكثر من ١٣٠ فردا من العاملين والمهتمين بتنمية الموارد البشرية بمختلف المؤسسات والهيئات والشركات بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

ويأتي انعقاد هذا المؤتمر في وقت تكاد تكون فيه دول مجلس التعاون قد تجاوزت مرحلة فقدان الوزن التي تميزت بها السنوات الاربع الماضية عقب انحسار مرحلة الطفرة الاقتصادية .

كما يأتي في وقت تستوجب فيه الحاجة لوقفة يتم فيها استرجاع الفرضيات السابقة وافرازات مرحلة الطفرة ثم ارهاصات مابعد الطفرة ليتم التعرف بالتالي على التحديات التي تواجه المنطقة . وتحديد طموحات الغد وكيفية تحقيق العديد من الاهداف خاصة وان عودة الامور الى نصابها الطبيعي يستوجب مثل هذه المراجعة والتطلع للكيفية التي يتم بموجبها مواجهة المستقبل ضمن المعطيات الجديدة والانطلاق نحو المعالجة الموضوعية والواقعية للقضايا الاقتصادية الاساسية المطروحة .

الملا :
ارتفاع قيمة الشحن للخليج سببه زيادة قيمة التأمين

اليوم - الدمام :

اوضح السيد محمد عبدالله الملا امين علم اتحاد الغرف العربية الخليجية بان اسباب ارتفاع اجور الشحن على السلع المستوردة من الشرق الاقصى واوروبا الغربية يرجع بصفة اساسية الى الزيادة الكبيرة التي فرضتها شركات التامين العالمية على هياكل السفن المتجهة للدول العربية الخليجية والتي تراوحت ما بين ٠,٣١٥٪ و ٠,١٢٢٥٪ .

واشار الملا بان تصاعد عمليات الحرب العراقية الايرانية كانت من الاسباب الرئيسية لهذه الزيادة الكبيرة كما فرضت بدورها على شركات التامين والشحن الوطنية والصندوق العربي لتامين اخطار الحرب من زيادة اجور التامين والشحن البحري بالرغم من انها لازالت اقل بكثير من الاسعار التي تستوفيها شركات التامين والشحن العالمية الامر الذي يحتم معه اهمية التعامل مع الشركات الوطنية والعربية .

● الملا

وعبر الملا عن ثقته في قدرة شركات التامين والشحن الوطنية لحماية الاسواق الخليجية حتى لا ينعكس هذا الارتفاع الكبير في اسعار السلع المستوردة . كما تمنى ان تضع هذه الحرب نهاية قريبة لها بين البلدين المسلمين خاصة وان بداية النهاية قد بدأت تلوح في الافق على ضوء تزايد الاهتمام الدولي .

واشنطن - واخ :

بدأت بالعاصمة الامريكية الليلة قبل الماضية الجولة الاولى من المحادثات التجارية بين الولايات المتحدة ووزراء مالية دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذين شاركوا في اجتماعات مجلس محافظي صندوق النقد الدولي والبنك الدولي للانشاء والتعمير التي اختتمت في واشنطن يوم الخميس الماضي .

وتستهدف هذه المحادثات بحث سبل وتوسيع العلاقات التجارية والمالية بين الولايات المتحدة ودول مجلس التعاون .

ويتضمن جدول اعمال هذه المحادثات الجهود التي تبذلها دول مجلس التعاون في المحافظة على الاستقرار الاقتصادي العالمي ودعم الدولار الامريكي وكذلك تاثير انخفاض اسعار النفط على اقتصاديات دول مجلس التعاون وعلى اوضاعها الاقتصادية والاجتماعية .

كما يبحث المشاركون في ازمة الديون الخارجية لدول العالم الثالث والاجراءات الوقائية والاحتياطية التي تتخذها الاوساط المالية والتجارية في دول مجلس التعاون تجاه ازمة مديونية العالم الثالث وكذلك السياسات والممارسات غير المتوازنة التي ينتهجها صندوق النقد والبنك الدوليين تجاه دول العالم الثالث .

عجز بميزان المدفوعات البريطاني

● اعلنت وزارة التجارة والصناعة البريطانية عن وجود عجز في ميزان المدفوعات بمبلغ /٩٢٩/ تسعمائة وتسعة وعشرين / مليون جنيه استرليني في شهر اغسطس الماضي .

واوضح بيان الوزارة ان ميزان التجارة في البضائع المصنعة سجل عجزا مقداره /١٥٢٩/ الف وخمسمائة وتسعة وعشرون مليون جنيه استرليني بينما سجل ميزان التجارة في السياحة والخدمات المالية فائضا قدره ٦٠٠ ستمائة مليون جنيه استرليني .

بيان من وزارة الداخلية

يسر وزارة الداخلية ان تعلن لجميع الاخوة الحجاج الذين قدموا الى المملكة ومن الله عليهم باداء فريضة الحج ويسر لهم السبل فادوا جميع شعائرهم في خير وطمأنينة وقد انتهى الغرض الذي حضروا من اجله، بان على كل قادم للحج او العمرة او الزيارة ايا كانت جنسياتهم الا يتخلفوا بالمملكة، وان عليهم مغادرة البلاد والعودة الى اوطانهم مصحوبين بالسلامة والرعاية، وان يراعوا تواريخ تفويج عودتهم لمغادرة المملكة وعدم التخلف.

ووزارة الداخلية اذ تعلن للاخوة الحجاج والمعتمرين والزوار لتؤكد بان اي متخلف بالمملكة يعني مخالفة الانظمة والتعليمات والقواعد المرعية. وبالتالي سيكون المتخلف عرضة للحجز والجزاء والترحيل الجبري. كما ان الوزارة تود لفت المواطنين عموما والمقيمين في البلاد اقامة نظامية بعدم استخدام اي متخلف سواءا كان حاجا او معتمرا او زائرا كما ان هذه الوزارة تنبه وتحذر كل مواطن سعودي او غير سعودي من اسكان او ايواء اي متخلف باي شكل من الاشكال وكل من يقوم باستخدام او ايواء او التستر على اي متخلف فسيكون جزاءه شديدا وعقابه صارما وستطبق بحقه اقصى عقوبات السجن والغرامة معا. كما ان المخالف سيتحمل بعد ذلك كل مايترتب من حقوق وواجبات على المتخلفين الذين آواهم او استخدمهم او تستر عليهم وللتذكير والتنبيه والتأكيد تعلن الوزارة هذا للجميع وتأمل التقيد بما اشير اليه والحرص على انفاذه والتعاون التام مع الاجهزة المختصة خدمة للمصلحة العامة. والله من وراء القصد والهادي الى سواء السبيل.



في ميزان الرأي

● جائزة نوبل فقدت قيمتها واصبحت جائزة بدون معايير أدبية او اخلاقية .. سونيكا رجل ينتمي للعالم الغربي وهناك اعتبارات اخرى وراء منحه الجائزة .

الطيب صالح

● يجب ان يبقى الخوف كي يبقى اليهودي .

حاييم غولدمان

● ان عقيدتي الثابتة هي الحفاظ على عالم عربي فقير ، منقسم ، مشتت حتى نضمن حاجته الدائمة للمعونة الغربية .

ايزنهاور

خل عندك ذوق وأدب
يعني ما تطلب إلاّ هالرقم؟!

يا أخي قلت اطلب لي أي رقم علشان أغازل .. إش عرّفني إن هذا رقم بيتكم ؟؟

كلمة اليوم

مواجهة اذرعة العدو

اذا كان خمسة الاف يهودي ايراني قد وصلوا بالفعل الى فلسطين المحتلة و ٣٠ الفا آخرون يحزمون حقائبهم استعدادا للهجرة الى فلسطين بمجرد وصول الاسلحة الاسرائيلية او الاسلحة الامريكية عن طريق اسرائيل الى طهران فان ذلك ينذر بأمر خطير يعتبر من أسوأ مامر بالقضية الفلسطينية من تطورات وخيانات .. وبذلك يؤكد حكام طهران انتماءهم السافر للمعسكر الصهيوني بعد ان وضعوا انفسهم في مواجهة الامة العربية من خلال الحرب على العراق ومن خلال ممارساتهم التوسعية .. اما اليوم فقد بدأ حكام طهران خطوة لم يتجرأ على فعلها شاه ايران السابق حينما يمدون عدو العرب التاريخي بالقوة البشرية التي تعتبر نقطة الضعف التي تؤرق العدو الصهيوني .. ويجب ان نتذكر ان اسرائيل تقوم استراتيجية وجودها ورسوخ احتلالها للارض العربية ومقدسات الاسلام على برنامج « العودة » وهو برنامج مشبوه يقضي بتهجير اكبر عدد ممكن من اليهود الى فلسطين المحتلة لمواجهة النمو البشري الفلسطيني ومحاولة لمواجهة العدد الكبير للمواطنين العرب في دول المواجهة والدول العربية الاخرى .. لهذا السبب تضافرت الجهود الامريكية الاسرائيلية ونجحت في الضغط على الاتحاد السوفيتي ليوافق على تهجير اليهود السوفيت الى فلسطين المحتلة على مراحل .

ويجب ان لا نلوم موسكو اذا كان حكام طهران وهم يرفعون شعارات الاسلام وتحرير القدس قد أقدموا على هذه الخيانة الكبرى .. فاذا كانت موسكو تتصرف من منطلق مصالحها السياسية وهي تعادي الاديان صراحة ولا تقيم لمقدسات الاديان احتراما فانه لا يحق لرجال ينصبون انفسهم حراسا للاسلام ان يخونوا امة الاسلام ويمدوا عدو المسلمين بالرجال الذين سوف يشاركون غدا في تدنيس مقدسات الاسلام وترسيخ الاحتلال الصهيوني لارض المسلمين .. ان مد اسرائيل بالرجال هو منحها الاستمرار في الحياة والوجود وتزويدها باذرعة البطش والعدوان والتوسع وتحقيق مثالي للبرنامج الصهيوني الذي يستميت الصهيونيون من أجل استمراره .

ان الخيانة الايرانية يجب ان لا تمر دون عقاب عربي حاسم فحينما يتخلص العرب من الخونة فانما يبترون اجزاء مريضة في جسد الامة الاسلامية ويتخلصون من اذرعة الصهيونية التي تعينها على الاستمرار والبقاء والتوسع .. واذا كان العرب يتذرعون بانهم غير قادرين على ردود مناسبة ازاء القوى العظمى التي تمد العدو بالرجال والاسلحة فمن غير المعقول ان لا يكونوا قادرين على وقفة مشرفة تجاه حكام طهران وحسم الامر معهم .. وتعريفهم بان الكرامة العربية لا تزال قائمة .

اليوم

كل يوم
من أجل تصميم أفضل للمبنى المدرسي

بقلم الدكتور/
علي عبدالعزيز العبدالقادر

تتجلى اهمية المبنى المدرسي في انه المكان الذي تمارس فيه العملية التعليمية.. وانه ملتقى المعلم والطالب.. ويبرز دوره كاحد مكونات المنهج المدرسي بما يوفره من امكانيات مادية ومعنوية للعاملين والدارسين. ولانه يحتوي تجهيزات المنهج ووسائل التعليم ويمكن حصر الوظائف الرئيسية للمبنى المدرسي فيما يلي :

- توفير المكان الامن المستقر للعناصر البشرية من عاملين وطلاب.

- توفير البيئة المدرسية المتكاملة والوافية بمتطلبات العملية التعليمية
- تلبية حاجات الطلاب النفسية والاجتماعية بما ينسجم مع الفروق الفردية.. والخصائص المتشابهة والمشتركة.

ولقد رأى علماء التربية وعلماء النفس التربوي ان المبنى المدرسي يمكن ان يكون ذا دور مؤثر ايجابيا في تحقيق اهداف التعليم وغاياته اذا كان تصميم المبنى يلائم حاجات الطلاب ويتفق واهداف المنهج وتتوفر في التصميم قابلية مواكبة التطور في المفاهيم التربوية والتعليمية وقادر على مواكبة مستجدات التربية الحديثة التي تتبلور يوما بعد يوم اثناء العمر الزمني المتوقع للمبنى..

فاذا قدر للمبنى عمرا زمنيا.. في حدود ثلاثين سنة فان واضعي التصميم ينبغي ان تتوفر لديهم القدرة على التنبؤ بالحاجات التعليمية ومتغيرات التربية ومستجدات العصر من تقنيات وعلم واختراع والتي تؤثر في النظام التعليمي بما فيه المبنى المدرسي خلال ثلاثين سنة قادمة.. ولابد حينئذ من تكوين لجنة مختصة في التطوير التربوي تساعد المصممين على تكوين صورة واضحة عن اليوم والسنة. حتى تكون المباني المدرسية وافية بالغرض على الدوام.

ولا يخفى ان المباني المدرسية وتجهيزاتها تشكل انفاقا ماليا ضخما..

فينبغي والحالة هذه ان يكون مراعيا لكل العوامل والمتغيرات الاقتصادية والتعليمية.. وخير وصف للتصميم الافضل للمبنى المدرسي. هو ان يؤدي التصميم الى ايجاد مبنى مدرسي يوفر :

- المستوى الصحي المطلوب
- الامن والسلامة لمستخدميه عن طريق سلامة التصميم
- فعالية الاداء الاداري والاشرافي
- فعالية العملية التعليمية بتوفير متطلباتها

الوقت باختصار المسافات بين مرافق المبنى ومركز الاشراف الاداري.

ويؤدي الى توفير الاموال واستثمارها في تغطية حاجات العملية التعليمية باقل تكلفة.
- توفير المناخ الاجتماعي والنفسي الذي يؤدي الى جذب الطلاب واستهوائهم وتقوية دافع التهيؤ للدراسة والتحصيل.
- تلبية حاجات مختلف فئات الطلبة بما ينسجم مع الفروق الفردية.. والصفات المشتركة

- توفير المتاعب والارهاق الناشيء عن طول المسافات بين قاعات الدراسة ومرافق المبنى *الاداري والترفيهي*. ومرافق النشاط
- انسجام الشكل والالوان وتميزها

ان السعي الحثيث وراء تقنيات تصاميم المباني المدرسية من قبل المعنيين في وزارة المعارف والرئاسة العامة لتعليم البنات. وجامعات المملكة توضح الطموح والوعي المتزايد لديهم في اهمية المبنى المدرسي وضرورة تصميمه على اساليب حديثة.. فلقد بات من الواضح ان جهود المسئولين في الدولة في توفير المباني المدرسية حديثا قد تضاعفت خلال العشرين سنة الماضية. ووفرت بذلك مباني جديدة استطاعت استيعاب مئات الالاف من الطلبة بنينا وبناتا. وقد استجابت لمتطلبات العملية التعليمية كميا من حيث السعة والاستيعاب ووفرت قدرا كبيرا من الخدمات المختلفة. وقد انفقت الاموال عليها بسخاء رغبة في الوصول الى المستوى اللائق بمؤسسات التعليم في المملكة العربية السعودية بما يواكب التقدم الكبير في كل صعيد للتنمية. والمباني التي تم انجازها هي في الحقيقة نتيجة للجهود المبذولة.. ومن حيث التصميم هي وليدة جهود الجهات الفنية المعنية. ولاشك ان التصميم قد حدث في سنوات مضت.

وعلى ساحة التصميم الهندسي للمبنى تستجد معلومات كل يوم.. وتتعمق مفاهيم تربوية. وتتبلور افكار تقنية تخص المباني المدرسية.. ومن احدث المباني المدرسية التي تحقق الاغراض المشار اليها آنفا هي المباني. المدرسية التي تصمم فيها مرافق الادارة والاشراف التعليمي في قلب المبنى المدرسي وليس في طرفه. ومن القلب تتفرع ثلاثة او اربعة اجنحة تقع في كل جناح مجموعة من غرف الدراسة تلتقي في ممر واسع نسبيا يؤدي الى الصالة الرئيسية.. وقد صممت اماكن العرض على طول الممرات والصالة. بحيث يتم عرض منتجات الطلاب وابتكاراتهم المختلفة عليها. مما يؤدي الى توفير عوامل حافزة لهم على العمل والابتكار. وهذا التصميم يوفر المسافة بين قاعات الدراسة ومركز الاشراف الاداري والتعليمي وقاعة المكتبة ومرافق النشاط اللاصفي. كما يتسنى عن طريق هذا التصميم اتاحة الفرصة امام الاداريين والمشرفين ان يتابعوا العمل بفعالية اكثر فان عامل المسافة يؤثر على الاداء الوظيفي. وكلما تقلصت المسافة كلما زادت الفعالية الوظيفية. وزال عامل الارهاق والتعب. وتقع بين كل جناح واخر ملاعب رياضية وتحيطها جزر خضراء.. وهذا التصميم غني بمصادر الضوء والتهوية الصحية.. ولاشك انه افضل بكثير من المباني المدرسة التي تم تنفيذها والتي تأخذ شكل حرف (T) او حرف (U) الانكليزيين حيث يعود تاريخها الى بداية القرن العشرين.

انني على يقين بان مصممي المباني المدرسية في المملكة يدركون اهمية تطوير التصاميم بما يتيح تحقيق قدر اكبر من الاموال وقدر اكبر من الاهداف التعليمية.. ولابد انهم يدركون اهمية توفير البيئة التعليمية السلمية..

ولقد اثبتت بحوث علم النفس التربوي ان الطالب يحتاج الى الشعور بالامان النفسي.. والشعور بالانتماء.. وعن طريق مبنى مدرسي حديث تتوفر فيه مرافق النشاط اللاصفي وتجهيزاتها وتتوفر فيه المختبرات الحديثة هو اقدرعلى تلبية حاجات الطالب النفسية والاجتماعية وجذبه وحفزه الى العمل الدراسي والى تحقيق النجاح.. والله ولي التوفيق.



أفكار صحفية

بقلم : خليل الفزيع

معرض الكتاب الدولي

تشهد مدينة الرياض تظاهرة ثقافية كبيرة بمناسبة افتتاح معرض الكتاب الدولي ، حيث يفد الى العاصمة من جميع انحاء المملكة ، المثقفون والمتابعون لحركة النشر العربية والاجنبية ، والمهتمون بتسويق الكتاب .. الى جانب من وفد اليها من الناشرين ومندوبي دور النشر العربية والاجنبية .

ولمعارض الكتب عموما فوائد عديدة ، فهي فرصة لكي يلتقي المثقفون والمهتمون بشئون الكتاب من عرب أو اجانب ، وفي مثل هذا اللقاء يتم بحث العديد من الامور التي تتعلق بتسويق وتوزيع الكتاب ، وما يعترض ذلك من مشاكل ، مثل تكاليف النقل ، وطرق التوزيع ، وغيرها .

كما ان هذه المعارض فرصة للاطلاع على آخر الاصدارات التي قد لا يتوفر وجودها في السوق المحلية لعوامل جغرافية او لاسباب اخرى ، فالكثير من الاصدارات في السوق العربية والعالمية لا تصل الى السوق المحلية ، رغم اهميتها ، ورغم انها لا تشتمل على مبررات المنع من التوزيع في السوق المحلية ، وخاصة تلك الكتب ذات العناية بشئونها ، او التي تتناول مواضيع يهمنا الاطلاع عليها ، ومعرفتها والالمام بها .

وفي العادة تحقق معارض الكتب التواصل الثقافي بين اقطار الامة الواحدة ، او تساهم في تحقيق هذا التواصل بشكل او باخر . فالكتاب هو همزة الوصل بين الشعوب يعكس تطورها ، ويسجل انتصاراتها في مجال العلوم والآداب والفنون . ويعطي صورة واضحة لما وصلت اليه تلك الشعوب من تقدم او تاخر .

انه مرآة صادقة للحياة العامة في أي مجتمع .

ولا شك ان هذا المعرض سيساهم في تنشيط الحركة الثقافية من خلال القنوات الثقافية المعروفة . والتي سيكون هذا المعرض رافدا حيويا لها على مدى فترة طويلة قادمة ، وستختفي ولو لفترة شكوى تلك القنوات الثقافية من الشح الذي تعاني منه بالنسبة للكتب الجيدة القادمة من الخارج .

ان هذا المعرض هو دليل جديد على اهتمام المسئولين بالتنمية الثقافية وربط المواطن السعودي بالحركة الثقافية في الوطن العربي والعالم . واتاحة الفرصة له . للاختيار بين شتى المواضيع الثقافية . كما انه دليل على وعي المواطن السعودي ، ورغبته في التزود دائما بالمعرفة والاطلاع على آخر الاصدارات ذات القيمة الفكرية .

لقد احسنت جامعة الملك سعود صنعا بافتتاح هذا المعرض وعلى هذا المستوى الكبير من التنظيم الذي سيسهل حركة التسوق بالنسبة لرواد المعرض ، ويتيح لهم سهولة الاطلاع على محتوياته .

وكم هي الحاجة ماسة لافتتاح مثل هذا المعرض في اكثر من موقع من بلادنا الغالية ، لتعم الفائدة وتزدهر الحركة الثقافية ، مما سيساهم ـ باذن الله ـ باثراء حركتنا الثقافية ودفعها خطوات واسعة الى الأمام .

وسواء اقيم هذا المعرض في جامعة الملك سعود او في غيرها من مؤسساتنا العلمية فالنتيجة واحدة ، لكن الذي لا شك فيه ان جامعة الملك سعود بامكانياتها الكبيرة ، وبتجربتها الطويلة في هذا المجال ، قادرة على ضمان النجاح لهذا المعرض وغيره من الانشطة الثقافية المختلفة .

تحية للقائمين على هذا المعرض . والى المزيد من الاعمال المثمرة . والله الموفق .

شهادات .. للبيع

فهد محمد النحاس

بالامكان الان الحصول على اكبر الشهادات والدرجات العلمية والاكاديمية ومن « امريكا » بالتحديد وباقل مجهود ولا يتطلب الامر الجلوس في مقاعد الدراسة ولا حتى تقديم *الرسالات* المتخصصة وفي اي مجال يراد الحصول على شهادة فيه سوى دفع المبلغ المحدد لشرائها :

البكالوريوس بـ : ١٠٠٠ دولار امريكي
الماجستير بـ : ١٢٥٠ دولارا امريكيا
الدكتوراه بـ : ٢٢٠٠ دولار امريكي وفي اي مجال تختاره علاوة على ذلك يضيف (د.دايفيد ستيوارت) مدير تطوير البرامج بالمجلس الامريكي للتعليم بقوله : (بان السعر هذا زهيد لان الشهادة قد تؤدي الى ترقية اووظيفة براتب اعلى يعوض عن الكلفة) مبديا قلقه في نهاية حديثه على مستقبل التعليم العالي في امريكا.

جاء هذا في موضوع غريب من نوعه نشرته مجلة (المجلة) في عددها الاخير تضمن ادلة واضحة على تفشي عملية التزوير في المجتمع التعليمي الامريكي لدرجة ان احد اعضاء الكونجرس استطاع الحصول على درجة الدكتوراه في « علم النفس » وبعد قراءته للاعلان المنشور والذي يوضح امكانية الحصول على هذه الدرجة العلمية وباقل جهد اكاديمي وبعد ان دفع المبلغ تم ارسالها له بالبريد.. واغرب من هذا ان الجهات المختصة بالتصديق على الدرجات العلمية والشهادات تقوم بالتصديق على هذه الشهادات المزورة وتبرر ذلك كما تقول المجلة بانها تصادق على صحة التواقيع وليس على المضمون برغم علمها بان الجهات المسئولة عن اصدارها غير قانونية وجميعها وهمية لاشخاص امتهنوا التزوير لجمع الاموال والاثراء ويقومون بدفع اناس غير مؤهلين الى المجتمع الامريكي بل والى الدول الاخرى في العالم وباستطاعتهم تقديم شهاداتهم المزورة والحصول على فرص وظيفية افضل.. خاصة وان القانون الامريكي وكما ذكرت المجلة لا يمنع شراء وبيع الشهادات المزورة ولا يمنع اي شخص من استخدامها طالما لم يخالف القانون المذكور الذي لا يمنع اصلا اصدارها او التصديق عليها.

والشيء الذي يدعو للقلق فعلا ان تكون واحدة او اكثر من هذه الشهادات قد تسربت الينا واحتل اصحابها الوظائف او المراتب العالية في مجتمعنا واقصد بهم غير السعوديين وذلك لما ذكره الملحق التعليمي للمملكة في امريكا (د.حمد السلوم) بان هذا الموضوع يوليه *المسئولون* كل اهتمام ويضعون التعليمات والطرق التي تمنع حصوله بين المبتعثين السعوديين.. ولكن لا يمنع من وجود القلق ايضا ولا يمنع ان نتساءل لماذا نبعث بشبابنا او نسمح لهم *بمواصلة* دراساتهم في جهات خارجية وفي تخصصات متوفرة وموجودة في بلادنا ؟

٥٠ عاماً في ضيافة البحر

تحقيق/ فؤاد نصرالله :

هنا في البحر نقضي مع القارىء لحظة من عمر الزمن.. مع بعض الذين عاشوا على شواطىء البحر وغاصوا في اعماقه وخبروه حتى اصبح جزءا لا يتجزا منهم. هم يعتبرون البحر الصديق والرفيق الاوفى. هو كتابهم الاجمل والاكثر فائدة فكما ان القارىء يجد الكتاب خير صديق.. فهؤلاء يجدون البحر خير صديق. انه العيش والرزق والحياة به تنتشي ارواحهم ويحلق الفرح في قلوبهم عندما تتصافح ايديهم بمياه امواجه الصاخبة.

ملوحة البحر ورائحته وهواؤه العذب كلها اجزاء من حياة البحار. الشمس المحرقة تكون باردة عندما تنعكس اشعتها على امواج البحر ولكنها تترك اثارها فوق بشرة كل بحار وتعطي جلدته لونا جديدا غير الذي لبسه عند الولادة انها السمرة.. سمرة البحار التي تعانق البحر كل صباح ومساء.. فتمتزج الملوحة باشعة الشمس في مصافحة البحار فتكون السمرة علامة صداقة مع البحر قبل الغروب ذهبت الى شاطىء البحر. لاشاهد هؤلاء الذين يجلسون ويشربون الشاي.. ويتحادثون في شئون الحياة.. اشاهد من يتحادثون عن البحر والسمك.. ومن يستعيدون ذكريات الغوص في الماضي وقساوته ويقارنونه بالحاضر فتنبسط امامهم المفارقات والمتغيرات واشاهد ايضا من يبكون او يتباكون على الماضي ويقولون انه الاجمل رغم بساطة العيش رغم العناء والشقاء الا انها افضل من هذه الايام وان جيل الماضي يختلف اختلافا كبيرا عن جيل المعلبات.

■ محمد سعود الدوسري

■ ماجد عبدالله ماجد

■ شاي على شاطىء البحر

ماجد عبدالله يتزوج البحر ويعيش معه الطفولة والشباب والشيخوخة

اقتربنا من هؤلاء.. من احدهم حاولنا ان نشم من خلاله رائحة البحر.. هو ماجد عبدالله ماجد اسم مشهور ومعروف على مستوى واسع انه الاسمر اللاعب المعروف ماجد عبدالله قال ببساطة البحار (وين ماجد ووين انا) انا بحار بسيط. سألناه هل ابناؤك يعملون معك في البحر. قال ابنائي ما زالوا في الارحام وامهم ما زالت في عالم الغيب. فانا لم اتزوج حتى هذا اليوم.

- وكم عمرك ؟

٦٥ سنة..

- ولماذا لم تتزوج ؟

لقد تزوجت ولكن « البحر »!!

لقد تزوجت البحر منذ ان كان عمري عشر سنوات حيث عملت في الغوص بمهنة « مطر شاني (تباب) » والتباب يعمل باكل بطنه فقط والهدف الاول من عمله هو التعلم فاما ان يكون « غيصا » واما ان يكون (سيبا).

- وكيف كنت تمارس عملك وعمرك عشر سنوات ؟

- كنت اخدم البحارة.

ولكن الكثيرين يقولون ان البحارة يقسون كثيرا على المطر شاني ويضربونه احيانا بحجة ان يتعلم ؟

- هذا ليس صحيحا.. فذلك يعتمد على النفس الذين تعمل معهم

- ومتى تحررت من مهنة (المطر شاني) ؟

- عندما بلغت الثامنة عشرة من عمري اصبحت غيصا

- هل كنت قويا.. طويل النفس ؟

- كنت صبورا لا اعبا بالعياء والتعب كما كنت طويل النفس اذ بامكاني ان ابقى في الماء خمس دقائق.

- كيف كان عمل الغوص؟

ينزل الى القاع ويبحث عن المحار.. وفي السفينة بحار اخر يسمى سيبا يمسك بطرف الحبل الذي يغوص به الغيص حيث يمسكه برجله.. واذا انتهى او كاد ينتهي نفس الغيص سحب الحبل برجله ليشير الى السيب ان يرفعه الى المركب.

- كم عدد الغاصة في المركب ؟

يعتمد على المركب.. احيانا يصل الى ٥٠ بحارا في السفينة وبذلك يتناوبون العمل على عدة فترات حيث تغوص فرقة وتستريح اخرى.. فاحيانا يغوص ستة في كل جانب من جانبي المركب واحيانا يغوص خمسة وهكذا وبعد ان تغوص الفرقة ثمان تبات تستريح لتواصل العمل فرقة اخرى.. وهكذا.

هل تواجهون صعوبات عندما تغوصون كان يعترض طريقكم سمك القرش او غيره ؟

لا نواجه صعوبات بتاتا.. احيانا اذا شعرنا بوجود (جرجور) في المنطقة التي نغوص فيها نقول (للنوخذة) بان نغير المكان.

واذا شعر احدنا بخطر يداهمه من سمك قرش اجتمعنا عليه جميعا واحطناه واخذنا (نون) نطلق اصواتا كالونية مثلا فيشرد او نشرد نحن الى اعلى لنصعد على المركب.

— ماذا عن (النواخذة) كيف يتعاملون مع البحارة في اعطائهم حقوقهم المادية ؟

النواخذة نوعان منهم ما يسمى (السلفي) ومنهم من يسمى (الخماس) وكل له طريقة في التعامل مع البحارة ولكن الخماس افضل من السلفي حيث يتميز عن الاخر بانه يعود كل اسبوعين او ثلاثة اسابيع مما يتيح للبحارة رؤية اهاليهم في حين ان السلفي يدخل البحر مرتين في العام.

مرة تسمى (صيفية) ومرة تسمى (قفال) حيث يقفل البحر عند الشتاء بالنسبة للغوص.

والخماس عندما يعود يوزع المحصول على الجميع ويكون المحصول بين ٥٠ ـ ١٠٠ ريال في كل مرة ويصل مع نهاية العام الى ٥٠٠ او ٦٠٠ ريال كما ان الخماس يوزع الخمس على البحارة بينما ياخذه السلفي لنفسه.

كذلك فان الخماس يبيع (القماشات) على (الطواشيه) في البحر وبمشورة البحارة. اما السلفي يبيع في خارج البلاد حيث يكون هو نفسه (طواشا) وغالبا ما يبيعه في الهند.

- كيف يفتح المحار ؟

كل يوم يكون هناك وقت مخصص لفتح المحار وعندها يجلس النوخذة (السلفي) على مرتفع (ويشرب كدو) وعدد من البحارة يفلقون المحار ويستخرجون اللؤلؤ وبين كل مجموعة منهم ناطور يحرس بحيث لو اراد بحار ان يخون الامانة يراه الناطور. وبعد كل نصف ساعة يأمر النوخذة بجميع اللؤلؤ ويسلم له في خرقة صغيرة فيربطه ويضعه في صندوق خاص باللؤلؤ ويقفل الصندوق.

- كم سنة عملت في الغوص ؟

عشرين سنة وبقية السنوات في صيد السمك.

- ايهما اسهل صيد السمك ام الغوص.

صيد السمك اسهل بكثير من الغوص كما ان صيد السمك في الوقت الحاضر اسهل منه في الماضي حيث توفرت الالات والمعدات.

- والان هل تملك مركبا كبيرا لصيد الاسماك ؟

لا. املك طرادا وهو مركب صغير يرافقني فيه شخص واحد فقط.

- نعود لحياتك الشخصية لنسالك لماذا لم تتزوج ؟

لم اتزوج لاني لم استطع ان لجمع مهرا كما اني لم اكن افكر في الزواج والان قد فات القطار كما يقولون ولم اعد افكر في الزواج.

■ البحر اجمل ما يكون .. لولا شعوري بالضياع

■ صياد اخر التقينا به هناك.. اسمه محمد سعود الدوسري.. عمره ٥٥ سنة يقول انه كان يعمل (كابتن) في ميناء الملك عبدالعزيز ثم ترك العمل وعمل في صيد السمك وما زال.. سالناه :

- كم سنة عملت في صيد السمك ؟

٣٠ سنة وما زلت اعمل في صيد السمك

- كيف بدات العمل ؟

بدأت في صيد السمك بقارب خشبي صغير

توفر الالات والمعدات الحديثة خفضت كثيرا من متاعب الصيد

- ما الفرق بين الماضي والحاضر في عملك ؟

في الماضي كان وضع البحر افضل حيث كنا نصيد السمك بالقرب من السواحل اما الان فلا بد ان نقطع مسافة طويلة حتى نتمكن من الصيد حيث ابتعد السمك عن السواحل.

- ماذا عن انواع الاسماك التي تصطادها ؟

اصطاد الصافي والهامور والكنعد والشعري والبدح والحمام والقرقفان والجواف والميد وغيرها من انواع الاسماك المتواجدة في الخليج

- ماهي افضل انواع السمك ؟

الصافي والكنعد والهامور

- ماذا عن اسعارها ؟

الاسعار تختلف من حين لاخر فالصيف يكون ثمن السمك فيه رخيصا اما في الشتاء فترتفع اسعاره والاسعار عموما ليست ثابتة.

- متى يحين وقت العمل ؟

نعمل من الساعة الثالثة بعد الظهر حتى الساعة الرابعة صباحا.

- هل العمل متعب ؟

العمل متعب جدا ولكني حبي للبحر يجعلني لا اشعر بالتعب.

- ماذا عن الربح ؟

الربح جيد ويسد حاجة المعيشة.

« اليوم » داخل التوسعة الجديدة لمستشفى عرعر المركزي

أجهزة حديثة ومعدات ذات تقنية عالية وعيادات تشمل جميع التخصصات

عرعر/ محمد غازي العنزي :

شهد القطاع الصحي بمنطقة الحدود الشمالية تطورا كبيرا خلال السنوات الاخيرة. كما شهد توسعا مضطردا لمواجهة حاجة المنطقة من التخصصات النادرة في الخدمات الصحية وكان للتوسعة الجديدة لمبنى العيادات الخارجية بمستشفى عرعر المركزي الاثر الكبير في الانتقال بهذا المستشفى الى القيام بدور اكبر من السابق في استقبال المراجعين..

وقد قامت « اليوم » بجولة استطلاعية على التوسعة الجديدة لمستشفى عرعر المركزي حيث شاهدت الالات والمعدات الطبية الحديثة التي تستخدمها المستشفى حاليا في علاج الكثير من الحالات بعد ان كانت تحول في السابق الى مستشفيات اكثر امكانية منها.

وتقوم العيادات الخارجية بمستشفى عرعر المركزي بدور كبير جدا في استقبال حالات المرضى وعن طريقها يتم اعطاء العلاج او التنويم في المستشفى وللتعرف اكثر على هذه العيادات يمكن القول ان العيادات الخارجية تم تصميمها بشكل طولي بحيث يكون هناك مدخل للرجال واخر للنساء وتستقبل كل عيادة المريض دون وجود اختلاط بين الجنسين وهي تتكون من عيادة المسالك البولية الصدر والسكر والعيون كما انه هناك عيادات ذات صفة مستقلة وهي باطنية رجال ونساء وانف واذن وحنجرة رجال ونساء وعيادة تجميل حروق.

عيادة جراحة نساء واخرى جراحة رجال. كذلك (غرفة عظام) لجراحة العظام مزودة باحدث الاجهزة الطبية المتطورة والمتخصصة في هذا المجال كما تحتوي العيادات الخارجية على غرفة لتخطيط القلب واخر موجات فوق الصوتية كما يضم المبنى الجديد صالتين انتظار للنساء واخرى للرجال مزودة كل منهما بما تحتاجه من وسائل الراحة كالتكييف وكراسي الانتظار المريحة وتلفزيون ويمكن ان تستوعب اعدادا كبيرة من المراجعين المنتظرين

وتتوسط هذه العيادات مكتب مدير العيادات. ومن بين الاقسام الجديدة التي تم افتتاحها بالمستشفى قسم الاشعة يعد هذا القسم من الاقسام الحديثة التي شهدها مستشفى عرعر المركزي في السنوات الاخيرة وذلك لانه تم تزويده بمختلف الاجهزة الاشعاعية الحديثة المطورة حيث يمكن القيام بجميع الفحوصات الاشعاعية العادية منها وذات الالوان طبقا لمستدعيات الحالة المرضية وذلك لمختلف اجزاء الجسم الانساني. وقد قسمت هذه الاقسام على التالي غرفة الاشعة رقم (١) وهي معدة لاستقبال الحوادث والحالات العادية ومرتبطة مباشرة بوحدة الطوارىء والاستقبال بالمستشفى والقريبة مباشرة منه وذلك بهدف خدمة المريض والطبيب بالسرعة الممكنة وانهاء جميع الفحوصات الاشعاعية العاجلة للحوادث والحالات الطارئة بمدة لا تتجاوز ١٠ دقائق فقط اعتبارا من دخوله الى غرفة الاشعة وحتى خروجه منها. وتعمل هذه الوحدة ٢٤ ساعة بصفة مستمرة وقد تم تزويدها بجهاز اشعة حديثة تم تركيبه بها مؤخرا.

وغرفة الاشعة رقم ٢ وهذه الغرفة لها مميزات اخرى من حيث الاجهزة العاملة بها وما تحويه هذه الاجهزة من تطور هائل حيث يعمل بها جهاز اشعاعي متطور جدا للغاية يعمل بجهاز الكمبيوتر ويمكن لهذا الجهاز من ان يقوم بعمل فائق نادر لاول مرة يمكن تطبيقه بمستشفى عرعر المركزي حيث يمكن للجهاز تصوير مريضين من مرضى المسالك البولية وبالاشعة الملونة وذلك في وقت واحد. مع وجود الحماية الكافية لكل منهما من الاشعاعات الاخرى غير المرغوبة في التصوير الاشعاعي كما يقوم هذا الجهاز بعملية التصوير (بالتوموجرام) اي التصوير المقطعي للوصول خلال عملية التشخيص للمريض الى ادق المراحل ووفق ما تقتضيه مصلحة المريض ونوع مرضه بالدرجة الاولى فيمكن وصف العلاج الناجع او تحديد ما يجب اتخاذه تجاه المريض.

غرفة الاشعة رقم ٣ وهي تختص بتصوير حالات المرضى للاقسام الداخلية بالمستشفى من المرضى والمريضات وكذلك تصوير الجهاز الهضمي والقلب واخراج الاجسام الغريبة من الجسم ويتميز هذا الجهاز الموجود في هذه الغرفة عن غيره من الاقسام الاخرى بان الجهاز الاشعاعي مزود بدائرة تلفزيونية تمكن للطبيب المشرف على العلاج للمريض من رؤية المادة الملونة بكل وضوح في جسم المريض اثناء جريانها في المنطقة التي يرغب في فحصها وبذلك يمكنه في تحديد المرض بكل دقة ووفق احدث المعايير والمشاهدة. وتعتبر هذه الاجهزة من ادق واحدث الاجهزة العاملة في المستشفيات والمراكز الصحية العالمية وما وصلت اليه ايدي التكنلوجيا الطبية الحديثة.



كما يوجد اشعة خاصة بقسم النساء والولادة لخدمة هذا القسم والذي يقام في مبنى مستقل ملحق بالمستشفى وقد تم تجهيزه باشعة متكاملة جاهزة لعمل مختلف الفحوصات الطبية الاشعاعية والملونة والخاصة بالنساء. كذلك توجد في مستشفى عرعر المركزي اربعة اجهزة من الاشعة المتنقلة والتي يمكن نقلها بكل يسر وسهولة في اقسام المستشفى الداخلية للرجال والنساء وموزعة داخل هذه الاقسام بحيث يمكن اخذ الصور الاشعاعية للمريض وهو في سريره دون الحاجة الى مغادرة سريره وذلك حسب متطلبات حالته الصحية. كما يخدم هذه الاجهزة اربعة اجهزة اخرى تحميض اتوماتيكية لتظهير الافلام الاشعاعية بصورة سريعة فورية جدا.

كما تم تزويد وحدات الاشعة بالمستشفى بجهاز للموجات فوق الصوتية تعمل بالكمبيوتر ومن اهم مميزات هذا الجهاز الكشف على السيدات الحوامل لمعرفة اوضاع الجنين وحجمه وعمره وذلك بدقة متناهية كما انه يمكن لهذا الجهاز في الكشف عن حصوات الكلى والمرارة وحالة اجهزة الجسم الداخلية هذا اضافة الى وجود جهاز اخر للموجات الصوتية خاصة بالقلب وذلك بهدف اعطاء صورة واضحة ودقيقة يمكن تشخيص ما قد يشكو منه المريض وعلاجه ومزود باخصائيين وفنيين مهرة في هذا المضمار.

■ وحدة تنظير الجهاز الهضمي : احدثت هذه الوحدة وذلك بهدف تشخيص المرض من خلال ادخال جهاز المنظار الى داخل المعدة للكشف على ما قد يكون من وجود قرحة معدية او وجود اورام اخرى كما يمكن اخذ عينات من المعدة بهدف اجراء فحوصات مبكرة لاورام الجهاز الهضمي حيث يقوم بالعمل عليه اطباء من ذوي التخصصات ومن اصحاب المهارة في ذلك. وكل هذا يهدف الى راحة المريض والكشف عليه وتحديد ما يشكو منه خلال فترة وجيزة ووصف ما يمكن لراحته والقضاء على ما يشكو منه.

■ وحدة بنك الدم والمختبر : تم ادخال احدث الوسائل العلمية والاجهزة المتطورة ذات القدرة الفائقة في هذه الوحدة وذلك بعد ان تم افتتاح وحدة كاملة للمختبر ملحقة بالمستشفى ويمكن عمل الفحوصات المخبرية الرائدة في مختلف المجالات وكذلك الطريقة الصحيحة لحفظ الدم للاستفادة منه وقت الحاجة. ويمكن اخراج بعض نتائج الفحوصات خلال نفس اليوم الذي يتم تقديم العينات فيه واخرى تخضع لعمليات معقدة تحتاج لبعض الوقت بهدف اعطاء تحليل دقيق وواضح وذات فوائد ايجابية تخدم الطبيب والمريض على حد سواء.



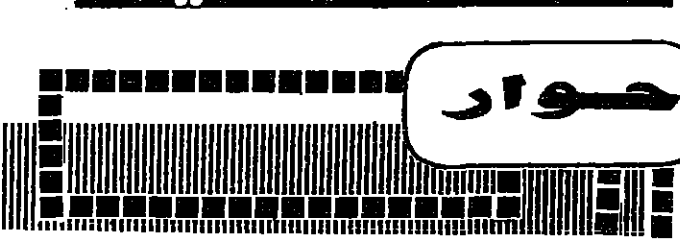
في العدد

نشكو الزمان وما اتى بجناية
ولو استطاع تكلما لشكانا

اليوم الثقافي

داخل العدد

مقال : الشعراء يقدمون اوراقهم للياس
قصة : مقاطع الحلم ـ أحمد الدويحي
شعر : الغصن الاسود ـ علي بافقيه
كتابة ـ بقلم محمد الدميني



الساحة الثقافية

حوار

● هناك اقوال ان الاستاذ سعيد السريحي كناقد ومسئول عن الملحق الثقافي بجريدة عكاظ يتبنى نقديا وصحفيا اسماء محددة وبالتالي يغفل اسماء اخرى مطروحة في الساحة ؟

●●●

● ليسمح لي اخي الكريم عبدالرؤوف ان اشاغب هذا السؤال قبل مداخلتي للاجابة ذلك انني افاجأ فيه بعبد الرؤوف الذي يعتمر الشمس نافذة للوضوح وقد تعمم بغيمة توارى الصحو وقليلا لست ادري عما اذا كان ذلك ضربا من الذكاء وحذق الصنعة ام انه حذر الناقد الكامن في نفسه ذلك الحذر الذي لا يريد من السؤال ان يكون صارخا وجارحا فيدين السائل قبل ادانة المسئول .

ولا ضير ان يجيء السؤال مواربا فذلك يمنحني فرصة رائعة لجواب لا يقل عنه مواربه ، غير اني اتساءل : وماذا عن القارىء ؟ !

ذلك القارىء الذي ازعم انه يؤرق اخي عبدالرؤوف اكثر مما يؤرقني . هل نتواطأ على ان نمارس شيئا من التعتيم عليه ؟ وقبل ان اكمل ارجو ان يضيف اخي عبدالرؤوف الى سؤاله شيئا من ملح الوضوح .

فان لم يزد على ما قاله فسأبدأ باجابتي .

●●●

قلت يا سيدي حينما سألتك هل ستضيف الى اجابتك شيئا قلت اكمل اذا قلت في السؤال يتبنى ولست ازعم لنفسي مكانة من له القدرة على التبني على المستوى النقدي والصحفي ففي النقد مازلت ابحث عن الاثر الابداعي الذي يتبناني في الاثر الابداعي الذي اجد فيه نفسي ، ازعم يا سيدي انني ابحث عن ذاتي فيما ادرس . . ان المبدع هو الذي يتبنى الناقد فان توهم متوهم ان ناقدا يتبنى مبدعا فقد جانف الحق وجانب الصواب ، ان الابداع هو الذي يفتق النقد هو الذي يمنح الفرصة للناقد كي يتحدث ومن هنا فان الناقد منحاز بالضرورة منحاز الى النص الذي يمنحه هذه القدرة اما اذا كان السؤال ينصب على الجانب الصحفي فانني ازعم انني فرد في مجموعة تعمل في هذا القسم تهيأ لتفسها اكواب الشاي وعلب السجائر وتتلهف لعمل يقرع عليها الباب ، لا تشترط في هذا العمل غير حد لا يختلف عليه من الجودة ومن هنا يكون صدر الصفحات الثقافية مفتوحا لمثل هذا العمل الذي من شأنه ان يهمش اول ما

■ سعيد السريحي

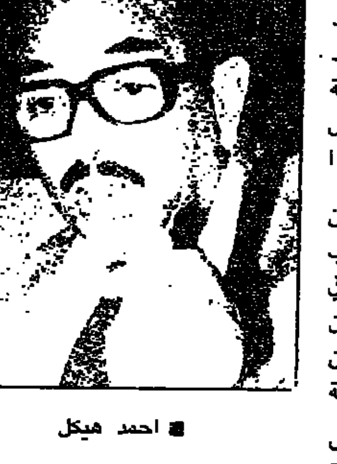
يهمش عنفوان الناقد وتطلعه الى مثل اعلى يكون عليه الابداع ويرتضي مما يأتيه ما بامكانه ان يظفر بموافقة من يشاطره الحكم على هذا العمل من زملائه .

ولعل السؤال عن الناقد وتبنيه يثير في النفس شيئا من الشجي والشجن حينما احس ان هذا الناقد والذي زعم السؤال انه يتبنى احدا او عملا هذا الناقد يوشك ان يكون منغمرا في نومه او اجازة مفتوحة لم يكتب خلالها ما يستحق ان يسمى به ناقدا فكيف لو فاتح هذا الناقد القارىء او السائل بما يود ان يعمل كم سيكون السؤال عندئذ واضحا وجارحا لان ما سيكتبه عندئذ هذا الناقد سيكون عملا منحازا واقولها صريحة ـ الى الاعمال التي يراها قابلة ان تتبناه تلك الاعمال التي تأتي مصدقة للرؤيا التي يحملها وللمثل الذي يترامى الى العثور عليه .

هل اجابتي اجابة مواربه ؟ اقول نعم . غير اني احمل السؤال والسائل اسم هذه المواربه فانا اعلم انه يبطن شيئا وهو يعلم ان اجابتي تحوم حول اشياء غامر سائلي بالوضوح وغامرت به كذلك .

مهرجان دولي لتكريم محمود تيمور

أعلنت وزارة الثقافة المصرية عن عزمها على اقامة مهرجان دولي لتكريم رائد من رواد القصة العربية هو (محمود تيمور) وقال وزير الثقافة المصري الدكتور احمد هيكل (ان الدعوة ستوجه لحضور هذا المهرجان الى مجموعة من المستشرقين والأدباء العرب واساتذة الأدب العربي في الجامعات العربية حيث تقرر ان يكون موعد اقامة هذا المهرجان في شهر اغسطس من السنة القادمة ١٩٨٨ وسيشمل المهرجان على عروض مسرحية كان قد كتبها محمود تيمور والتي تبلغ ١٦ مسرحية واعداد معرض لمؤلفاته ومترجماته واصدار احدث الدراسات النقدية حول أدبه وكما سيشمل ايضا تنظيم مسابقات وندوات في قصور الثقافة في مختلف محافظات مصر، ولد الكاتب والقاص الرائد محمود تيمور في سنة ١٨٩٤ وتعلم بالمدارس الحكومية ثم التحق بمدرسة الزراعة العليا لكنه مرض ولم يتم دراسته بها فسافر الى الخارج للاستشفاء بسويسرا وهناك اتيحت له دراسة عالية في الآداب الاوروبية فدرس الادب الفرنسي والروسي بالاضافة الى سعة اطلاعه في الادب العربي حصل على جائزة الدولة للآداب سنة ١٩٥٠ كما منح جائزة الدولة التقديرية في الآداب سنة ١٩٦٣ من المجلس الاعلى لرعاية الفنون والاداب والعلوم الاجتماعية احتفل الاتحاد السوفيتي بأدبه في مدرسة الدراسات الشرقية بموسكو بمناسبة عيد ميلاده في سنة ١٩٦٢ وانتاج محمود تيمور يتسم بالخصوبة والوفرة والتنوع شمل القصة والقصة القصيرة والمسرحية والبحوث الادبية ومن اثاره (كل عام وانتم بخير ، ومكتوب على الجبين واحسان لله وقال الراوي ودنيا جديدة ونداء المجهول ، ودراسات في القصة والمسرح) ..



■ احمد هيكل



امسية قصصية في بريدة

ضمن نشاطاتها المتميزة تقوم جمعية الثقافة والفنون بالقصيم باحياء امسية قصصية لثلاث من قصاصينا المحليين حيث يقوم كل من القاص عبدالعزيز مشري والقاص عبدالله باخشوين والقاص عبده خال بالقاء جديدهم من قصص قصيرة كما سيقدم الناقد الاستاذ فائز ابا قراءة نقدية للقصص الملقاة.

والجدير بالذكر ان الجمعية لم تحدد حتى الان موعدا لهذه الامسية الا ان احد فرسانها قد اكد انها ستكون خلال هذا الشهر.



■ عبدالله باخشوين ■



■ عبدالعزيز مشري ■

الأدب السعودي المعاصر في مجلة الاداب البيروتية

الآداب

الادب السعودي الحديث

صدر العدد الخاص بالادب السعودي من مجلة الآداب البيروتية التي يراس تحريرها سهيل ادريس على مدى الخمسة والثلاثين سنة الماضية.

شمل العدد على ١٤ قصيدة شعرية وعلى ١١ قصة قصيرة ومسرحية واحدة ومقالة للاستاذ عزيز ضياء بعنوان (العهد الفكري) وغابت عنه الدراسات النقدية المعمقة عدا دراسة قصيرة كتبها شاكر النابلسي في صدر العدد بعنوان (سيسولوجيا الادب العربي الحديث في السعودية) ومقالتين اثنتين عن الحركة التشكيلية الاولى بعنوان (ظاهرة الفن التشكيلي في السعودية) ليوسف ابوالعز والاخرى بعنوان (الحركة التشكيلية في السعودية) لعبدالحليم رضوي وفي الشعر غاب الكثير من الشعراء المتميزين في الساحة وحضر القليل الاخر فهناك قصيدة لغازي القصيبي بعنوان (حكاية مهر الرياح) وقصيدة جديدة للشاعر علي الدميني بعنوان (الاشتباه) الى جانب قصائد أخرى لكل من محمد الثبيتي وعبدالله الصيخان وسعيد السريحي وأخرين اما القصة فقد احتوى العدد على قصة جديدة للاستاذ عبدالعزيز مشري بعنوان (التقارير) و(العرس) لمحمد علوان و(في اللحظة التي تلي) لعبدالله باخشوين وقصص أخرى لكل من عبدالله جفري وحسين علي حسين وفوزيه الجار الله وسعد الدوسري وأخرين .

كلمات في الهامش

كلمة لابد منها

ضجيج هذا الذي يحدث. كل شيء يقول لنا ذلك. وما كانت غير الكلمات تلك التي يتراشق بها المثقف مع المثقف. نوع من حرب الكلمات بين المتحاربين.

العديد من الزملاء والقراء، يسألون اين (اليوم الثقافي) من ذاك الضجيج في الساحة الثقافية ؟!

شيء لابد من ذكره، اننا في (اليوم الثقافي) حين نشرع في اعداد موادنا خلال الاجتماع الاسبوعي يوم الاثنين نقف مذهولين مما يحدث.

شاعريتهم الآخرين بالعداء السافر للشعر والادب. قاص يفتح نار الكلمات على القصة والنقاد ناقديتهم زملاءه بتغيب الوعي. وملحق ثقافي يتهم الملاحق الاخرى بالرداءة والانحطاط..

حين نستعرض ذلك يحتدم النقاش فيما بيننا ونروح نعطي انطباعا وهميا لبعضنا بأن ما يحدث ليس سوى حرص هؤلاء على الافضل.

لكن وعي ذلك الافضل يتحول عند البعض الى وعي مضلل للقارىء والمثقف معا.

نحن نعترف اننا نخطىء في تقديرنا للامور لكن هي اخطاء من يعمل دون ضجيج.

فقط نصاب بخيبة امل لا حدود لها عندما نعرف ان ما يحدث هنا وهناك نتيجة سوء نية من البعض عندها نتزل لانفسنا ليكن الصمت مفاجاة الكلام.

في الملحق طوال تاريخه منذ كان اسمه المربد ويشرف عليه علي الدميني وعبدالعزيز المشري وعندما اصبح (اليوم الثقافي) واشرف عليه شاكر الشيخ الى الان لم ننساق ولا مرةواحدة في جدل لا طائل عنه.

مازلنا نعرف قدراتنا المحدودة ولا نختلق بطولات من الوهم من اجل ارضاء مثقف. فقط نقدم ما عندنا ونعيد تقييم انفسنا وطموحاتنا..

نعرف ان هناك العديد من الاخطاء الصغيرة التي قمنا بها في مجال النشر وذلك اجتهادا منا بان تلك المادة او الموضوع ليس سوى موضوع قابل للجدل الثقافي.

ومن هنا جاء احترامنا لكل ما ينشر في الساحة الثقافية واضعين في اعتبارنا اشياء كثيرة اهمها الظروف الموضوعية.

الهفوات الصغيرة لانرصدها للآخرين ولا نعمل على تضخيمها من اجل ان نقول نحن الاجدر بالبقاء وتمثيل الحركة الثقافية.

ربما يعتبرها البعض حيادية سلبية لكن هي ليست كذلك انها قدرتنا على تقدير الامور على المدى الطويل من اجل ذلك لا نحبذ حرب الكلمات بين المتحاورين ومن أجل ذلك جاءت هذه الكلمة.

المحرر

د . المقالح يتسلم جائزة لوتس العالمية

صنعاء ـ واس :

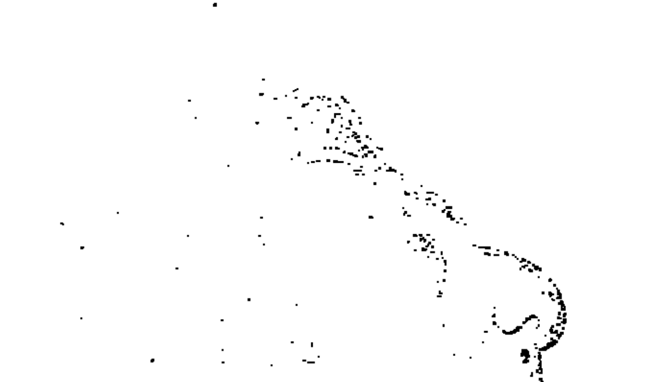
احتفل في صنعاء امس الاول بتسليم جائزة لوتس العالمية للاداب لعام ١٩٨٦م الى الدكتور عبدالعزيز المقالح عضو المجلس الاستشاري لمدير جامعة صنعاء .

وحضر الحفل الذي اقيم بجامعة صنعاء السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية والمشير عبدالله السلال الرئيس السابق للجمهورية العربية اليمنية وعدد من الادباء والمفكرين اليمنيين .

الأزمنة . عدد سادس

العدد السادس من مجلة الازمنة صدر قبل ايام في نيقوسيا وضم موضوعات ثقافية مختلفة. من اهمها دراستان : الاولى بعنوان (تحولات الصين) وتتحدث عن اهم التحولات الاجتماعية والسياسية والثقافية في الصين المعاصرة اما الدراسة الاخرى فكانت للدكتور والروائي العربي (حليم بركات) بعنوان (المثقفون العرب المعاصرون) دون فيها ملاحظات حول اصولهم وانتماءاتهم الاجتماعية حيث يرى الدكتور حليم بركات ان المثقفين العرب موزعون بين القوى الاجتماعية المتصارعة بحيث ينظرون لجميع الطبقات والمجتمعات العربية المتباينة ولجميع الحركات للمحافظين والمصلحين والتقدمين كماحوى العدد ندوة حول نهضة الفنون التشكيلية العربية شارك فيها اربعة فنانين هم : أدم حنين ومرتاهراوي وجميل حمودي والياس ديب وفي العدد اربع قصص قصيرة منها قصة (السجين) لناصر نقوذي وقصة اربعة ابواب لغرفة واحدة لفيصل جاسم هذا بالاضافة الى دراسة موسعة عن المصلح الديني جمال الدين الافغاني وغيرها من المواضيع والابواب.

عودة المكبوت



جيل لابوج

ترجمها عن الفرنسية : حسن السبع

ما الذي يشدنا الى اي عمل ادبي ؟
ما الذي يجعله يعمر في الذاكرة ؟
نضج التجربة، عفوية التعبير، الشكل، المضمون، هذا التناغم بين ايقاعاته وايقاعاتنا الداخلية. هذه الفرصة التي يمنحنا إياها لنتامل في الزمان والمكان، هذه الاسئلة التي يثيرها، ام هو هذا كله ؟
جملة.. جملتان.. فاذا بنا نقع في اسارد الجميل.. في هذا النص ميزة اخرى يمكن ان تضاف الى كل ما ذكرت، ذلك هو الايقاع الساحر والمؤثر الذي يرافق كلمات (جيل لابوج) مؤلف هذا النص.

المترجم

قيل لي ان فرنسا تعود لم ارها تغادر وما يتحتم علي ان احييها مع اني اعتقد انها لم تتركني . صحيح انها كانت بكماء منذ زمن طويل والا نكيف تسنى لي ان اعرف انها قد توقفت عن محادثتي ؛ لخمسة اعوام لم اسمعهاالا لماما ولم يكن عندي شيء ذو بال اقوله لها ربما اليوم وهي تقفز من المفاجاة لعودة المكبوت تحل عقدة لسانها.

احمل ذكرى عن الوطنية هي ذكرى ما قبل الحرب، بمعية والدي، قمنا برحلة لا اعلم الى اين، لكنها اجبرتنا على اجتياز الحدود الايطالية اصبحت رجل خط فمن جهة كنت ايطاليا ومن الجهة الاخرى كنت فرنسيا، هذه الازدواجية نفختني. كنت مذهولا لهذا الكشف لكني تلقيت لطمة لان حافلة تنتظرنا وكنا نخاطر ان لا نلحق بها، سحبت خلفي ساقي الفرنسية وصعدت السيارة الايطالية، منذ ذلك الحين والحدود تبهجني ففي وسط المشاهد الطبيعية اقطع الأماد، اعشق التخوم والانهار والسهول الواقعة عند السفوح ولاشيء يضاهي فرحتي وانا اتابع طريق نابليون. ذلك انه في (زوز لاكروا اوت) يختبىء مركز للجمارك لا يرى به. رجال جمارك شفافون كالزجاج منوط بهم مراقبة تحركات المناخ. وفي شمال الممر الجبلي (لوز لاكروا.. اوت) توجد دائما تراكمات من السحب واحيانا تراكمات مزنية واعدة وفي الجنوب تبدأ مجالات السديم والسماوات الزرقاء وقد كان يخيل لي قديما انه يتوجب على سحابة ما ان تنبي بعض الاجراءات لكي تمتلك الحق في عبور هذا الخط الحدودي .

هذا الهوس قد تضاعف بسبب اسطورة عائلية حقيقية . فقد حكى لي ان جدي قد اشترك في السنوات ١٨٧٠ في تخطيط حدود جديدة في منطقة (لانسلبورج) التابعة لـ (سافوا) هذا الجد يطربني فقد تخيلته كسيد يقرر في قرارة نفسه ان هذه المزرعة ونباتات الخشخاش ايطالية . اما هذه الخراف واشجار الارز ففرنسية وقد قررت دون ان اخبر احدا اني ساحذو حذو هذا الجد عندما اكبر ساكون ، صانع حدود . .

سأذرع القفار بوحدة قياس شريطية وحبال قطنية . ساكون كالقدر ساقول تحية الصباح للفلاحين بلطف وفي المساء . داخل مكتبي ساقرر ان هؤلاء الفلاحين اسبان او ايطاليون او سويسريون . لهذه المهنة الصغيرة مستقبل. ذلك ان فرنسا لها كثير من الحدود هي جميلة على العموم لكنها مضطربة. ولاخوف علي من ان اكون عاطلا.

في السنوات التالية غيرت رايي ربما بسبب انتهاء عهد الطفولة ربما لان صانع حدود اخر اكثر حيوية مني دخل هذه المهنة لقد تخليت عن مشروعي لكن قد عاودت التفكير فيه ثانية هذه الايام عندما علمت ان احد رسامي خرائط نابليون قد قدم استقالته للامبراطور. لان هذا الاخير لم يتوقف عن تغيير كل الحدود التي شاهدها. حتى ان الكوزموغرافيين قد جنحوا الى اخذ كتب طلاسمهم كاملة هذا الجغرافي يدعي (باربيه بوكاج) وبعد استقالته اصبح (مسالما) اما الضربة القاضية لرغبتي تلك فكانت موجهة من (راميو) الذي تساءل وكتب قصيدته الرهيبة (الجمركيون) .

. هؤلاء الذين يقولون (كريه نوم) هؤلاء الذين يقولون لا شيء، جنود، بحارة، حثالات امبراطورية، متقاعدون هم جميعا لاشيء امام جنود المعاهدات الذين يفصلون الحدود اللازوردية بشكل عشوائي.

...... عندي كراهية للتاريخ، لحماقاته، لدمه، لحيفه، العلم، اجراس الموت، الكبرياء، الخيلاء، عملات الشرف الصغيرة، كل هذا يضايقني. وتجربتي الطويلة عن الحدود اعانتني على نبذ هذه التمائم.. وبدون مساعدة باسكال توصلت الى انه ما من شيء اكثر انتهاكا للمرء وارادته من نهر محدود او المصادفة التي جعلته يولد عند هذا النهر او هنالك عند البيرنيه

وللأسف فما ان تستهلك فكرة من هذا النوع حتى تتبع الافكار الاخرى ولا يتبقى لديك الكثير، واذا كان من الحمق ان تكون فرنسيا لانك ولدت في فرنسا. فماذا يقال.. ورويدا رويدا تزعزع كل شيء، ولم ار سوى الانقاض وانتهيت بان وجدت متقززا من كوني ولدت في القرن العشرين وليس في عهد (ابيج كابيه) او عهد (الجونكان) ولم تتوقف الخرائب في داخلي بعد، اصبح العالم هباء. لقد كان ذلك صعبا للغاية وتقبلت صاغرا اني ولدت في فرنسا في القرن العشرين وانه يتوجب علي كبغل يحمل سلالا لم يخترها ان اقوم برحلتي حاملا هذه الرموز التي لا اهمية لها.

حرب الجزائر قد نغصت عيشي. كنت اشعر شعور الاخاء تجاه المواطنين الجزائريين انهم ثورتهم وهو ما اهتديت اليه دون ان القنه في معسكر الوطنيين لم اكن فخورا جدا بنفسي فباي ضلال صرت حساسا لوطنيه الجزائريين ؟ لابد وان استسلم للبهلوانيات من اجل التوفيق بين هذه التناقضات لقد اقنعت انهم كانوا اقل مواطنة منهم ضحايا وطنية، وقد تمردوا على البطش والذي هو حقيقة نتاج الوطنية الفرنسية كانوا لذلك لا وطنيين.. مع ذلك فان هذه البهلوانيات لم تسفر عن نتائج كثيرة ولم استطع ان اخفي الحقيقة هؤلاء الجزائريون الذين اشعر بالتضامن معهم بشر يريدون وطنا او الموت . واخيرا وجدت نفسي معقدا كذراعي ورجلي بهلوان ومنذ ذلك الوقت ـ حرب الجزائر، حرب فيتنام ـ بت اهدىء من روعي. وما انذا الان اقول (لكن، كما تعلمون، ان تاريخ الوطنية، او الامة، اكثر تعقيدا من ذلك)

عندي قصور محزن في مادة اللغات الاجنبية. اقضي الليالي لكي اتعلم الانجليزية والالمانية. لانني اريد قراءة جوته وشكسبير في لغاتهما. كانت الخيبة شاملة وهذا ما قادني ثانية للحقود مع انعطافة على (برناردان ديه سانت بيير) لعلها ..... الضرورة قد قدرت ان اولد في فرنسا بمعنى اخر في البقعة الوحيدة من الارض التي افهم فيها اللغة، لو ولدت خطأ في الصين او النمسا فلا بد اني ساكون ابكم اصم بعيدا في عزلة مطلقة، ثم انه في النهاية ماذا سافعل بفرنسيتي عند اناس لا يفقهون الا الصينية .

وهذا التعليل يمكن تطبيقه على الفواكه والخضروات : فانا اكل بشهية، لكني لا احب المانجا ولا البابايا ولا الفروجات السنغافورية فواكهي (المفضلة) الكمثرى والدراقنة والمشمش هنا كذلك يمكر (الزمن) مكره فلو جئت للعالم عند خط الاستواء فانني سأموت بشدة من الجوع لعدم توفر الخوخ والتفاح.

إنني اعي انه يوجد شيء من الغباء في الملاحظتين الأخيرتين لكن لا دخل للوطنية وعنفوانها في ذلك

■ عن La Quinzaine Litteraire No. 491 Aout 1978.

مقاطع الحلم

قصة قصيرة

بقلم احمد الدويحي

« ظمأ .. ظمأ »

زمجر وصار يهل على « سد وادي عاصي » مخزون يمور في داخله، ويتفجر :

ـ أهذا ... ؟

اسرع ليدخل الى خشبة المسرح كالتائه. فعطف عليه الاصدقاء، ودلوه الى غرفة داخلية، ليخلع فيها سترته العادية، ففعل ..

بنت سمينة ناولته ملابس ـ الدور ـ وعلق سترته في ركن مطفأ وعاد ليقف على خشبة المسرح ـ كالبطل ـ

ايقن ان دعاية سخيفة، قادته الى المواجهة :

ـ لابأس .. وهذا فن !

سأل بلهفة فارغة مرات

ـ أانت فلان .. و ... ؟

وكان يلمح عقدة غضب تتكور بخجل وتنطفيء حالما يقترب منه فنان ويتأمله .

تهيأ له انه يعرف صف وجوه، كانت تنتظر .

دخلت فجأة ـ البطلة ـ فعرف انهم كانوا ينتظرونها .

ملامح البطلة المتعبة تخطف منه لحظات الانتظار الحبلي بالمفاجآت، فيهرب الى غرفة الكواليس .

ضحكت البنت السمينة وناولته سترته ليخرج منها مالا، كان قد نسيه، وخاف ان يسرق من جيب سترته. واطمأن على ذاته واعطى البنت السمينة علبة العصير الاحتياطية التي معه، وبلطف اعتذرت له :

ـ الفلوس كثيرة مع الناس،

ضحكت لزميل أخر وشعر هلال بالخجل. كأنها تهزأ به،

اي فاجعة هي التي رآها :

ـ انها ليست انثى .. وليست ذكرا بالتاكيد .

هكذا خيل له وقال :

ـ مالي !

وخرج ليبحث عن البطلة. يظن انه وقع في حبها

وجدها تندس في حفرة كالقبر. لتختفي من غارة جوية مفاجئة، ووجد مجنون الجبيلة ينفرد بها. وقد تخلت اذنه لاول مرة عن المذياع. وراح يحرضها لتتعلم اللغة العربية، وتتقنها فصحى ..

انصتت له بهدوء وزاد الحزن وجهها ضياء وجمالا وبكت ..

عليه بنت صالح تحكي ..

مجنون لايفك الحرف يرشد ..

البطلة تبكي ..

نهر البطل المجنون ليكف :

ـ ليس للدور صلة باللغة

عابرون الى طريق السوق، فتركهم المجنون وتبعهم .

لازالت خشبة المسرح مفتوحة :

صديق قديم جاء ليتفرج انتقد بقسوة « قصة المسرحية » طفل سخر من البطل علانية .

القاعة تضج بالضحك. البطل يلتصق بصديقه، ويرمي رأسه فوق كتفه، ويضحكان معا لاشياء كثيرة بينهما. الصف الخلفي يضحك منهما وعليهما سلامة يغني ..

والبطل ينهره بعنف ويرفض اللاموقف،

ويعيد موال النصائح رغم مقته وبغضه لتكرارها. تحمل سلامة وشد اوتاره وغنى

احتجت الفرقة وانسحبت، واطفئت الاضواء

ـ عينك .. عينك ..

ـ انا الريس !

داهمه صوت اجش، اصاب قلبه بالرعب، ولم يحزن .

شاهد المسرح يتحول الى ورشة عمل، وشاحنات عتيقة، وابطال يتنازعون :

ـ خائن و ..

ثار احدهم لتقربه وخنوعه، واحتقر خضوعه، وتوعده، فرد هلال بضعف :

ـ افعل ماتشاء .

تجسد الريس بطولة ما منحها له احد. ليضمن بقاءه، واصلح له هلال مركبة، ليدلل بها على اخلاصه وتفانيه، وفاض الريس بشاشة، وبسط همومه، وحدد موعد رحلته القادمة، لتعبر « سد وادي عاصي » وعين قائدا مدربا، ليدلج لها اعالي القرى .

سقط هلال من مؤخرتها، وظل ينتظر ..

ايقظته اهازيج مركبة اطفال. مرت وقد طال انتظاره، فتعلق بها وصعد الى راس الجبيلة. يحاول اختراق حرس كثيف، ليدخل الى الحصن. فجاءه القرار :

ـ من يسقط ينتهي دوره !

عاد منهكا الى الوادي، تحمله مركبة اخرى، لينتظر في « سد الجبيله » وليشهد زفاف شقيقته الصغرى .

وصلت مركبة ثانية، يقودها احمد، فتبرم لرؤية العم معه، واضطر ان ينكر جفاء، نشب بينهما مؤخرا وجامله ليندمج في موكب الزفاف ..

ثار عمه واشتد حنقه لهذا الموكب الطفولي. وعلل غضبته بانه لم يستشار كالعادة . لكن العم اقترب من العروس الصغيرة، وقبل وجنتها. وسألها :

ـ ماذا تبغين ؟

تمخطرت في ثوبها الفضفاض الابيض :

ـ اشتر لجدي ثوبا جديدا .

لعن العم حفل الزفاف، وطلب احمد ليعيده من حيث اتى .

كان العريس غير معروف، وربما كان غير موجود، ولم يسأل عنه في حفل زفافه .

فاطمة مازحت العم واضفت رغم مرضها البهجة .

هلال خص جدته بعنايته، لمجيئها وكبر سنها ..

العم اختلى بفاطمة وتحول الهمس بينهما الى ضحكة سخرية عالية، اطلقتها وتحولت الى صراخ مفاجيء، قبل وقتها. ربما طلب منها، الايعاز باخلاء « سد الجبيله » وتغيير مكان حفل الزفاف، او شيئا من هذا ..

الجدة العجوز تبرمت وصاحت :

ـ اخرجوا افراخي .. دخلوا الجبيله !

خرجت بحة حزن مع صوتها، وكانت عيناها غائرة، وكأنها كانت تحدث اناس اخرين ..

الحفل يضطرب ..

العم يختفي ..

وسد الجبيله يحتضن اجتماع الجدة وفاطمة وريحانة وزينب ..

ريحانه تجذب هلال وتدفعه بتحد . لكنها تغيبه ليكشف عجزه .

ترك هلال حفل الزفاف وهرب كالمجنون، ليستدل على نهاية البداية ..

فتح الابواب، وفتش وفتش ليلتقط مأساة ما فعلها، او جرم ما ارتكبه . فجأة !! جاءه شبان الجبيله، تأملوه، فشكك انهم جاءوا ليشهدوا على جريمة يعرفونها .

سألوه عما يفعل ؟

تخيل له ان اصابعه تقطر دما، فمد يداه لهم، ضحك احمد وغمزه فعاد يتظاهر بالنوم .

استفزعوه ليخرج معهم. واخبروه ان حصاد الجبيله، يغطي مسافة النظر، وان السماء محملة بالغيوم، وتنذر باغراق تعب الجبيله وحصادها، فاسرع معهم لينقذه قبل ان ينقله المطر، وحمل حزمة ثقيلة لينقلها عبر قضيب حديدي يمتد بين ضفتي الوادي، استوقفته الراعية سعدية الصغيرة وطلبت ان يسمعها قصيدته فيها، وسألته اسئلة اخرى .

كان المطر يتساقط على وجهه من عيدان حزمة الحصاد الثقيلة فوق رأسه، فحثه احمد ليمضي، وتبعته الراعية سعدية الصغيرة الى نهاية القضيب .

وجد شبان حول فلج ماء، وشاهد راشد النهم بينهم، فادار له ظهره ولم يعره انتباه، وتجاهله كانه لايعرفه، بادر احمد وقسم الماء، واعتقد هلال ان جده هو الذي فجر لهم هذا النبع، ومضى ليشكره .

لفظه القضبان المظلم خارجه. فوجد في نهايته خالته حسنيه، فارتجف لرؤيتها، وكان يفكر وقتها في راشد، لقد اعتبره نذير شؤم، فتفاجأ في خالته، وظن انها لازالت تتذكر انه ضربها، حاول يعتذر فتلعثم .

ـ ماذا تدور ؟

التفت اليها وقد بهته سؤالها. وصمت

ـ هذه طريقك .

واشارت للوادي فلمح فيه بنات يعبرن .

كانت الراعية سعدية الصغيرة لازالت تنتظر بجانبه، ليكمل لها قصة القصيدة فوقف مذهلا لهذا الوله منها، وكشف لها ملابس الحقيقة، وظهرت له مأساة ماكان يعرفها ..

فائز يستطلع احوال الجبيله .

مازحها لعلها تنسى وتلين، وادرك انها ذكية بدون شك. فضحكت بتوجس وفهمت رغبته، فجعل يتنقل من موضوع لاخر، ويتعمد تحريفها لتصحح له ان هي ارادت .

استعذبت حديثه دون شك، وتلمست جوارحه واحاسيسه، وكانت تعرف منه عادة ليس منها فرار، لكنها عادت بذاكرتها الى الوراء اربعون عاما وصمتت، لتتقنع وراء قصص كان قد سمعها كثيرا، كان صوتها يدفيء الوجع .

كان يود اختراق الجبيله،، وحرث مساربيها ..

ريحانة تكنس ساحاتها، وعمها واطفال كانوا حولها كانهم حرسها، ردت تحيته بحياء مصطنع، وكبت مشاعر تحركها، وسأل عمها :

ـ هل مروا من هنا ؟

ـ مروا ...

ـ هل عرفتهم كلهم ؟

ـ عرفت بعضهم،

ـ عرفت زوجة اخي ؟

ـ قدرت انها واحدة .

العم مر مارقا من الممر السفلي، ليتفقد احوال الجبيله .

قلق الراعية سعدية الصغيرة الظاهر بشده، فيناورها ليؤجل رغبتها الى حين .

العم يغيب في أخر المسراب .

الجد يقف فجأة ويقلب الصورة،

ابن خالته يجادل الراعية، ويطلبها تسريح الطير، فرفضت بشدة وزجرته فهددها وتوعدها .

كانوا في مفترق الطرق، وقد غاب العم، واختفى الجد. ورقدت جواره اكثر من مأساة، قالت الراعية سعدية الصغيرة لابن خالتها :

ـ سندخل الطير البيت .

قادته قدماه خلف عمه، وسمع صوتا يناديه من الخلف، فرآه صالح واطفاله يمضون، لابسين عدة الحصاد، سلم عليهم ومازح الاطفال .

كانت فاطمة تتوسط العائلة وتضحك بسعادة بالغة كما كان يتوقع، وجاء لتكشف له ما كان يجهله، كان يعتقد انه يستطيع اسغلال طيبتها وتسامحها .

لكنها توترت وخيبت ظنه .

ـ أاخي جد ؟

ـ وواحدة ما عرفتها .

دخل بيت عمته زينب وكانت تعجن وتطرح في النار العجين، حاولت تطعمه فرفض، وحينما سألته السبب لاذ بالصمت، وخرج فتبعته الى الساحة، تتحدث له عن مشاكل الجبيله، وتحذره من مكائدها، شاهد مركبة قادمة يخرج منها احمد، فتبادر الى ذهنه ان بها غنم لكنها كانت مليئة بالاخشاب، دعاه احمد ليأكل معه، لكنه اعتذر وخرج الى فاطمة ..

ريحانة تبكي ..

يقترب منها، عينان واسعتان مليئة بالبكاء والفجيعة والسحر، راح يتحسر لها في داخله، وفجأة ضحك، وكانت تتعوذ منه ذلك، لكنها تعلقت في رقبته وضاعت الضحكة في عينيها فقبل جبهتها في خجل، وسمع فاطمة تنادي، قالت له ريحانه :

ـ هذا الوادي جف ماؤه .

دفعه رفض شبان الوادي قبوله عضوا، يلعب معهم، ليلعب مع الغرباء، يأتونه من كل مكان ليبتكر معهم لعبا غريبا، يخترع اصوله ويطلق احجاره فتضرب اسوار الجبيله كانه يهم بفتحها ..

عوى كلب عقور، ضخم الجثة، نام تحت شجرة طلح، فمضوا عبر الوادي ليلعبوا في مكان أخر، ما كان لهم ان يختاروه .

شاعت في الجبيله تهاويل هلال وكان يظن ان الغرباء لايعرفونها عنه .

كانت عيناه في عيناها، ويداها في رقبته، كانها تجذبه ليعود من بعيد ..

انفرجت شفتاه، وهمهم :

ـ ستفرج .. يفرجها الله .

ندت عنها ابتسامة عذبه، خرجت من حنايا القلب :

ـ حقيقة ؟

علية بنت صالح تحكي بانفعال ..

فاطمة تنادي ويتجاهلها، ويقبل احمد من بعيد ليشهد اللقاء ويردد هلال كلمات بعينها يعنيها ..

● ● ● ●

(السدم)

ـ بت تحمل ذاكرة هرمه، تخترقها الاحداث « وتفوت .. » ياهلال !!

ادار وجهه لينام ويلوذ بالحلم :

ـ اعتليت عصرا قمة رأس هضبة لاشاهد حفلة عرس في الجبيله، وفجأة تسلل الى وظهر ـ فهمت انه يقصد الزائر ـ فتشاءمت لرؤيته .

ـ جاء يكمل مأساته .

لكنني تحاملت على نفسي ورحبت به .

رأى دجاجة تلتقط مخلفات جمعتها الجبيلة، ورمتها اسفل الهضبة .

ناولني « نباله »، معه، وحرضني لاصطيادها، وضعت حجرا بين فكيها وصوبت الدجاجة. صعقت وقفزت تقاقي مبتعدة، وشعرت لحظتها بالخوف، وخشيت ان يسمع الناس صراخها، وويلي بعدها، ستزداد التهم واحدة، جذبني من كتفي :

ـ الحقها ..

ظننت ان الحجر اصابها في غير مقتل، فهربت .

تبعتها ووجدت حماما ودجاجا، يلتقط حبوب مزروعة صيف، فدفعني قائلا :

ـ اصطد واحدة سأراقبك من هنا .

وظل خارج المزرعة .

طار الحمام وطاردت الدجاج، واخذت الدجاجة الجريحة بلهفة، وقدمتها له، فأخذها غير مبال بفرحتي، واسال دمها ليغسل اصابعه .

اعاد افراخ الحمام، واسرعنا ندخل الغار، ونجمع الحطب لنرمي بها في النار، صمت لحظة، وكنت قد شعرت بالندم فور خروجي، كاشد ما يكون الندم، خجلت من الذين قابلتهم كانهم عرفوا ما فعلته وكانت المفاجأة، وجدت بينهم الراعية سعدية الصغيرة وحولها بنتين صغيرتين تحيطان بها .

الراعية سعدية الصغيرة، صارت اما اذن، وكانت خجولة، تمزح بأدب ومرح مقتضب، وكان كافيا لتعرية جراحها .

ادخلت شقيقتي الصغرى يدها في جيبي واخرجت خمسة ريالات لتتناولها الراعية سعدية الصغيرة . لكنها امتنعت عن تناولها :

ـ ما أخذها والله

ـ والله ماعندو غيرها .

واخرجت شقيقتي ريالات من صدرها لفتها معا ودستها للراعية سعدية الصغيرة .

ودعتهم واخذت « الفورد » وخرجت الى الطريق العام، فواجهت صالح، واضطرني ان ابرح له الطريق بسبب سوء قيادتي، ومر بجانبي واهملني ولم يرد لي التحية، خمنت انه ظن انني عمي فتجاهلني ومضى، ابعدت « الفورد » خارج الازفلت لئلا ارتكب خطأ .

رأيت جدي مقبلا ليعبر الزفت الى الجانب الآخر، كادت سيارة مسرعة ان تدهمه، فاصابت بالرعب وصرخت مغمضا عيني، في لحظة خلتها دهرا، حسبت فيها العجلات الذاهبة هرست جسد جدي بدون رحمه، واسالت دمه ليختلط برذاذ تساقط بعطف على الزفت .

تجاهل صالح صرختي، واحجم عن انقاذ جدي وابعاده عن منطقة الخطر، قلت :

ـ لماذا نبرر الخطأ بخطأ اكبر ؟!

كانت عيناه السليمتان تعجزان عن م واجهة عيني جدي العمياء، واكتشفت انه خاف ان يسأله جدي لماذا رد له طلبا عزيزا ؟! وعلى كل حال مرت لحظة قاتلة كالدهر، ومرق جدي الى الطرف الآخر بسلام، فاخذته الى طريق السوق .

صمت هلال، وكان يحضر ويغيب، واثرت ان ادفعه للحلم، واطلقت صوتي بالغناء مع الريح :

ـ اما انا عودت زراع واحب البلاد واشتريت الثور والغرب واقربت العداد

كموني بالشويش

والزموا شوري حبيش'

ياسيدي :

ـ انا حلمت ايضا ان صديقي الشاعر مبارك زارني، وخرج ليصطاد في مزرعتنا « ام العيال » فوقف طير سمين على شجرة تفاح، وحاول ان يصطاده، فطلبت منه ان يحشو لي بندقيته بالرصاص، ويعطينيها . لكنه تأفف وود ان يصطاده، وكنت اعرف انه قضى وقتا غير قليل ليصطاد، ولكنه فشل . فناولني البندقية، وصوبتها على طير « النهس » فاصبته . طار الطير وسقط خارج سور المزرعة، فرآه ابن الصانع واسرع ليلتقطه قبلي، ويشد وثاقه، بخيط رفيع معه، وليوهمني انه سقط في فخه هو، جئت اليه واخذت منه الطير، ورأيته موضع اصابة الرصاص، وتدخل مبارك ليقنعه، ولو كان بحاجة لاقنعه بالقوة لفعلت .

كانت أثار الرصاص في جسده، وكان دمه ينزف، اخذ مبارك البندقية، وراح يصطاد، وكانت رفعة بنت سلمان وواحدة من شقيقاتي نسيت من هي ؟ واحتمال ضعيف ان تكون فكرة، يغسلن في صحن بئر « ام العيال » وكان ابنها يغزو مزرعتنا ويقطف عنبها ورمانها ويعطيه عمه، فطلبت منها ان تمنعه ليكف، فرصتني مازحة :

ـ له حصة فيها .

وكانت تعني انه زوج شقيقتي زهرة وابن عم يرث، ووضعت « النهس » وطلبت منها مراقبته، ودخلت الى المزرعة، وكان الاطفال يأتون اليها ويذهبون، ويلقنهم اخي كلمات انجليزية، تضحك لها امي وتتباهى بابنها الذي تحبه اكثر واحد فينا .

كان عبدالله يلقنهم الكلمات وينسبها اليه، وكانت الشمس تختفي وتظهر خلف الغيوم الكثيفة، وكان نهارا مقدسا لدي، دفعني للبحث عن صديقي الشاعر لافهمه معنى قصيدة « الارض المبهمة » التي تلوتها لكنني ماوجدته .

التفت هلال ونظر الي ..

بزغت الحقيقة متجردة في عينيه، مضيئةخالصة لامعة، طيعة لينه، يسوقها في ترو، ويكاد يستخلص منها علته، وكان اذ لازال منكبا على وجهه :

ـ يلعن ابوها .. دفعت لها عمري !!

رجفتني الدهشة، يزرع العمر في كفه، ويضعها في الاخرى، اي مقارنة هذه ؟ واوشكت ان اقول :

ـ من هي ؟

لكنه استرسل كانه لايطيق مقاطعته له :

التقطت ذاتي من الزحام ودفعتها دفعا لتكلفني اكثر مما عدت احتمل، كان الاطفال امامي وكانهم كانوا قدري المكتوب، نجمع معا طفولتنا البريئة، ونصعد بها قمة الجبل خطوةخطوة، تقيأ عبدالله الصغير مرة في الطريق، وساعدتنا امرأة تتلفع بغطاء اسود، ظننت لحظتها ان هذا الخروج كتب علينا جميعا، بلغنا قمة الجبل وكانت امامي :

ـ من هي ؟

مر اصدقائي الجديد بخاطري :

ـ ريحانة ؟

ورأيت احدهم رؤية العين للعين :

ـ الارض ؟

وعلمني صديقي شيئا استفدته منه

ايقنت ان هلال لم يكن يعيني، ومضى يتابع حلمه :

ـ فتحت لها قلبي كما لم افعل من قبل، اي سماء تغطيها عني، انها نبتة طيبة حقا، لكنها ظهرت في « مراغة حمير » وليس من سادة نجب .

انتفض وفتح عينيه على وسعها، وصار يسلخ عجزه بطريقة لا افهمها ويدأ يهذي :

ـ غ س ل ت ها .. غسلتها .. الدم ..

غطيته، لينام نوما عميقا .

● ● ● ●

(.. والحلم)

دفع الرعاة القطيع، ليدلف الى الجبيله، وكان كثيرا، واكبر من ان يعد ..

الليل يبسط ظله، والقطيع يندفع خلف العين، والرعاة يعقدون اجتماعهم الليلي، اذنت لهم بنت بالمبات في مزرعة، كانت طرف الوادي .

ظننت انها لاتعرف ما سيسببوه لها من متاعب، وسيأكلون عنبها، ويفتحون بطون رمانها، لكنها حذرتهم :

ـ سأتفقد ما تحدثوه وتتلفوه،

كانت اسوار الجبيله تحدهم، وتميل اغصان مزرعة فوقهم، كدت اسأل اين ذهبت البنت ؟ لكنني تراجعت، واخذت مكاني بينهم، وبدأنا السهر، وكانت الارض، تديه، والليل حالك الظلام، والريح قوية، تهز الاغصان فتدني ثمارها، مددت يدي وقطفت منها عنبا ورمانا، واعطيتهم منها ليأكلوا .

سقط شاب علينا، كان في اواسط العقد الثالث، وكدت اتذكر ملامحه، وكأن عيني لم تخطئه، لكنني ببلادة كاملة تجاهلته، واصابني وجوده بالحرج، وتحايلت لاخفامخلفات سرقتها ..

كان خجولا، لاحظ تدميري لكل شيء حولنا، لكنه تغاضى، واندمج يلعب معنا، ورأيت الرعاة يعاملونه كأنهم يعرفونه، ويقسون عليه احيانا .

رأع جميل كان مسافراً، غني وسكت .. طلبت منهم مزيدا من الغناء، وافهموني ان علي ان اغني انا، فقد غنوا كلهم، لكنني عجبت فانا لم اكن قد سمعتهم يغنون، ولم يكن لدي استعداد للغناء، فتنحى الشاب واخرج عودا وناي، من داخل المزرعة، وصار يغني، افهموني الرعاة، ان الشاب شقيق البنت صاحبة المزرعة والتي اذنت لهم بالمبيت، فزاد شعوري بالحرج، واستقرت في قلبي حسرة وغيرة منه، شق صوت الناي سكون الليل، وكان غناؤه ليس بالمليح ليجبرني لابقى، فخرجت ابحث عن موعد تهيأ لي، وعدت قبل ان ينشق الفجر وقد انجزت موعدي، كدت اصرخ حينما لم اجد الرعاة، لكنني رأيت اضاءة تنبعث من شقوق بيت متهدم، وينساب الي صوت الناي حزينا، فناديت واظهر لي الشاب راسه من فتحة جانبيه، واعلمني انهم رحلوا، وفك حيرتي التي لم تدم طويلا، اذ قدم لي حصانا لاركبه، وادخل الجبيله، وكنت شغوفا لرؤية هلال، وقد تركته ريثما اعود اليه، قلت لنفسي :

ـ ما اروعك .. ارتكب حماقة معك واسرقك، وتعطيني حصانا .

اسرج الحصان الابيض، وهممت ان اعتلي صهوته، فاذا سعيد الجاوه يخرج ممتطيا صهوةحصان ادهم، ويسبقني ليخرج الطفل عبدالله باكيا، فارتعت لرؤيته ..

ـ ها انت هنا يا عبدالله !

حاولت ان اركبه امامي، لكنه تردد خائفا، واكتشفت ان علي ان انتظر، ليجيء رجل اسمر، فهمت انه السائس، فرفع الطفل خلفي، وركب امامي ودفع الحصان الابيض، ليلحق بالحصان الادهم، ومضت لتصل فوق العيون وتعجز ان تعبرها، فازداد خوف الطفل عبدالله، وصرخ سعيد الجاوه بفرح سادج، في رجل كان يقف في الطرف الآخر :

ـ اللوحة تمت تشكيلها .

كدت انهره :

ـ ما دخلك انت ؟

اطلق الرجل القصير القامة الذميم ضحكة، عرفت فيما بعد انها كانت تعبر عن انزعاجه وسخريته، لكنه جامل سعيد الجاوه بكلمات مبهمة، احجمت فور سماعي لهمهمته، وكأنها توقظني، ولم يعد سرها لي وحدي، فهم سعيد الجاوه سبب تذمري، واشار للسائس الذي امامي قائلا :

ـ مهمتك انتهت، لقد اكتملت اللوحة .

يا الهي ماذا جرى ؟ كنت اشد لهفة لرؤية هلال، وابلاغه بانهاء المهمة، « فدخلت سد وادي عاصي » وعبدالله الصغير، وكانت اضاءته شديدة، وترددت خائفا، جاءني رسول من هلال، يدعوني للدخول، فقلت :

ـ يالهم جديد تضيفه ياصديقي !

عجزت ان اجد لي طريقا يودي اليه، ورأيت اطفالا يلعبون، فتركت عبدالله يلعب بينهم، ورأيت العم هلال وزينب وفاطمة، وكأنهم يحملون على رؤوسهم الطير، كانت وجوههم تنتفض، وقلوبهم باشه، ورأوني فاقتربوا مني، وتبعهم مجنون الجبيله فطردوه، وعرفت لاول وهلة، انه يتيم في الجبيله، وان صلته بهلال وثيقة، فابتسمت له، ليقترب مني، وطلبت منهم بقاءه، فجاملوني ليبقى .

كنا نقف في دائرة نتبادل فيها كلمات اللقاء .

فاطمة توزع نظراتها وتنقلها بيننا، غمزتني وحسبت نظراتها تخترق المجنون وتحرقه ..

حين يأتي البحر للشعراء:

يقدمون أوراق اعتمادهم لليأس












■ علي الدميني ■ د.احمد الشويخات ■ عبدالله الصيخان ■ سعدي يوسف ■ محمود درويش ■ ماركيز

يقدمون [illegible] بكأس الندى

يضعون أحلامنا في عربة الموتى

كل الذين كتبوا عن البحر، كانوا يتقيأون الكلمات، حتى همنجواي حين كتب روايته الشهيرة (الشيخ والبحر ، كان اكثرنا رداءة في التعامل مع هذا الكائن الفذ .

هذا الرأي ليس لنا، وإن كان ماركيز حين يقول ذلك يروح يختلق لكم الاعذار لأن البحر تجرد من عبقريته في روايته الاخيرة (الحب في زمن الكوليرا) وكاد أن يكون مجرد ملجأ أخير لغانية في الاربعين من عمرها ومتسول. حافظوا على هدوئكم، هاهو البحر يدخل قاعة الشعراء، وكان اليأس هو المقعد الفارغ . . لاوجود للعبقرية هنا الكل قرر ان يمزج بين البحر والروح وكان مايشبه الجنون هذا الذي تقرأه . .

مفردة هنا، تصنع منه الملاذ الأخير أو الجنون الجميل كما يفضل ان يسميه هؤلاء الحمقى ـ الشعراء!! ونصنع المفردات كما يصنع اولئك الجنرالات الجثث .

وحين يحكم الشاعر الحصار يتكسر البحر على ساعدي إمرأة، مثلما حدث عند الصيخان، إنكسار لايبرره سوى إنكسار الواقع .

شيء اسمه الذهول هذا الذي يحدث عند الصيخان فهو يستخدم البحر لتسويق غموض المرأة، كل الغموض يبدأ من هناك حيث المرأة القصية، تتمير العلاقة بهذا الوضوح السافر يصنع من البحر ذاكرة بصرية عند الشاعر .

لا بأس هنا من ان « تقتعد منزله بين الجرح والماء » هكذا اراد لنا الصيخان ان نعبأ المفردات في سلالنا ونقوم بنزهة تاريخية للساحل قبل غروب المراكب ونرمي المفردات واحدة واحدة لتقودنا امرأة ما الى حتفنا النهائي. . وكانت اجمل النهايات تلك التي تكون بين ساعدي امرأة.

قمر مكسور، فضة، ولد على كفين ولا شيء اخر يمنح الكلمات ذاك الايقاع البلوري في الذاكرة.

عند الشاعر ذاكرة من ثياب الرمال، اما مع البحر فهو يقيم فقط علاقة بصرية . لقطة اخرى وينتهي المشهد، وعادة ما يحتشد في ذاك المشهد بحور الشعر وغبار امرأة صنعت من خزف، وفي النهاية يقدم لكم يأسا ممزوجا بكأس الندى. . في صحتكم جميعا !!

شاعر اخر علاقته بالبحر مثل علاقته باللغة تماما، يكاد يقتل الحنين في اللغة من اجل اللغة. . احمد الشويخات حين كتب « الغزالة تغترف الماء » كان يحاول ان يكسر يأس اللغة باختزالها الى الحد الادنى، هاجس يتكسر فيه الضوء والوهم حيث « نبصر فضة العطش » نوع من اليأس المزخرف بالبياض هذا الذي يريد ان يقنعنا به الشاعر، حين تبدأ المفردات بالذبول تأتي غزالات الروح لتقدم أوراق اعتمادها الى البحر وكان قبل ذلك قد قدمت اوراق اعتمادها إلى اليأس . .

الشويخات لايختلف عن الصيخان كثيرا، الصيخان يسوق غموض المرأة والشويخات يستخدم البحر لتسويق غموض التاريخ . هل رأى أحدكم رجلا طاعنا في السن اسمه التاريخ يتنزه قبالة البحر ؟!

لعبة اللغة عند الشويخات شائكة على مستوى الدلالات، لاتعرف حين تقرأ له كم أهدر من الوقت ليبني معمارية القصيدة، اللغة عنده تقودنا الى متاهات من الصفاء . . هل يكفيكم هذا الكلام الذي لامعنى له لتكتشفوا بحر يسميه الشاعر البياض ينزل درج اليأس مسكونا بالطمأنينة .

****

وحين يجيء الحنين، يكون هناك متسع من الوقت لكي تضع وردة اخيرة على أحلام الشعراء!!

لكنهم ياسيدي يضعون أحلامنا الصغيرة في عربة الموتى!! علي الدميني يفعل ذلك، فقط الاحلام الكبيرة التي يتجادل حولها الشعراء والفلاسفة والسياسيون هي التي يصر علي الدميني على ان يقولها لنا في كل لحظة وفي كل لحظة تمر تكتشف نحن القراء ان هؤلاء الشعراء لايستطيعون ان يدفعوا العمر مترا واحدا .

أما الاحلام الصغيرة تلك التفاصيل الصغيرة التي تمنحنا ماتبقى من حنين فلها قصيدة واحدة .

هاهو الشاطيء الشتوي لقلبي،
الكراسي الصغيرة ممدودة، سأجفف شعرك بالماء
اني اجففه بالدموع الصغيرة ـ معذرة ـ، والزهور على الخصر
هابطة . . / . . . صاعدة،

ياللشجاعة المتأخرة التي لاتضع احلامنا الصغيرة في عربة الموتى، لكن ها أن المفردات لاتصل إلى نهاياتها. البحر يتكيء على الهزائم، البحر يتكيء على الوطن، البحر منزل من طيور لذات الشاعر في اكثر قصائد الديوان نلتقي بالبحر، لكن اي بحر هذا الذي يضعه بين اصابعنا . . هل جرب أحدكم ان يبعث ببرقية في منتصف الليل لهذا الكائن الفذ ؟! فقط الهدوء ذاك الذي ستبصره مع ان الضجيج هو الذي يصنع العظمة .

الدميني لايقف مرتبكا أمام البحر، هو يرمي اسئلته ويغادره على عجل وفي الطريق تشتبك انهار الكلام :

« خوخة البحر مكسورة في المدى
أجمع الآن اعضاءها في جراب،
بعت قرطين من شعرها
فاشتراه العتاب .
وتمددت في قهوة
احتسي الشاي والاكتئاب »

من هنا أيها البحر حيث يعلو الركام قلوب الطير، يفسح الشاعر الزمان وكان لابد من أن نفسح نحن المكان لتكتمل المأساة حيث يأس لايسميه الشاعر إلا حينما يجيء حنين المساءات والوطن عندها نستطيع ان نضع بحر اليأس وليس بحر القلزم في عربة الموتى . .

*****

كل الشعراء وقت ان يقتربوا من البحر لابد ان يطلقوا صرخات اليأس، تلك الأوقات العصية تنشر مناديل الحداد، وها أن البكاء والعويل يبدأ من المنفى .

محمود درويش اكثرهم حكمة في انتقاء الميثولوجيا فهاهو في باريس كمن يحفر بصوته بكاء على الريح، لكن دائما يمسح تلك الدموع البلورية بمناديل البلور انه الشعر حين يستريح في الغرف المخملية . . كتب عن البحر بالبلاغة الموحية وقال عنه مايشبه الخراب، لاشك انه يتذكر ان كل الذين خرجوا من بيروت عن طريق البحر كانوا ركابا من الدرجة الثالثة في المفهوم السياسي لذلك قال عنه ناجي العلي (محمود خيبتنا الأخيرة »!! اما سعدى يوسف فقد طوق البحار بالرحيل . عقدٌ من أنين اطفأ ذاك الشاعر . لايحمل سوى الذكريات (كيف يختار صوتك بحته في العناق الطويل ؟!) غريب هذا الشاعر طوال تشرده لم يعانق سوى المدن الساحلية، في قميصه مقهى على البحر وحين يغلق رتاج باب الغرفة الفندقية يحتمي بالعيون . . التي طالما اومضت ذات مرة باليأس .

شيء من العزلة هذا الذي يحكم علاقة الشعراء بالبحر، فيها تنهار الكلمات، وحين يقترب الشاعر من البحر تقترب النهايات المفجعة، لعلها العلاقة التاريخية بيننا نحن العرب والبحر فيها الكثير من الضياع .

هؤلاء الشعراء حين يكتبون عن البحر لايعودون يتذكرون سوى ماتبقى في داخلهم من وهم، حينئذ ينكسر وينكسر الحنين .

هي المفردات : الرمل، الساحل، السفن، المنفى، الرحيل، الغربة . .

كم بقي من الوقت لدينا لنقول اشياءا اخرى، غير ذاك الأنين التاريخي، كم بقي من الوقت لنكتب الحكمة الأخيرة، بدلا من التجريد الذاهب في السراب، هنا كل البحار تشبه البحار عند هؤلاء الشعراء، هنا كل اليأس يشبه اليأس، ولاشيء أخر يعطينا ذاك المدى الفسيح سوى ذاك البكاء والعويل .

عبدالرؤوف الغزال

الغصن الاسود



شعر/علي بافقيه

آه من سطوتها
لم اكتشف كفيّ
مدت لي يديها مثل مجدافين
لا بأس ادخلوا في جسدي
واقتطفوا نرجسه الحزن
ـ لكي أرسم هذي اللوحة الآن ـ
انقذوا كفي
ارى حشداً
ارى حشدا من النحل
ارى حشداً من الطلع الحريقيّ على الحلم
ارى حافلة الصبح
ارى أرصفة بيضاء مثل الكحل .
حشداً من نساء النخل
لو تضحكُ في مائي.
إذن لاختزنت برقيْ الذي يشطحُ

●

مرة فاجاني الصبح بها
في عنق الدلّة
فاح الشجر الشاحب في الشارع
ناح الحائم في الحي
وراح الغصن الاسود للحقل
وباح النحل باسم الزنبقة
مرة ابصرني الصبح على الدلّة
لم اقتل كثيراً بالسّهام
دائما ابصره في الزقزقة
واواري عشبة القلب
بعيدا
عن حروب المحرقة
غاطساً في الورقة

*

باشرتني قهوة الصبح بها
حطت على مائي
عصافير عصافير
وكان الصبح مثل الصبح اخضر
لابستني غترتي
ثوبي الطويل الابيض المبتلّ
حطت بين عيني وبين البابَ
أسلمت مفاتيحي لكفيها
وناشتْ قصب القلب
وغابتْ

قصة قصيرة

جريمة داخل جسدي



دخلت والدتي دون استئذان ووقفت مرتبكة والحزن يرتسم على محياها فقالت بصوت حزين :

ـ صديقك فلان .. م

سرت رعشة قوية في جسدي وقاومت الهلع الذي اخذ مأخذه مني :

ـ ماذا حدث له !

ـ توفي ..

ـ توفي

ـ نعم مات .. وهل انا اكذب

ـ لا .. ولكن ـ ولكن .. يالهي ما العمل !

ـ يقولون انه سقط من فوق السطح فتهشم رأسه .. على كل حال خذ هذه الرسالة لقد وجدتها تحت الباب مع الجريدة اليومية .

كيف مات وهو القائل .. سأقتل انسانا ـ كيف مات ؟ هل صديقي اصيب بمس من الجنون ..او انه ..

يا الهي لااقدر على التفكير مطلقا فالحادثة سيطرت على كياني بأسره ..

فضضت الرسالة وراعني ما جاء فيها :

ـ صديقي العزيز منذ زمن وانا اريد قتلك .. حاولت كثيرا والسبب انك انسان وضيع تستحق الاعدام والقانون غافل عن اعمالك .. فقررت محاسبتك وكانت فكرة .. واعيتني الوسيلة ، وللاسف كنت غير قادر على قتلك فتقمصت شخصيتك وافكارك واعمالك حتى طريقة اسلوبك في الحياة فاصبحت انا انت وانت أنا.

وعندما اكتملت شخصيتك في كياني .. قتلتها ، لانها لاتستحق العيش في هذا الوجود .. وداعاً .

مبارك بن الرواء

اضـــاءة : « بارت » في الذاكرة لماذا ؟



بقلم : احمد سماحة

« لقد احسست انا نفسي بوعي قوي للنص والنصيبة في احد ميادين المغرب . حيث كانت تصلني اصوات مجسدة ريفية عصافير . وصراخ بعيد للاطفال . وحفيف اوراق شجر الليمون . لكن - على مدى النهار كله - اسمع صوت محرك المضخة الرتيب .. هذا هو النص قصيدة ريفية تتقطعها الة ما . ثمة الوان وصمت ونسيم ونسيج من القيم الثقافية القديمة والرومانسية .

هكذا تحدث « رولان بارت » عن النص . عشقه الدائم ولذته الوحيدة . التي ظل اسيرا لها طوال حياته التي بدأت في « فرنسا في العام ١٩١٥ . والتي قضاها متنقلا بين مقاعد الدرس في جامعة باريس ومقاعد الاساتذة في رومانيا . ومصر . والمغرب . والكلية الفرنسية - الى ان مات في عام ١٩٨٠م بعد ان صدمته سيارة عابرة عند خروجه من « الكوليج دو فرانس » .

وكما تنقل بين دروب العالم باحثا عن دلالة لذاته . ومتمحصا في ميثولوجيا هذا العالم . تلك التي تحفل بالضجيج . والعنف . والتلاعب بالمصائر البشرية - تنقل ايضا بين اغوار النص متقصيا ابعاده باحثا في دلالاته حتى في لغة الاتصال . وبحور الدعاية واللباس . والزينة . وكل وسائل التسلط على البشر .

كانت الذات محوره ومنطلقه ومحاولة التفرد فكره وشاغله عنها انطلق . واليها عاد .

« انني اتقبل نفسي اكثر من السابق كذات » .

شغل الجميع في وقت كان فيه الصراع بين الماركسية . والوجودية على اشده في فرنسا . دخل الحلبة محسوبا على البنائيين ولانه وهب مقدره على التحول الدائم والتطور

خرج من تلك الحلبة ليطرح فكره الخاص ورؤيته وليحظى بنقمة النقاد القدامى والمحدثين فقد اتهمه القدامى وعلى راسهم « بيكار » بانه يهذر في كتابه عن « راسين » . واتهمه الالسنيون وعلى راسهم « جورج مونان » بانه لا يحسن تطبيق علم الالسنة . وابتعد بارت عن الجميع . ليفكر . ويكتب . محاولا تجاهل تلك الاصابع التي ترسم دائرة الارهاب حوله . نافيا عن نفسه تلك الصفة .

« اذا كنت من مؤسسي النقد الحديث . فانني ارفض اتهامي بالتوحش والبربرية . انني لم اكن انتمي في يوم من الايام الى حركة الارهاب الثقافي » .

● في مطلع الستينات اصدر بارت كتابه العجيب « نظام الموضه » الذي حلل فيه للازياء . والزينة . والموضات ونشعر انه حبس نفسه في دائرة ضيقة تلك التي لا تسمح لك الا بقراءة واحدة للنص ومن ثم البحث عن اخر لتصبح بعد ذلك رهنا لحركة العرض والطلب . ولذا تحول بارت سريعا الى الجانب المعاكس ليخرج الينا بمفهوم القراءة المتعددة او اللانهائية للنص . تلك القراءة التي تدفع بنا كل مرة الى باطن النص . لنخرج بدلالات جديدة . ولتبقى العلاقة مع النص قائمة . وتضحى القراءة معها فاعلة منتجة لا متقبله مستهلكة . وتكون فعلا لازما كما الكتابة .

ويتم التفاعل مع النص في فعالية متاملة من العطاء اللغوي معطيا القارىء فرصته في محاولة الانفكاك من اسار اللغة / السجن .

يقول بارت : اننا لا نرى السلطة اللغوية لاننا ننسى ان كل لغة تصنيف وان كل تصنيف قمع » .

وفي مبالغة ربما كان لها ما يبررها . يحفل بارت بالنص دون مؤلفه ليعطي للقارىء مساحة واسعة من الاهتمام افتقدها كثيرا . وبعضا من الحرية هو في حاجة اليه .

فالنص شاغل « بارت » « يتحدى كل حواجز العقلانية والقرائية وقواعدها وبذلك فهو يتجاوز كل التصنيفات والطبقات التقليدية » .

فالنص عنده مفتوح الدلالة . ومهيء دائما للقراءة وهو في كل مراحل تهيؤه يعطي ويعطي بلا حدود .

● ان علم الدلالة الذي قال به « بارت » يختلف . انه في عرفه فن . لا يطبق اليا . انه مجمل العمليات التي تتيح اللعب بالمعنى . انه علم يكشف عن المنظور « البارتي » قمع اللغة ولذا كان همه هو البحث عن مخرج من هذا القمع وان كان في مجمل بحثه قد تناسى اللغة الانسانية الشاملة .

لقد قادت مطاردة الدلالة بارت الى حالة شبيهة بالتصوف فقد عاد الى ذاته . اذ انها الشيء الباقي له والذي يستطيع ان يراه بوضوح وان يحاول البقاء على تماسكه في ظل حالة التفكك السائدة حوله . كان كتاب « الغرفة المضاءة » الذي صدر له قبل وفاته بقليل خروجا عن عالم الدلالة انه يملي من خلاله انطباعاته عن التصوير انه رغبة انطولوجية لديه اذ انه كما يقول : يحول المرء في ثوان عاجلة من شخص الى شيء بل الى شبح .

لقد غير بارت من خلال كتبه بعض الافكار السائدة شاء ام لم يشأ . اتفقنا معه ام اختلفنا . ان رجلا كرس حياته للادب والنقد لابد وان يعطي مهما كان حجم هذا العطاء ، ومهما كانت كنته .

ان صاحب مفهوم غياب المؤلف وليس موته (من وجهة نظري) وجد انه لكي يفهم جيدا لا بد ان يكون له حضوره . هذا الحضور المتمثل دائما في الحديث عن ذاته والذي ابان عنه سافرا كتابه الشهير « رولان بارت » بقلم « رولان بارت » . واعتقد (ولتشرع كل الاسلحة) ان ما يعنيه بارت ليس موتا او غيابا ابديا للمؤلف . ولكنه تجاهلا او غيابا مرهونا بالحالة القرائية للنص او كما اسماه بالقراءة « اللذة » والتي ليست بالطبع عنصرا من عناصر النص ولكنها حالة من حالات قراءاته تتيح للقارىء ان يصغي الى نبض النص . بطريقة غير مباشرة اي يجعله كما يقول بارت - ينساق وهو يقرأ الى ان يرفع رأسه ويسمع شيئا اخر . وبذا يتقابل الكاتب والقارىء عند نقطة واحدة هي الانحراف عن البنى التقليدية ومن ثم الدخول في دائرة « لذة النص » وفي هذه الحالة ليس هناك من مبرر لغياب المؤلف .

ولعل ما ذكره « بارت » في كتاب سيرته الذاتية عن ان ابانواس هو نموذج الكتابة لانه جمع بين الفكرة واللذة ما يجعلني اقف قليلا عند فكرتي السابقة . فقد قابل بارت ابا نواس عند تلك النقطة التي ذكرت . ووجد الاول ان حضور الاخير له ما يبرره .

وان كان بارت بعد ذلك قد وسع من دائرة افكاره حول هذه النقطة مما يوحي بالتخلي عن هذا المفهوم (غياب المؤلف) .

● اننا وعبر مؤلفات بارت العديدة . نجده ينتقل من فكرة الى اخرى . متحولا بسرعة كالنحلة التي تنتقل من زهرة الى اخرى لجمع الرحيق . ففي تعريفه للادب يقول « تودروف » عنه (ان تعريف بارت للادب يلحظ ميزتين كان الرومنطيقيون يستندونها اليه . اللزومية وتعدد المعاني . فالعمل الادبي عند بارت عمل قائم بذاته بصورة مطلقة والكتابة فعل لازم هذه اللزومية كما يقول تودروف ايضا هي التي تضع اساس تعارض الكتاب الفنيين / الكتاب الغائيين » . ان سمة الادب هذه تضع لدى بارت . اساس التعارضات بين الممكن قراءاته والممكن اعادة كتابته . بين العمل والنص والاخير هو الذي يحظى دائما بالقيمة .

ان تعريف بارت للادب يتسم بالرومنطيقية مثل تعريفه للنقد . فالمهمة النقدية عنده هي محض شكلية اذ انها . ليست فك رموز معنى المؤلفات المدروسة . ولكن اعادة تكوين قواعد وارغامات اعداد هذا المعنى . اي حالة ابداعية اخرى موازية . ان النموذج الواضح للنقد عند بارت . هي اللغة . كما يقول تودروف وانا اذ اركز على رؤية تودروف عن بارت ذلك لان الاول كانت تربطه صلة حميمة ببارت هذه الصلة . جعلته يقدم بارت من منظور اخر مختلف عن الاخرين . انه منظور « بارت تودروف » . ان تودروف يسوقنا الى حقيقة هامة ناورت كثيرا حتى اصل اليها ولكن الرجل فاجاني بها واضحة دون مناورة ان مجموع اراء بارت التي يتحدث فيها عن غياب المؤلف او عن مطالبه النقد بالاقلاع عن الكلام الصائب باسم المبادىء الصحيحة ، او في شكلية المهمة النقدية . او البنيوية ، او المطالبة بالفردويه . ومجموع الاراء التي لاقت انتقادا من الآخرين . عن كل هذا يقول تودروف ما اردت ان اقوله :

« ان مجموع هذه الاراء موجودة حقا في كتابات بارت . ليكن . انما ليس الود الذي اكنه للشخص هو وحده الذي يجعلني افكر بانه يجب الا تعطى هذه الاراء اهمية زائدة عن الحد . هذا هو ايضا وضعها في خطاب بارت . فاذا كان بالامكان . داخل كل نص . اعتبار هذه الجمل معبرة عن فكرة . فان مجمل النصوص تكشف ان الامر ليس كذلك ابدا . لانه يتبين ان بارت يغير موقفه باستمرار ، وانه يكفيه ان يصيغ رايا كي يفقد الاهتمام به . وان هذا التغيير المستمر لا يفسر ببعض الاستخفاف ، وانما بموقف مختلف تجاه الاراء . فبارت ككاتب للعامة ، يحرص على ايجاد الصيغة الافضل لكل راي » .

هكذا كان بارت الذي ادرك تلك الحقيقة واضحة فوصف نفسه في كتابه « رولان بارت » ان كتابته « تحليق لغوي » . واضاف على غلاف كتابه : « ينبغي اعتبار ذلك كله وكأنه قيل من قبل شخصية روائية - او بالاحرى من قبل عدة شخصيات . » .

وليست كلمة « روائية » هنا كما ادرك « تودروف » صدفه اذ ان بارت يقول : « من جهتي ، لا اعتبر نفسي كناقد . بل كروائي على الارجح ، كمعيد لكتابه . في الحقيقة ، ليس للرواية . ولكن لما هو « روائي » .

● ان المؤلفات التي انتجها بارت تلك المتعددة الاسماء والافكار والتي منها . « نظام الموضة » . حفيف اللسان . النقد والحقيقة . ابحاث نقدية . الغرفة المضيئة . نسيج الصوت . اجابات . رولان بارت . لذة النص . S/Z .. وغيرها . تحتاج من اجل فهم بارت ادراجها جميعا في جدول أعمال الباحث في افكار بارت . انها تشكل حقل ثري للبحث في عالم الادب وفي عالم بارت السريع التحول . والذي ارتبط بالتحول السريع في العالم المحيط به وكذلك تلك الفوضى السائدة المؤطره باطار يبدو منتظما والتي تشكل اللغة خادمها العتيق .

ان مجمل اعمال بارت وهذا التحول الذي حدث له في مرحلته الاخيرة يحدونا للتساؤل : هل استشف بارت كنة ما سوف يحدث . لينحي بعض الأفكار او يبدلها بأخرى ؟

لقد لجأ بارت اخيرا الى الاسلوب الذاتي . هل كان خائفا من اخطبوط اللغة / القمع ؟ ام كان يستشف عودة اشكال ثقافية ظن انها انتهت ؟ من يعطينا الاجابة اننا في انتظار ما سوف يحدث . ولنا ان لا نتجنى قبل ان نعرف . ونعرف جيدا . ولندع اجتزاء الافكار المضادة للتلويح والترهيب ، وليكن لنا في الموضوعية مطمحا وفي الحوار طريقا . وليكن لنا قبل ذلك ان نحدد نقط البداية ومجمل الهدف لنضمن الوصول ونثرى الساحة .

■■ هوامش :

١ - نقد النقد تزفيتان تودروف
٢ - الدرجة الصفر للكتابة - ترجمة محمد براده
٣ - رولان بارت بقلم رولات بارت
٤ - رولان بارت من دلالات اللغة الى دلالات الفرد « الفكر العربي المعاصر عدد ١٠ - أميرة الزين
٥ - الخطيئة والتكفير - عبدالله القذامي
٦ - البنيوية وعلم الاشارة - ترنس هوكز
٧ - ما بعد البنيوية - كريستوفل
٨ - الجزور الفلسفية للبنائية - فؤاد زكريا
٩ - البنائية - صلاح فاضل
١٠ - بعض الدوريات والمجلات العربية والاجنبية .

كتابة

محمد الدحيني

من الرخام الى الينابيع

حزينون من اجلك ايها الشعر
رفع المتفضلون العابرون اعناقهم . واصبحوا نقادا . حكماء . يتعثر الكلام في حلوقهم .. وهم من اجلك ايها الشعر لايصمتون . ولا يصغون كي لاتهز حشاشة ابدانهم ..
- كانك الهواء الآتي
- وهم لايريدونك الا هواء ماضيا . لك المجد ايها الشعر .. ياجميلنا وحدنا في غموض المسار .

* * *

في الاماسي .. ونحن نرتعد من الرطوبة .. نتامل وجوهنا .. واناما صغارنا المقبوضة .. ونقول .. مابالك يا افق ؟ ما هذه الحجارة التي تتكاثر ؟ ما بال الحمام يتساقط من حولنا كغبار شمس تمعن في المغيب ؟ .. اننا وحيدون .. نتسلى برثاء ايامنا .. ونتشاجر مع غموضنا .. وننتظر طائر الشعر يرتطم بالافق .. وحين يأتي . تكون الاسلحة ، والعيون ، والحصى ، والعناكب .. قد اتكأت في انتظار وليمة جديدة ..

* * *

حزينون من اجلك ايها الشعر
اصابعنا لم تعد تشاغبك كما يليق ، وارواحنا باردة .. باردة .. ولاشيء يجرح رخام الكلمات .. بعض الهذيان صار شعرا . ولكن كم هي تلك الفصول التي تختزن اللهب اذ من نحن دون هذا اللهب .. من نحن دون روح نعض عليها كفجر فريد ..
كأن اصابعنا عصي نرد ..
وكأنك ياجميلنا .. ووحيدنا .. وحيد مثلنا ..
نبكي عليك .. لعلنا نعثر عليك ..

* * *

لا احد يصغي في هذه القاعة الا لصوته .. كان القصيدة فاصلة طريدة من نص .. كان القصيدة ليست كون المكان . الكلام وحده . الكلام المر وحده .. سيد هذه القاعة ..
فاين هيبتك ايها الشاعر ؟
هاهي تسقط في المرات .. اما الجمهور فقد تأهب بالسنته ، ومسابحه واظافره لنبش ضلوع الشاعر . وفقأ عيون القصيدة .. لانعرف في اي قاع ارضي يخبيء هؤلاء الناس كلامهم حتى تفتح - صالة راس السنة - كراسيها لشفش الشعر ..

* * *

غامض ايها الشاعر اذن انت وحيد والبنادق لاتصطاد سوى الطيور الوحيدة
غامض لان الحقيقة واضحة لقد تبخر الحب واصبح بعيدا عن مخادعنا . ليس في هذا الشعر شفة ، ولا جديلة ، ولا لهاث .. لاليل ولا عزة ولا شهرزاد .. اننا نخون قيس وشهريار ، لكن اليس التاريخ صنيعة بعض الخيانات الصغيرة والكبيرة .. هكذا نغفر لانفسنا كل انتهاك لهذه القضبان الابدية .. هكذا نمجد هذا الغموض ايها الشعر
يارسائل احبابنا القدامى إلينا
ياتاريخنا الذي استنشقناه من هواء قصيدة ، فعرفنا كم ان للشاعر قلبا واسعا ..
- غامض ايها الشاعر
- اذن نحن بلا عيون !

* * *

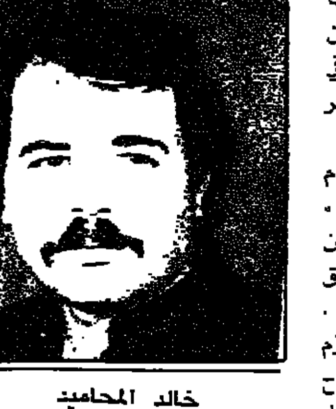
كل قصيدة حقة هي هواء آت .
مامن شاعر يدير وجهه الى الجدار او الصنم .. ثم يكتب شعرا . هؤلاء الذين يتقنون الاستدارة الدائمة . والمشي في الطرق الهادئة .. ليسوا سوى اسماك اليفة استعاضت عن البحر بالاواني اللامعة ..
كان الشعر يتدحرج فوق الرخام . ويلبي دعوة من قعدوا على الارائك . كان في جوقة المديح وفخار القبيلة .
وها هو قليلا .. قليلا ينخرط في بهاء العالم السفلي . وايقاع المطر . ويقظة العصافير ...

ولكن ماذا يصنع الشاعر بمن ادمن دفء الكهف ..
ماذا يصنع بنفسه .. وهو يذوي كقطاة .. فاجاها الصقيع ؟

* * *

طليق هو العالم
مرمرٌ شفافية هو الشعر
هواءنا الآتي
صلصال ينبوع صباحي
لكن .. كم أنت مكبل
ياجميلنا الشاعر !

حمامة ابن حزم بلا طوق



خالد المحاميد

كل قصة حب . تحمل في احشائها مأساة الانسان حين يكتشف فجأة انه لايستطيع العيش وحيدا .

وبعيدا عن الفلسفة . نذهب الى باريس . لنلتقي بالادب وبالذات بالاب « الكسندر ديماس » ذلك الطفل الفرنسي الذي قال عنه « ديماس » الابن « لقد ربيت ابا .. تكشف لي في النهاية عن طفل . ولم يكن « ديماس » وحده طفلا .

وقتها . كما يقول سارتر « فيما بعد « كانوا جميعا اطفالا عظماء » . وهذا احدهم جعل من العشق « غاية يلذ للانسان الضياع فيها » . و « ديماس » ينسب لهذه الغاية الرومنسية صورته الأولى . صورة ذلك الطفل الذي حمل سيفه وصعد الى اعلى المنزل لينازل المجهول . هذا المجهول الذي فتح امام الخيال ابواب الجحيم الابدي انه طفل يحبو على صوت الكلمات . وهي تنساب من الحلق لتصبح فيما بعد نوعا من الاسفنج يمتص ركام الحمى واللهفة وقشعريرة الرغبة . حيث تنزل اليها فتيات باريس . ليغتسلن بما تبقى من الكلمات الى مابعد منتصف الليل . ثم يذهبن الى بيوتهن ليعلقن فوانيس الذكريات عن شرفات الحقول التي تمتد من غرف النوم حتى الارصفة المغسولة بدموع العشاق والمتسولين معا .

انها الحالة الاولى التي لمس فيها ادم ضلعه فاندهش ليس من تأثير هذا الانحناء المثير بل من اثر النار التي الهبت اصابعه .

فبدا له ان الشعر هو الوسيلة الوحيدة التي تحتمل مثل هذه الدهشة لكنه على اية حال لم ينتظر كثيرا حتى تقوده هذه الدهشة الى شجرة الرغبة تلك الشجرة التي ظلت تثمر حتى عثر عليها « امرؤ القيس » وحيدة في صحراء العرب . وقيل من يومها اصبح للشعر نكهة الخطيئة لكن ماذا نقول بعد ذلك عن « ابن ابي ربيعة » ذاك الشاعر القرشي الذي ازهرت القصيدة على شفتيه فكانت الكلمات وكانها حدائق مزدحمة بسيقان النساء .

كل شيء قابل لان يكون شيئا اخر بما فيه « الحب » لكن ماهو الشيء الذي يمكن ان يكونه هذا الشعور الذي يسميه « تولستوي » بقوله انه « الحياة » طبعا غير ان يكون الحياة نفسها .

باستطاعة « تولستوي » طبعا كما فعلها في « اناكارنينا » ان يقول لنا في النهاية « انه المأساة » لكنه قد يضيف انه مأساة الحياة . التي لامفر من ان نعيشها بكل القوة والعنفوان . حتى ولو كان ذلك العنفوان الذي عاشته « بلانش ديبوا » في « جنة عدن » حيث يخرجها « تنسى وليامز » في النهاية الى المصحة العقلية متكئة على يد احد الغرباء . لقد اعتمدت دائما على كرم الغرباء « هذا ما قالته « بلانش » وهي تودع لحظات الامل الاخيرة في مسرحية « عربة اسمها اللذة » وطوال ثلاثين عاما عن البحث عن « الحياة » لم تعثر في النهاية الا على ركام المشاعر المتهدمة في الشوارع الخلفية .

لكن مالذي يقوله ذلك الامام الجريء الذي وضع لهذه « الآفة » كما سماها رسالة في اكثر من ثلاثمائة صفحة سماها طوق الحمامة لنتحدث اولا عن الانجاز . الانجاز نفسه الذي قدمه ابن حزم كاول مؤلف يتحدث بهذا الوضوح عن العشق والعشاق وكما يقول مقدم الكتاب « من المالوف ان يكتب عن الحب فلاسفة ومفكرون وشعراء عديدون امثال بروست وماكس شيلر وستيفان زفايغ وشبنهور .. الى اخر القائمة اما ان يتناول رجل سياسة وفقه وقانون من ابن حزم الاندلسي موضوع الحب فلاريب ان يثير ذلك السؤال وصاحبنا من اي جانب تناول الحب ؟؟

والجواب البديهي .. لقد عالج ابن حزم الحب على ضوء الفقه والقانون في حين ان الواقع ، هو عكس ذلك تماما . لقد انطلق ابن حزم في كتابه « طوق الحمامة » يحلل الحب تحليلا نفسيا » .

وقد قيل الكثير عن دوافع الامام في تأليف هذه الرسالة واحد الذين قالوا هو الدكتور « طه حسين » الذي برر ذلك « بما للموضوع من اهمية في عصر الامام » .

لكن من يدلنا على ذلك العصر الذي لم يكن فيه « الحب » قضية اولية .

بالطبع لا احد غني . كل العصور كان الانسان هو الانسان نفسه وكان الحب . هو الحب نفسه منذ ان اكتشف ادم اصابعه تعزف على ذلك الضلع الكوني نشيد الرغبة . فاندفع الى الشجرة التي حرمت عليه . مستأنسا بابليس هل ثمة علاقة بين الامرين .. في الميثولوجيا يكاد يكون الامر شبه يقيني . لكن ماذا عن موقف الامام انه يتحيز الى ثنائية الخير والشر في الانسان لكنه لم يقل ان العشق كله حرام او حتى بعضه . وهو يتحدث عن « ابليس والغواية » وهوى النفس معا . بيد انه يقول « انه ليس بمنكر في الديانة ولا بمحظور في الشريعة اذ القلوب بيد الله عز وجل . وبما انني لست فقيها فاني اترك ذلك لاهله .

وابن حزم يعرف العشق في قوله « انه اتصال بين اجزاء النفوس المقسومة في هذه الخليقة في اصل عنصرها الرفيع » وكان الجاحظ قد قال من قبل « انه داء لايملك دفعة كما لايستطاع دفع عوارضه الا بالحمية - وهو داء يصيب الروح » .

غير اننا حتى الان لم نعثر على ذلك الدواء الذي يقينا شر هذه الافة ولاندري ماهي الحمية التي تكفينا شره

* * *

بين « الامام الاندلسي » واميل لودفيج ؛ ذلك الخيط الذي يربط بين طرفي العبقرية . وكان « جيمس هلتون » صاحب « الافق المفقود » قد قال « انهم يكرسون انفسهم ياسيدي لتامل واقتناص الحكمة » . وكان يخاطب تلك السيدة التي كانت تنظر بغرابة الى رجل حكيم وعاشق .

انها صورة الانسان حين يختزل الطبيعة في نفسه كما يقول « لودفيج » .

هل استفاد هذا الرجل من كتاب ابن حزم . هذا ليس غايتنا لكن يجب ان نشير الى ان كثيرين كتبوا عن الحب احدهم « افلاطون » في « المادبة » وجان جيتون في « الحب الانساني » واوفيدوس في فن الحب ثم الكتاب العرب القدماء « المسعودي » و « ابن سينا » ثم « اخوان الصفا » في رسالتهم « ماهية العشق » لكن كتاب « لودفيج » يلتقي مع « طوق الحمامة » في انه يعتمد على الحادثة والموقف النفسي .

وقد ترجم كتاب ابن حزم للمرة الاولى على يد المستشرق الروسي « بتروف » عام « ١٩١٤ » اما « اميل لودفيج » فقد عاش في الفترة بين عامي « ١٨٨١ - ١٩٤٨ » .

ويبدأ « ابن حزم » كتابه في باب « الكلام في ماهية الحب » ثم باب « علامات الحب » اما « لودفيج » فيبداه في الباب الاول « في الحب » ثم يجزئه الى اجزاء « كيف تقع في الحب » الحب معركة بين جسدين » .. الخ

ومثلما يتحدث ابن حزم عن النظرة الاولى في الحب . يختار لنا « لودفيج » حادثة في مسرح . وكالعادة ترمي العين بسنارتها فتصطاد قلبا . وبينما شخصية « لودفيج » تتامل انوثة الجسد . وتحركها صورة الحب كنوع من الصدى لحركات الجسد . لانجد فرقا كبيرا بين هذه الشخصية . وشخصية « يوسف بن هارون » التي يتحدث عنها الامام . فما ان يرى جارية في الشارع حتى تاخذ بمجامع قلبه على حد تعبير « ابن حزم » .

اما « لودفيج » فيقول ان الجسد في صورته البدائية لايثير تلك الحمى التي تثيرها ابتسامة وجه معبر » .

■ البقية ص ١٣ ■

دمعة وفاء على الدكتور عيسى الناعوري في ذكراه الثانية

بقلم
مروان راضي الطاهر

يقتضي الوفاء والواجب تجاه صديقي المرحوم الدكتور عيسى الناعوري ان اذكره بكلمة خير وانصاف بمناسبة ذكراه الثانية .

وقد كان الوفاء الواجب ان تكون هذه الكلمة مبكرة في حينها ولكن حين قرأت نبأ نعيه في جريدة الشرق الاوسط صدمت وذهلت وجمد الدمع في عيني ولم استطع ان انبس ببنة شفه وجلست ساهما واجما افكر في حكمة الخالق عز وجل والذي قال في محكم كتابه « ولاتدري نفس بأي ارض تموت » صدق الله العظيم وقد كنت في صبيحة ذلك اليوم الذي نعته جريدة الشرق الاوسط اهم بالكتابة اليه بعد انتهائي من قراءة مجلة الدوحة ومقالة في تقريظ كتاب الشاعرة الفلسطينية الانسة فدوى عبدالفتاح طوقان ، رحلة صعبة ـ رحلة جبلين معلقا على ماجاء فيها قولة .. غير ان هذا لايمنعني من ان اقول حصة بريطانيا كانت وجها آخر من وجوه الكتاب : كتاب (رحلة صعبة ـ رحلة جبلين) لقد ذهب قسم كبير من الكتاب ١٦١ ـ ٢٠٦ وما كان ليحتمل كل ذلك ـ في اعتقادي ـ وليتني اكون مخطئا ، فتوقفت عن الكتابة حين قرات النبأ وعزّ عليّ نفيه لاسيما وقد كنت في زيارته قبل شهر ونصف تقريبا واهداني كتابه الاخير « مع الكتب والناس والحياة » ودارت بيني وبينه احاديث كثيرة عادت الى اوائل الخمسينات من هذا الزمان .

ونعود الى تساؤله آنف الذكر وتعليقه على ماجاء في كتاب شاعرتنا العزيزة والتي تجيب عليه فدوى بقولها في الصفحة ٢٠١ من الكتاب « ايامي في انكلترا لاتنسى ، في انكلترا عرفت الفرح الصافي وفيها ضربني الموت بالصاعقة وكان منبع الفرح تجربة رائعة حلوة تقطر عسلا ، تجربة غنية لانها انفلتت من حدود الزمان وحواجزه ، لتصبح دقات القلب فيها هي المقياس الحقيقي للزمن . وتقول ايضا في اول الصفحة التالية : كانت تجربة باهرة ستظل ذكراها تبعث بالدفء الى القلب طول الحياة والى ان ينطفيء هذا القلب في رماد .

ان هذا الكتاب كتاب ذكريات وبوح وعواطف مكبوتة انفلتت من مقالها . وهو انعكاسات عواطف شخصية مرت في تجربة حقيقية غنية وهو تعبير عن هذه المعاناة التي عانتها في صغرها وفي مقتبل عمرها .

لذلك تراها وهي تتحدث عن رحلاتها الى انكلترا ، تتحدث بكل صراحة ووضوح وعفوية عن مشاعرها وخلجاتها الداخلية وتفاعل عواطفها الخاصة ، لم تكبتها وخسبتها طيّ الجدران والرفوف بل باحت بها . لذلك فهي صادرة عن احساس وشعور صادقين تعي كل كلمة تقولها وتقصد تماما كل ما باض به وما اخلى ان تترجم العواطف البشرية الفياضة والاحاسيس الشاعرة بصدق وبصدق وعفوية عما يجول في خاطر الانسان من آمال والام .

وبعيدا عن السياسة الانكليزية التي لامجال لها في مثل هذه المواقف ـ فموقفها من هذه التجربة والمعاناة واضح كل الوضوح والذي اعطيته نصيب الاسد من هذه الذكريات من صفحة ١٦١ ـ ٢٠٦ حسبما يقول المرحوم عيسى وليتني اكون مخطئا ! هذه وجهة نظر على اية حال ولعل التاريخ والنقاد يوضحون صدق او خطل النظرية ، وانا من جهتي ووجهة نظري فاني اويد وجهة نظر الشاعرة فيما ذهبت اليه مادامت هذه المذكرات هي خلجات قلبها وتعبير عن مشاعرها الخاصة التي تحس بها وتتغلغل في حنايا صدرها وشغاف قلبها وتمس مشاعرها الخاصة التي هي ادرى بها دون غيرها من الناس وحسب قولها هي لاغيرها : في انكلترا عرفت الفرح الصافي في هذا الفرح الذي كانت تنشره في بيتها وفي نابلس ولم تكن لتجده هناك !!

وبالمناسبة فان صداقتي بالمرحوم عيسى (ابو سمير) يعود الفضل فيها الى صديقة الطرفين الشاعرة فدوى اذ عرفتني به حوالي عام ١٩٥١ وقد اهدتني كتابه « ايليا ابو ماضي رسول الشعراء الحديث » حين صدوره ومن يومها امتدت بيننا عرى الصداقة والمودة وتوثقت اواصر المحبة والاخاء وزارني في نابلس ولما سنحت لي زيارة عمان في تلك الايام زرته وكان يومها سكرتيرا لمدارس الاتحاد الكاثوليكي .

وكان آخر عهدي بالمرحوم عيسى في اواخر تموز من عام ١٩٨٥ وقد اجتمعت به مرارا في مكتبه في مجمع اللغة العربية في عمان وهناك التقيت بالصديق الشاعر « الدكتور جميل علوش » والاستاذ الشاعر والصديق القديم « سعيد العيسى » وقد كنت قبلها بيومين قد قرأت له مقالة في تقريظ كتاب الاستاذ وليد حجاز « شاعران من جبل النهار ابراهيم طوقان وعبدالرحيم محمود » والذي حاز فيه على درجة الماجستير في صفحة الثقافة لجريدة الدستور وفي هذه المقالة ذكرني بكلمة خير موجزة ثم قرأت يوم السبت مقالة اخرى سياسية وقد اثنيت كثيرا في هذا اللقاء على نشاطه الحجم في الكتابة والقراءة وغزارة الانتاج على الاخص فقال ـ رحمه الله ـ يوم الجمعة اكتب منذ سنين طويلة في (الأدب) ويوم السبت لي زاوية خاصة في (قلة الأدب) كما ترى يا ابا يعرب ، وهنا اثار قضية اجتماعية مصيرية تعاني منها غالبية الادباء والكتاب والشعراء في العالم اجمع الا وهي قضية (لقمة العيش) وان غالبية الادباء والمشتغلين بالأدب تلهث وراء لقمة العيش وتعمل ليل نهار لتأمين قوتهم وعيش عائلاتهم ولتأمين احتياجات الحياة القدورية اذ ان الادب او حرفة الادب ـ كما يقولون ـ لاتطعم خبزا . ولهذا تراني ـ والقول للدكتور عيسى ـ مرتبط اسبوعيا بمقالتين حتى استطيع تامين عيش كريم لي ولزوجتي ثم لتأمين قطعة ارض ابني بيتا يؤويني أنا وام سمير حتى آخر العمر بالاضافة الى ما اتقاضاه من راتب الموظفين في المجمع ولاسيما بعد التقاعد حيث الراتب لايكفي لمواجهة متطلبات الحياة . وقد فارق الدنيا بعد جهاد طويل لم يحقق الهدف الذي اراده في حياته وتمنى على الله لو استطاع تحقيقه في مقتبل العمر !! وليس كل ما يتمنى المرء يدركه !!

ان هذه القضية الانسانية التي يعاني منها اكثر الادباء والشعراء وممن يشتغلون بمهنة الأدب والصحافة والكلمة عموما لهي قضية اساسية مشتركة او هي القاسم المشترك لكل المعاناة وهجوم الحياة والتي تعاني منها اليوم مختلف الطبقات باستثناء القلة القليلة من الناس التي انعم الله عليها ووهبها المال الوفير لتحيا حياة رغدة وفي بحبوحة من العيش لكن هذه الطبقة لاتحس بالم المعاناة التي تخلق ادبا خلاقا ينعكس عن تجربة ذاتية حقيقية وتفجر المواهب الكمينية التي تاتي بالعجب المدهش من الادب الخلاق سواء كان شعرا او قصصا او نثرا .

كما ان المرحوم طرح فكرة ثانية في تلك الجلسة جديرة بالبحث والدراسة وتتمثل في السؤال التالي :

هل الكتابة في الادب مهنة ام هواية ؟؟ وذهب الى القول بانها هواية كانت في البداية لكنها تحولت بقدرة قادر الى مهنة في النهاية كأي مهنة اخرى ما دام الكسب المادي هو الهدف الان ولاسيما في هذه الايام التي تدفع بالكاتب ليلهث وراء رزقه مواصلا ليله بنهاره حتى يؤمن له المدخل الكافي ليحيا حياة شريفة ويواجه متطلبات الحياة العصرية متعددة الجوانب ومن هنا كانت الاجابة على القضية الاولى وأن لقمة العيش هي الركيزة الاولى ولهذا ترانا نشقى ونتعب ونقدح زناد افكارنا لنؤمن العيش الحلال والحياة الشريفة .

والاستاذ الناعوري ـ رحمه الله ـ من مواليد الفحيص في الاردن وليس ناعور كما هو معروف لدى الكثير من الناس وقد انتقلت به أمه بعد ولادته الى ناعور التي درس فيها مرحلته الابتدائية ثم انتقل الى القدس وانهى المرحلة الثانوية في الكلية البطريكيه اللاتينية اشتغل بالتدريس لمدة خمسة عشر عاما درس اللغة العربية وآدابها في القدس ورام الله وغزة حتى عام النكبة سنة ١٩٤٨ وبعدها عاد الى عمان فعمل في باديء ذي بدء سكرتيرا لمدارس الاتحاد الكاثوليكي ، وبعدها اشتغل موظفا بوزارة التربية والتعليم لمدة ٣١ عاما الى ان احيل الى التقاعد ، هذه الفترة من ١٩٤٨ ـ ١٩٧٨ كانت أخصب سنى حياته كتابة وقراءة وانتاجاً غزيراً .

عرفته مجداً ومجتهداً دؤوبا يسهر الليل ويوصله بالنهار يراسل الجرائد والمجلات ويراسل الشعراء والادباء على مدى الوطن العربي الكبير من مشرقه الى مغربه وخاصة شعراء وأدباء المهجر حتى يُعد كتابه « أدب المهجر » أوسع الكتب انتشارا واكثرهم ثقة ومصدرا معتمدا لكل الباحثين والدارسين لأدب المهجرين فلقد كان يراسل معظمهم وترده مؤلفاتهم فتجمعت لديه مادة غزيرة كان من ثمرته هذا السفر الضخم الذي اعيد طبعه مرات عديدة في طبعات اميلن ومقلده ما بين القاهرة وبيروت .

فمن اعماله الادبية على سبيل المثال لا الحصر :

١ ـ ايليا ابو ماضي رسول الشعر الحديث « ثلاث طبعات » .
٢ ـ ديوان اناشيدي في جزئين .
٣ ـ ديوان اخي الانسان .
٤ ـ ديوان همسات الشلال .
٥ ـ الياس فرحات شاعر العروبه في المهجر .
٦ ـ نظرة اجمالية في الادب .
٧ ـ الشريط الأسود « اعترافات » ترجم الى الاسبانية وظهر في مدريد عام ١٩٧٨ .
٨ ـ مهجريات ـ ابحاث ومحاضرات ـ في طبعتين .
٩ ـ دراسات في الاداب الاجنبية ـ سلسلة اقرأ .
١٠ ـ نحو نقد ادبي معاصر .

وقد أربت كتبه على ستيز كتابا مطبوعا عدا عدد كبير من الكتب لم تطبع بعد كما ان الكثير من اعماله الادبية ولا سيما القصصية والشعرية والروائية قد ترجمت الى عدد من اللغات الغربيه ولا سيما الايطالية ، الاسبانية ، اليابانية ، الانكليزية ، الروسيه ، المجريه والرومانيه .

كما ان بعض هذه الاعمال اصبح يدرس في بعض الجامعات الغربية وله محاضرات كثيرة بثلاث لغات : العربية ، الايطالية والانكليزية القيت في الكثير من الاندية العربية والغربية وفي بعض الجامعات العربية والاوروبية خاصة في ايطاليا ، الاتحاد السوفيتي ، المجر ، اسبانيا والصين الوطنية .

وقد حصل الناعورى في حياته على الكثير من الالقاب والاوسمة منها على سبيل المثال لا الحصر ايضا :

١ ـ دكتوراه فخرية في الاداب من جامعة باليرمو ـ ايطاليا عام ١٩٧٦ وهو يعد ثالث عربي نالها من الجامعة عينها بعد طه حسين وحسن عثمان .
٢ ـ دكتوراه فخرية في الاداب من الاكاديمية العالمية للفنون والثقافة ـ تايبيه ـ الصين الوطنية عام ١٩٨٢ .
٣ ـ عضو عامل وأمين عام المجمع الاردني منذ تأسيسه في ١/١٠/٧٦ وحتى وفاته في ٤/١٠/٨٥ .
٤ ـ عضو مراسل في المجمع العلمي العراقي والهندي سنة ١٩٧٩ .
٥ ـ عضو شرف في مركز العلاقات الايطالية ـ العربية في روما عام ١٩٧٣ .
٦ ـ نال وسام الجمهورية الايطالية من رتبة فارس سنة ١٩٦٣ وكذلك وسام الجمهورية التونسية سنة ١٩٦٦ ووسام التربية والتعليم الاردني من الدرجة الاولى سنة ١٩٧٧ وكذلك نال جائزة الثقافة المتوسطين « الزيتونه الفضيه » في باليرمو سنة ١٩٧٦ ثم جائزة سان فالنتنيو « ايطاليا » الادبية « لأحسن شاعر اجنبي باللغة الايطالية وكذلك جائزة سان فالنتينو الادبية « مرة ثانية » سنة ١٩٨١ .

هذه الالقاب والأوسمة الستة هي من أصل ستة عشر لقبا وجائزة نالها في حياته على الكثير من اعماله الادبية ونتاجه الغزير وادبه الجم . فلقد انطلق من حدود الاقليمية الضيقة الى رحاب العالم الغربي فغزا اوروبا بأدبه وعلمه ونجح في اختراق السياج الى العالميه .

فلقد شارك في الكثير من المؤتمرات والندوات والمهرجانات الادبية التي عقدت في مختلف الاقطار العربية والاوروبية كسوريا والكويت وتونس والعراق والبحرين وايطاليا والصين الوطنية .

ومن هذه المؤتمرات :

١ ـ مؤتمر الادباء العرب الثاني في بلودان سنة ١٩٥٦ ومؤتمر الادباء الرابع في الكويت سنة ١٩٥٨ وكذلك مؤتمر الادباء العرب في بغداد سنة ١٩٦٩ ومؤتمر التراث العربي الاسلامي في صقليه باليرمو سنة ١٩٧٦ .
٢ ـ دعى ليكون « ضيف الشرف » في المؤتمر الثاني العالمي للشعراء في تايبيه ـ

[البقية ص١٧]

حمامة ابن حزم بلا طوق ـ تتمة ص١٢

هذا يعني ان ذلك السحر الذي كان يراه رسامي عهد النهضة في الانحناءات السهلة التي تختزل الجسد ذهبت عبثا .

و« ابن حزم » لايترك حركة ولا اشارة الا ويحيلها الى مصور للحمى ، حتى وهو يترفق في تلك المشاعر التي تلهب الروح ، فكل شيء عنده ينتهي الى طاحونة الرغبة ، حتى ولو كان هذا الشيء مجرد انسجام عابر بين شخصين متناقضين تماما على ان صحة العشق كما يقول « لودفيغ » تتطلب ان يكون هناك توافق « فالحب بين نموذجين متناقضين غالبا ما يكون اقصر اجلا وان كان اكثر شدة وعنفا .. ذلك ان اجتماع طبيعتين متناقضتين ينجم عنه حتما تطاير شرر العاطفة وشبوب نار الحب وهناك ، يختلط الامر عليهما فلا يدري احدهما اهو التيار الموحي ام هو التيار السالب .

لكن من هو ذلك الشخص الذي يستطيع ان يكتشف حقيقة جوهر الطبيعة الانسانية وكيف يمكن ان نلتقي مع غيرها او تفترق عنه ولا ادري من هو ذلك الفيلسوف الذي قال ان الانسان اكتشف كل شيء ولكنه مازال يجهل نفس لكن الامام « ابن حزم » عفا الله عنه يحل هذه المعضلة من وجهة نظره المثالية الخالصة « ونفس المحب متخصلة عالمة بمكان ما كان يشركها في المجاورة طالبة قاصدة اليه باحثة عنه مشتهية علاقاته جاذبة له ، لو امكنها كالمغنطيس والحديد » ومثل هذا يتطلب ان يكون الانسان عالما بنفسه لديه فرصة المعاينة والاخذ والرد ، والتعبير عما يريده .

وهو الشيء الذي لايتوفر طبعا في جيل الفديو وكرة القدم واغاني الجاز .

وابن حزم لعله كان يظن ان حضارته ارقى الحضارات او اعقلها ولعله كان على حق في بعض ذلك .

لكنه على اية حال لم يتعرف على « ابراهام بلي » هذا الرجل الذي وفر لنا متعة الاختباء وراء سماعة الهاتف ، وترك لنا كثيرا من طرق الخداع ، والاسلاك السائبة، حيث تسلل الينا الاصوات المعجونة بهشيم الرغبة بعد منتصف الليل ، اصوات ناعمة واخرى غير ذلك فما لدي يمكن ان تكتشفه في الاحاديث الصامتة اذا كانت لاتحمل الا العواء الخفي ، او الكلمات المختارة من قاموسي ميكافيلي .

لقد انتهى الحب من اول نظرة وهذا هو زمن الحب من اول كلمة فالهاتف يتكفل في كل شيء انه يمنحك الثقافة والصوت الجميل والصورة المؤخوذة من نبرات الصوت او الاهات لحظة ربما وينقطع الصوت، لكنه عائد لامحالة ، ربما الى الحالة الاسيوية التي ربما تشبه خيول « هولاكو » ولكن لماذا لانقول الحالة العربية .. التي ربما تشبة الخيول العربية ، مندفعة ومهزومة في نفس الوقت لكنها على اية حال خيول تقفز داخل اسلاك الهاتف لاتعرف وجهتها عوضا عن أن تعرف نفسها ساعتها لابد ان ترى يغين « ليوب » أن حمامة ابن حزم تطير بلا طوق .

شارل بودلير شاعر المهارات

بقلم/ ادونيس

هناك شبه اجماع على ان « ازهار الشر » ينبوع اول من ينابيع الشعر الحديث في العالم، وانها بالنسبة الى الشعر الفرنسي خاصة، اصل ومفتاح لحركته التجديدية الحديثة. فمن « ازهار الشر » ينبثق الاتجاهان الرئيسيان اللذان يوجهان الشعر الفرنسي : الاتجاه الفني الجمالي الخالص ويمثله « مالارميه » و« فاليري » بعده، والاتجاه الرؤياي. الذي يمثله « رامبو » والشعراء الراؤون المغامرون.

من هنا، بالتالي، اهمية بودلير، فبدءا منه اخذ الشعر يتجه الى ان يكون وسيلة لمعرفة ميتافيزيقية، وتطلعا الى « تغيير الحياة » والانسان اي اخذ الشاعر، بكلمة ثانية، بعد ان فصلته الحضارة الحديثة بمفاهيمها العقلية، الوضعية، المنطقية عن الكون وعن ذاته في آن، يهبط في اعماقه اللاواعية ليقبض على قواها الغامضة، محاولا ان يتجاوز الثنائية بين ذاته والكون. فكأن الابداع الشعري اصبح وظيفة تعويضية، وكأن الشعر اصبح مطلبا ميتافيزيقيا.

ولعل ما يفسر اشعاع بودلير وقدرته الدائمة على الاشعاع هو التركيب الخارق عنده ـ تركيب « النفس الانسانية »، والمجال الذي عرف ان يعطيه لبعض الغايات والمطالب الرومنطيقية. وقد امضى حياته مقسما بين الرغبة في العلو حتى « عروش السيادة » والحاجة الى تذوق شراب الخطيئة الثقيل، وكانت الاطراف تجتذبه وتدفعه في آن، حيث الحب يستدعي الحقد ويتغذى منه. وقد اوصله وقوعه فريسة هذا الانفعال العاطفي القاسي المزدوج، الى ان يتجمد في ذاتيته، مستسلما الى نوع من رعب النشوة والانخطاف.

اصالة الشاعر :

« الصدق المطلق وسيلة الاصالة » عبارة صحيحة. لكن الصدق بالنسبة الى بودلير كان، قبل ان يصبح عنده وسيلة فنية يجيب عن حاجة مسيطرة هي حاجة الذهاب الى طرف الممكنات من كيانه، وتوليد حالات روحية استثنائية.

كان يقول « ان اسافل الناس هم شعراء الرثاء والندب » رافضا ان يرى فيهم الا اشخاصا منهمكين بخدع انفسهم كان روحيا وماديا معا. وما من احد كان يفوقه خضوعا وعبودية لجسده و« اداكاته الغامضة » كان عطرا مثقلا بالكسل قادرا على تقييد طاقاته كلها و« تغيير روحه ». هذا الشعور العميق بالصلات بين الاعلى والادنى، بين موجبات اللاشعور والتطلعات العليا. هذا الوعي بوحدة الحياة النفسية هو احد الكشوفات الرئيسية المهمة التي يقدمها شعر بودلير.

غير ان الشاعر يحقد على « هذا الجسد وهذا القلب ». وهنا تتجلى القيمة العاطفية المزدوجة التي اشرنا اليها، مع انه يتعلق بها حتى الوله، تقريبا. انه مقسم بين « رعب الحياة » و« نشوة الحياة » كما يعبر. وهو، اذن، محكوم، ابديا، بالا يرضى، مقسور على ابادة طبيعة فانية، وعلى البحث باستمرار عن وسائل جديدة تحول دون « الشعور بعبء الزمن، الرهيب ».

هكذا لم تقدم له الاوضاع « العادية » في الحياة الارضية اية متعة، ولم يكن امامه غير النسيان، ما يقدر ان يرفعه للحظة فوق ارض الملل. ان تاريخ بودلير يبدأ بالابيات الاولى من قصيدته (السفر) والرغبة التي تتوجها في نهايتها « في اعماق المجهول وراء عالم جديد ». « راجع قصيدة السفر ».

بهذه الرغبة الهائمة في الوصول الى « اي شيء خارج العالم » يرصد بودلير الموضوع الرومنطيقي للتمرد والانفلات الى حدود المأساة. حتى ان من الواجب البحث عن سر التأثير الحاسم لكتابة « ازهار الشر » على الحساسية الحديثة، في هذا التوافق الاساسي بين المشاعر والتطلعات التي اعطاها شكلها، والروح الغامضة المتشوقة في عصره.

ومن هنا لا يمكن اعتبار « ازهار الشر » تجسيدا لنظرية « الفن للفن » كما يرى البعض، كذلك لا يمكن تفسيرها بانها تكرار لما سبقها عند « لامارتين » و« موسيه » و« فيني » و« هوغو » كما يرى البعض الاخر. اذ لا يمكن اهمال مضمونها الاخلاقي والفلسفي « بالمعنى العام ». ولئن كان في شعر بودلير شيء من اللعب، فانه ليس بريئا غير انه كشاعر اخلاقي لم يتوصل الى التخلص من حسراته الا بمساعدة الشاعر الفنان الذي هو نصفه الاخر.

وصف بودلير الرسام دولاكروا مرة كأنما كان يصف نفسه، بقوله : مأخوذ بالتهيام الحار، محكوم ببرودة البحث عن وسائل التعبير عنه « من هنا تأتي الصنعة، ويأتي النظر الى الشاعر، كصانع. وهذا تقليد جمالي بدأته « ازهار الشر » وطوره « مالارميه » حتى درجة التمجيد.

■ القضايا الفنية التي طرحها :

لكن ماهي القضايا الفنية التي طرحها هذا التقليد المنبثق عن بودلير ؟ انها تتلخص فيما يلي :

ـ اولا : تنقية الشعر وتطهيره من الزوائد التي طالما افسدت الاثار الشعرية في الماضي وافقدتها بريقها. وتقتضي هذه التنقية الا يحتفظ الشاعر الا بمعادل سائل روحي او تيار عظيم التوتر، قادر ان يمارس باكبر قدر من النجاح طاقات الايحاء التي تتطلب من الشعر. فقد كان بودلير يميز شعر التهيام الذي هو « سكر القلب » وشعر الحقيقة الذي هو « غذاء العقل »، ويهاجم هرطقة التعليم الذي يهدف الى ربط القصيدة، بالواقع، بالنثر، والقضاء على « العلو الروحي » و« التطلع الانساني » صوب جمال اسمى، هو غاية الشعر وجوهره. ولاشك ان المفاهيم والمشاعر يمكن ان تدخل في الاثر الشعري كعناصر اولية لا يستغني عنها، لكنها لا تصبح قادرة على قيادة السيال الشعري قيادة جيدة الا بعد ان تتحول تحولا اساسيا بحيث يخترقها « سائل » نفسي يغير طبيعتها الاصلية.

ليس بودلير شاعرا افلاطونيا ملائكيا شأن ادغار الان بو، فهو يخلق جمالا اكثر انسانية لا يصدر دائما عن التهيام، ويغوص احيانا في جو جحيمي اكثر مما هو فردوسي. وما من شك في ان العقد الاخلاقية التي كانت تشكل اساس طبيعته حالت بينه وبين ان يحقق تحقيقا كاملا رغباته كشاعر « صاف » ويبدو شعرا اقل عاطفية واكثر « نفسانية » من شعر الرومنطيقيين الاول. وهو لا يخاطب (القلب) بقدر ما يخاطب (النفس) او « الانا العميق » لذلك يحاول ان يثير فيما وراء حساسيتنا اكثر المناطق الروحية غموضا.

ـ ثانيا : لم يكن بودلير يرى في الطبيعة واقعا موجودا بحد ذاته ولاجل ذاته. وانما كان يرى فيها مستودعا هائلا للتطابقات والمشابهات يثير الخيال ويحركه. فهو يقول : « ليس الكون المرئي الا مخزنا للصور والاشارات. انه نوع من الغذاء يهضمه الخيال ويحوله وينتج عن ذلك ان الخليقة عبارة عن مجموعة اشكال تتطلب الفهم، او هي رمز صوفي « غابة من الرموز » كما يعبر بودلير نفسه يجب اكتشاف معناها الخفي. ومعرفة هذا المعنى الحقيقي، الذي هو وحده المعنى الواقعي، يسمح لبعض الشعراء، بالدخول والطواف الحر في الابدية الروحية التي تغمر الكون المرئي. وفي هذا يتصل بودلير بالتراث الصوفي السحري.

ان الروح، بطبيعة مصدرها ومآلها، لا تجد وطنها الحقيقي الا في الابدية الروحية التي تغمر الطبيعة ومهمة الشعر، اذن، هي في ان يفتح نافذة على هذا العالم الاخر الذي هو في الواقع، عالمنا. وفي ان يتيح للانا ان يفلت من حدوده ويمتد الى اللانهاية. وبهذه الحركة من الامتداد ترسم او تكتمل العودة الى وحدة الروح.

■ ماهية الشعر عنده :

هكذا يبدو ان بودلير يستضيء بشعاع يستمده من اكثر الينابيع الصوفية قدما. وهذا مما يقود عمليا الى احتقار المظاهر المحسوسة، ومبدأ تقليد الطبيعة. ويؤدي، بالتالي، الى استخدام الكلمات، لا وفقا للمنطق، بل وفقا للحرية وايقاعها النفسي، وللقانون الخفي في التطابق الشامل. ويشارك اخيرا في دعم الاتجاهات الصوفية والميتافيزيقية في الشعر. وبهذا لايعود الشعر « لعب الصدفة » بل يصير « سحرا موحيا » ووظيفة مقدسة.

لكن هذا الفن البودليري الذي يداخله شيء من الهذيان هو في الوقت نفسه، طريقة. صحيح ان فكره يتجه صوب الصوفي واللاعقلي. لكنه مع ذلك، لا يستسلم للغريزة وحدها. وهو يرى في الالهام « مكافأة الجهد اليومي » ويرى ان الاثر المكتمل، تركيب كامل تدخل فيه ضمن نظام معقد مترابط من العلاقات المتبادلة، جميع العناصر الموسيقية والنفسية. فهو والحالة هذه يشبه السمفونية التي هي بناء عضوي موسيقي ابدعها صوت واحد فريد باتقان صبور.

وبودلير يضع نفسه في صف الفنانين الذين يحلمون ان « يكتشفوا القوانين الخفية التي ابدعوا بقوتها، وان يستخرجوا من هذا الاكتشاف سلسلة من المباديء هدفها المقدس، عصمة الابداع الشعري » كما يعبر.

ولقد كرس « مالارميه » حياته للبحث عن هذه العصمة، وللسيطرة على « الصدفة » وهذا اغراء رهيب يمكن ان يؤدي بالشاعر الى ان يجد نفسه امام سد لا مخرج منه، اذ كيف يتآلف في نفس واحدة الجهد المقصود الذي يقوم به فكر نقدي من جهة، ومن جهة ثانية الفاعلية الصوفية التي تتطلبها ممارسة الشعر، كما يرى بودلير اي الهجس بما فوق الطبيعة، والشعور بان بين الاشياء والناس صلات لا يدركها العلم، اي ـ بمعنى اخر ـ العودة الى حالات من الوعي يسميها عالم النفس بدائية او ما قبل منطقية ؟ ان بين هذين الطرفين امكان صراع لا مخرج له.

اما فيما يتعلق ببودلير الذي توصل دون تعب الى توفير شيء من التوافق والترافق بين هذين الاتجاهين في طبيعته والذي يكتسب نتاجه لهذا السبب نفسه، كل قيمته النموذجية، فاننا نراه من اعماق الجحيم الارضي حيث اضناه الملل، يتخذ من السماء شاهدا على انه « عرف كيف يكمل واجبه، ككيميائي كامل وكروح مقدسة ».

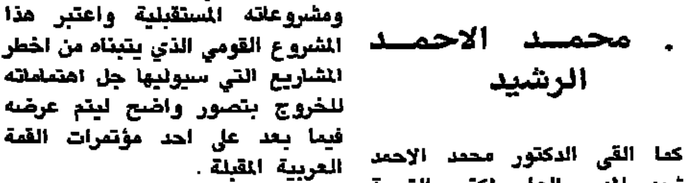
المراحل المهمة في حياة شارل بودلير

■ ولد شارل بودلير في ٩ نيسان سنة ١٨٢١ في باريس
■ في ٣٠ حزيران اعلن لاحد اصدقائه عن عزمه على الانتحار بعد ان اوصى بكل ما يملكه لجان دوفال عشيقته.
■ في ١٥ تشرين الاول سنة ١٨٥١ طلب بودلير من لندن كتب ادغار الن بو
■ في ١ اذار ١٨٥٣ نشر ترجمته لقصيدة (الغراب) لبو
■ في ١٢ اذار ١٨٥٦ نشر (قصص خارقة) لبو
■ في ٢٥ حزيران ١٨٥٧ نشرت (ازهار الشر)
■ في ٢٠ اب ١٨٥٧ جرت محاكمة (ازهار الشر) وتم الحكم على الشاعر والناشر بجزاء نقدي وبحذف ست قصائد من المجموعة
■ في ٣٠ اب من الشهر نفسه من السنة نفسها، تلقى بودلير رسالة من فيكتور هوغو يقول فيها : « ان مجموعتك ـ ازهار الشر ـ تشع وتدهش كالنجوم ».
■ في كانون الثاني سنة ١٨٥٩ كتب بودلير قصيدته (السفر) اطول قصائد (ازهار الشر) ومن اكثرها اهمية
■ في ٢٠ نيسان ١٨٥٩ نشرت مقالة عن (تكون القصيدة) لبو مع قصيدة (الغراب) وكانت مقالة ذات اهمية حاسمة في تطور الحساسية الشعرية الحديثة. كانت التعبير الاول عن نظرية التعبير الصافي.
■ في اواخر ايار سنة ١٨٦٠ نشر كتابه (الفراديس المصطنعة).
■ في ٩ شباط ١٨٦١ صدرت الطبعة الثانية من (ازهار الشر).
■ في كانون الاول ١٨٦١ رشح بودلير نفسه لعضوية الاكاديمية الفرنسية وفشل. كانت نتيجة الفشل صداقة نشأت بينه وبين الشاعر الفرد دوفينيه
■ في ٩ ايلول ١٨٦٢ كتب سوينبرن في (السبيكتاتر) مقالة يمتدح فيها باعجاب « ازهار الشر » ويعلن نفسه بين مريدي بودلير الاول.
■ في ٢٤ نيسان ١٨٦٤ سافر بودلير الى بروكسيل بحثا عن ناشر، بعد ان يئس من ناشري باريس.
■ مات في ٣١ اب ١٨٦٧.

افتتاح ندوة الرؤى المستقبلية للتعليم في الوطن العربي

د. فخرو: التجزئة العربية تشل فاعلية التنفيذ وتعوق الفكر وتحاصر الاحلام المشروعة

د. الرشيد يدعو للعودة للأخذ بالنموذج العربي الاسلامي



البحرين ـ عبدالله العباسي :

بدات في البحرين صباح امس (السبت) اعمال ندوة (الرؤى المستقبلية للتعليم في الوطن العربي) التي يتبناها منتدى الفكر العربي وتنظمها وزارة التربية والتعليم بالتعاون مع مكتب التربية العربي لدول الخليج .

وتعتبر الندوة واحدة من اضخم التظاهرات العلمية حيث يشارك فيها اكثر من ٨٠ باحثا وخبيرا من بينهم عدد من وزراء التربية والثقافة الحاليين والسابقين في عدد من الاقطار العربية .

د . فخرو

وقد افتتح الندوة سعادة الدكتور علي محمد فخرو وزير التربية والتعليم البحريني الذي القى كلمة مهمة حول قضية مستقبل التعليم في الوطن العربي والتحديات التي تواجهه .

تحديات كبيرة للمواطن

وحول التحديات التي سيواجهها الوطن العربي في بداية القرن المقبل كشف الدكتور فخرو العديد من النقاط الحساسة من بينها .

■ التجزئة وما يتبعها من ضعف قومي وتبعية وتخلف .

■ الانحسار القومي وما يتبعه من نمو طفيلي للطائفية والقطرية والعرقية .

■ التغييب التام لاية مشاركة مجتمعية في صنع القرارات العربية المصيرية وما يتبعه من بقاء مصير الامة العوبة في يد الطيش والمغامرة والجهل .

■ التخلف الاقتصادي وعلى الاخص تدهور الامن الغذائي وبدائية الصناعة والتكنولوجيا والتبعية المالية والتجارية .

■ الاستلاب الثقافي وعلى راسه ضعف اللغة القومية وطغيان الثقافة التقريبية .



● د . علي فخرو

■ الهيمنة الصهيونية سواء باستمرار تواجدها في فلسطين والارض العربية المحتلة الاخرى . او تحدياتها العسكرية لمنع اي تقدم علمي او تكنولوجي او مؤامراتها لتخزين المجتمع العربي وافساده .

وقال الدكتور فخرو بعد الكشف عن هذه التحديات ان هذه التحديات لا يمكن مواجهتها بالانسان الذي تبنيه الانظمة التربوية الحالية وان هناك حاجة ماسة لانسان اخر يتصف بعدة امور هي .

صفات الانسان المطلوب

■ امتلاك ملكة الخيال والاحلام الطموحة الرفيعة

■ فهم وممارسة القيم الاخلاقية الاسلامية والعربية الرفيعة المستوى

■ التذوق الفني الرفيع والقدرة على تحسس النواحي الجمالية الملهمة في كل انواع الفنون وفي الطبيعة .

■ بالايمان بالعمل كقيمة ونشاط يضفي السعادة والبهجة والدفء على حياة الانسان .

■ بالتعامل مع منجزات العلم والتكنولوجيا بفهم وبصيرة معقولين .



● د . محمد الاحمد الرشيد

■ بالانتماء الخلاق المسئول للعائلة والوطن والامة . بحيث تكون جميعها فوق الخلاص الفردي ، وخارج اثار اللعنات الطائفية والمذهبية .

وشدد الدكتور فخرو في كلمته على ضرورة ان يوجد هذا النظام التربوي الذي سيبني مثل هذا الانسان .

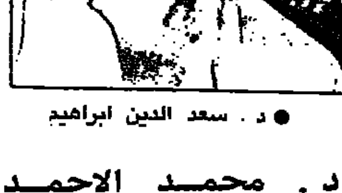
مصير المشروع الجديد

وفي اجابة على سؤال طرحه على نفسه وهو : هل سيكون مصير المشروع الجديد مثل المشروعات والتطورات العربية السابقة قال :

اعترف انني لا املك اجابة قاطعة لان العناصر التي تحدد الاجابة عديدة . فعلى سبيل المثال فان التجزئة العربية لا تشل فاعلية التنفيذ فقط وانما تشل الفكر ايضا وتحاصر حتى الاحلام المشروعة .

ودعا الدكتور فخرو الى النظر للمشروع بنظرة قومية تمتد عبر الوطن العربي كله وتتخطى الفروق الاقتصادية والبشرية الرهيبة .

كما دعا الى ان يوجه المشروع الى المواطنين ليدركو ان المستقبل لهم ولابنائهم ولاحفادهم محفوف بالمخاطر ما لم يواجه بمشاريع مثل هذا المشروع .





● د . سعد الدين ابراهيم

د . محمد الاحمد الرشيد

كما القى الدكتور محمد الاحمد الرشيد المدير العام لمكتب التربية العربي لدول الخليج كلمة قيمة اخرى كشف خلالها ايضا عددا من التحديات التي تواجه التعليم في الوطن العربي . ورأى ان جوهر التحدي هو العودة الى الاتزان وعدم الانجراف نحو النموذج الغربي بكل ما فيه من افتراضات ومسلمات ليس بالضرورة ان تكون مفيدة في الوطن العربي .

واتهم الكثيرين من المفكرين العرب بالانحياز الى النموذج الغربي بكل سلبياته وايجابياته .

النموذج العربي

ودعا الى الاخذ بالنموذج العربي الاسلامي عن طريق تنمية تراثنا الثقافي بكل ما فيه من معتقدات وسلوكيات كما دعا الى الاستفادة من كل ما انتجه العصر من معارف وتقنيات وانجازات والاسهام بالدرجة المقبولة في التطور الحضاري للانسان ..

واعرب عن امله في ان تصل الندوة الى تشخيص دقيق يكشف الاسباب التي تجعل واقع التعليم في الوطن العربي على هذا الضعف . وانفصاله عن واقع الحياة وضالة المردود على الفرد والمجتمع .

كما دعا الى ان تتمكن الندوة من الوصول الى تحديد المعالم الرئيسية للصيغة التي يجب ان نوظفها في تطوير التعليم .

د . سعد الدين ابراهيم

والقى الدكتور سعد الدين ابراهيم امين عام منتدى الفكر العربي كلمة كشف خلالها الجهود التي يبذلها المنتدى العربي منذ بداية تاسيسه ومشروعاته المستقبلية واعتبر هذا المشروع القومي الذي يتبناه من اخطر المشاريع التي سيوليها جل اهتماماته للخروج بتصور واضح ليتم عرضه فيما بعد على احد مؤتمرات القمة العربية المقبلة .

وقال ان مشروع الرؤى المستقبلية للتعليم ما هو الا رؤى مستقبلية للوطن العربي نفسه .

وقد تم امس مناقشة عدة بحوث تتعلق بالجهود العربية والعالمية لتطوير التعليم وافاق المستقبل العربي وتجربة الاردن الوطنية في اصلاح التعليم .

اما برنامج اليوم (الاحد) فسيتم خلالها بحث تجارب اخرى في اصلاح التعليم من بينها تجربة الكويت والبحرين .

كما يناقش المشاركون ضمن هذا البرنامج مشروع مستقبل التعليم في الوطن العربي وبعض النتائج الاولية لمشروع مستقبل التعليم . الواقع والتحديات .

هذا وكان الدكتور فخرو قد اثنى خلال كلمة الافتتاح على سمو الشيخ عبدالله المبارك الصباح ، والدكتورة سعاد الصباح لتمويلهما الجانب الاكبر لهذه الندوة .

حواتمة زار صنعاء

صلاح خلف : اسقاط الخيار العسكري يقلل من فرص نجاح التسوية السياسية لازمة الشرق الاوسط

المنشقون نظيفون - خسروا انفسهم وخسرناهم



■ صلاح خلف

الكويت ـ كونا :

اعلن مسئول فلسطيني في حديث صحفي نشر هنا امس إنه اذا اسقط العرب الخيار العسكري فسيسقط معه اي امل بحل او تسوية .. لانهم لن يستطيعوا ارغام اسرائيل على التنازل ولن يستطيعوا الضغط على امريكا .

ونقلت صحيفة ـ الانباء ـ عن عضو اللجنة المركزية لحركة فتح ومسئول امن الثورة الفلسطينية السيد صلاح خلف قوله في حديث تنشره على حلقات ان سقوط الخيار العسكري في وقت يعتبر سلاح النفط فيه مشلولا وفي وقت يغيب فيه التضامن العربي والوحدة العربية .. وفي وقت مازالت الحرب العراقية ـ الايرانية مشتعلة .. يعني بان اي حديث سياسي بخصوص الحل او التسوية سيكون ورقة مهزومة .

واشار الى انه لايوجد في العالم العربي محور واضح يطالب بالخيار العسكري الذي يستفاد منه بنتائج سياسية واضحة ومحددة ومعروفة افاقها .

ونفى صحة الانباء التي تتحدث عن تعمد الثورة الفلسطينية اجراء صدام مع « دول الطوق » اي الدول العربية المواجهة للكيان الصهيوني .. وذلك في اطار تصادم المشروع العربي مع المشروع الفلسطيني .

وقال اين هو المشروع العربي حتى نتصادم معه... وهل ان دول الطوق تشكل بالفعل مشروعا متكاملا .. فمثلا هل مصر وسوريا متفقان . وهل لبنان وسوريا متفقان .

واعترف بوجود خلافات بين الثورة الفلسطينية من جهة وانظمة الحكم في دول الطوق العربي .. فيما وصف تلك الخلافات بانها طبيعية بين اي ثورة واي نظام حكم .

وقال ارى انه لو كان هناك بالفعل استراتيجية عربية واضحة سواء من دول الطوق او غيرها تنادي الخيار العسكري لخدمة العمل السياسي الذي سيصب في خدمة القضية الفلسطينية .. فان الثورة الفلسطينية تكون مجرمة لو رفضت هذه الاستراتيجية .

وشن السيد خلف هجوما لاذعا على الضابط الفلسطيني عطا الله عطا الله « ابو الزعيم » الذي انشق عن حركة فتح .. ووصفه بانه كان يمثل (حالة شذوذ) في الساحة الفلسطينية وداخل حركة فتح .

وقال ان عطا الله استطاع تجميع الكثير من الادران داخل حركة فتح .. ثم اخرجها معه وهو بذلك قدم الخدمة الوحيدة للحركة في حياته .

ووصف السيد خلف زعماء الانشقاق الرئيسي عن حركة فتح وهم نمر صالح (ابو صالح) ومحمد موسى (ابو موسى) وقدري بانهم اشخاص نظيفون خسروا انفسهم وخسرناهم نحن .

واعترف ايضا باستمرار وجود الخلافات السياسية داخل حركة فتح وبشكل اعم داخل الثورة الفلسطينية .. فيما اعتبر ان هذه الخلافات هي دليل على الحياة .. ولكن بشرط ان لاتصل الخلافات الى حد الانقسام .

واكد المسئول الفلسطيني ان نظرة حركة فتح تجاه الرئيس المصري حسني مبارك تتمثل بانه يختلف عن سلفه انور السادات .

وقال وهذا ما اعلناه منذ اليوم الاول .. وعلى هذا الاساس تعاملنا معه وقلنا لابد وان نقيم نوعا من العلاقة تجعل من مصر سندا قويا للقضايا العربية بثقلها السياسي والعسكري .

من جهة اخرى جاء في بيان اذاعته الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين في دمشق ان نايف حواتمة امين عام هذه الجبهة اجرى يوم الخميس في صنعاء جولة من المباحثات مع المسئولين في الجمهورية العربية اليمنية تناولت الموقف في مخيمات اللاجئين في لبنان واوضح البيان ان حوتمة اجتمع بوجه خاص مع عبدالعزيز عبدالغني رئيس وزراء الجمهورية العربية اليمنية وعبدالكريم الارياني وزير الخارجية .

واوضح البيان ان المسئولين اليمنيين اكدوا ضرورة تطبيق اتفاق ١١ سبتمبر الذي ابرم بين منظمة التحرير الفلسطينية وحركة امل لانهاء حرب المخيمات القائمة بينهما في لبنان منذ شهر مايو عام ١٩٨٥ .

من مواسم الخليج

● المنامة/ : اجتمع المدير العام لتنمية المجتمعات المحلية بسلطنة عمان محسن بن جمعة بن محمد في المنامة امس مع المدير العام للهيئة العامة للتأمينات الاجتماعية البحريني الشيخ عيسى بن ابراهيم ال خليفة .

وتم خلال الاجتماع بحث اوجه التعاون الثنائي بين البلدين في مجال التأمينات الاجتماعية والاستفادة من الخبرات المتبادلة بين البحرين وسلطنة عمان .

■ ابوظبي/ : يقوم جون هرينجتون وزير الطاقة الامريكي يوم السبت القادم بزيارة لدولة الامارات في اطار جولة له في عدد من الدول العربية .

وسيجري الوزير الامريكي خلال زيارته لدولة الامارات محادثات مع الدكتور/مانع سعيد العتيبة وزير البترول والثروة المعدنية تتناول التعاون بين دولة الامارات والولايات المتحدة الامريكية في مجال النفط والطاقة .

كما تتناول المحادثات تطورات الوضع في سوق النفط العالمية .

● مسقط/ : افتتحت في مسقط أمس الدورة التدريبية الاولى لاعداد وتقييم دراسات جدوى المشروعات الصناعية والتي تنظمها منظمة الخليج للاستشارات الصناعية بالتعاون مع وزارة التجارة والصناعة العمانية .

ويشارك في هذه الندوة التي افتتحها سالم بن عبدالله الغزالي وزير التجارة والصناعة العماني عدد من العاملين في قطاع الصناعة بوزارات التجارة والصناعة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

ويتم خلال الدورة طرح الافكار والتصورات المتعلقة بكيفية دراسة الجدوى الاقتصادية والفنية لمشروعات التنمية الصناعية ومقارنتها بالافكار والمشروعات البديلة واختيار انسب وافضل المشروعات التي تحقق اهداف التنمية الاجتماعية والاقتصادية .

■ بغداد/ : اجتمع امس الرئيس العراقي صدام حسين مع الدكتور بال رام جاكار رئيس البرلمان الهندي الذي يزور العراق حاليا .

وتم خلال الاجتماع بحث الجهود المطلوبة لتطوير حركة عدم الانحياز وتعزيز دورها في احلال السلام بالاضافة الى رغبة الهند في تطوير علاقاتها مع العراق .

سمو الشيخ عيسى يستقبل الوفود المشاركة في الندوة

■ الشيخ عيسى ■

المنامة/واخ :

استقبل سمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين وسمو الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة رئيس الوزراء هنا اليوم رؤساء الوفود المشاركة في ندوة مستقبل التعليم في الوطن العربي والذي ضم الدكتور انور عبدالله النوري وزير التربية التعليم الكويتي والدكتور/ذوقان الهنداوي وزير التربية الاردني والدكتور احمد فتحي سرور وزير التربية المصري والدكتور حسن الابراهيم وزير التربية والتعليم السابق بدولة الكويت والدكتور سعد الدين ابراهيم امين عام منتدى الفكر العربي والدكتور/محمد احمد الرشيد مدير مكتب التربية بدول الخليج العربية والوفود المرافقة وذلك بمناسبة زيارتهم للبحرين .

وقد اشاد سمو امير دولة البحرين وسمو رئيس الوزراء بالجهود التي يبذلها الوفود من خلال منتدى الفكر العربي لمحاولة توحيد وتحديد نظرة مستقبلية للتعليم في الوطن العربي .. مؤكدين سموهما ان هذه الخطوة والدراسات ضرورية لوضع استراتيجية تعليمية تحدد المفاهيم العلمية والثقافية والتربوية لدى اجيال الامة العربية .

وتمنى سمو امير البحرين وسمو رئيس الوزراء للمشاركين في هذه الندوة الخروج باطار عام يستفيد منه القائمون على المجالات التعليمية في الوطن العربي خاصة وان هذه الندوة تضم صفوة من الاساتذة التربويين في العالم العربي .

وحضر المقابلة الدكتور علي محمد فخرو وزير التربية والتعليم والشيخ خالد بن عبدالله ال خليفة وزير الاسكان وزير الخارجية بالوكالة والشيخ علي بن خليفة بن سلمان ال خليفة وكيل وزارة الداخلية لشؤون الهجرة و الجوازات والدكتور حمد السليطي وكيل وزارة التربية والتعليم بدولة البحرين .

وفي تصريح له عقب المقابلة قال الدكتور انور عبدالله النوري وزير التربية والتعليم الكويتي ان رؤساء الوفود المشاركة استمعوا الى توجيهات سمو امير دولة البحرين وسمو رئيس الوزراء مما كان حافزا قويا للوفود المشاركة نتيجة لاحساسهم بتجاوب القيادات التنفيذية مع افكارهم وارائهم .

واوضح ان الهدف من اقامة هذه الندوة التي ينظمها منتدى الفكر العربي هو اعطاء التصورات والمفاهيم لما يجب عليه ان يكون التعليم في العالم العربي لمواجهة تحديات المستقبل .

واعرب الوزير الكويتي في ختام تصريحه عن امله في ان تسهم هذه الندوة في اثراء الفكر المطروح على الساحة العربية حول تحديث التعليم وانجاح استراتيجيته واهدافه بما يتلاءم مع متطلبات الامة العربية في المجالات التربوية والتعليمية .

استمرار الجهود الجزائرية لاعادة العلاقات بين سوريا ومنظمة التحرير

ابو ظبي ـ ق ن ا :

اعلن بشير الرويس وزير الاعلام الجزائري ان الموقف الراهن في منطقة الخليج العربي يؤكد اكثر من اي وقت مضى الحاجة الماسة الى الحوار والتفاوض حفاظا على الجميع وصيانة لمصالح دول المنطقة .

واكد الوزير الجزائري في حديث نشرته صحيفة الاتحاد الظبيانية امس ضرورة عدم غلق الابواب امام اي فرصة للسلام مهما بدت ضئيلة في بعض الاحيان .

وقال ان موقف بلاده من الحرب العراقية ـ الايرانية مازال ثابتا منذ نشوبها وهو ان المشاكل مهما كانت او بدت مستعصية بين الدول فان الطريق الطبيعي لحلها هو التفاوض والحوار .

وذكر الرويس ان جهود بلاده في اعادة العلاقات بين سوريا ومنظمة التحرير الفلسطينية لازالت مستمرة معربا عن امله في ان تسفر هذه الجهود عن تحقيق نتائج ملموسة لرأب الصدع بين المنظمة وسوريا ودعم وحدة الصف العربي في وجه العدو الصهيوني .

كما ذكر ان خطوات الجهود الوحدوية لدول المغرب العربي مطلب جماهيري قائم رغم بعض الخلافات في الانظمة وان بلاده طرحت فكرة بناء المغرب العربي على الدول الشقيقة على نحو يخدم المصالح العليا لشعوب المنطقة بعيدا عن التسرع والارتجال .

نائب وزير الزراعة المصري يزور الكيان الاسرائيلي

عمان ـ كونا .

نقل تلفزيون العدو الاسرائيلي الليلة قبل الماضية عن سفير مصر في تل ابيب محمد بسيوني قوله ان نائب وزير الزراعة المصري سيصل الى الكيان الاسرائيلي غدا الاثنين في زيارة رسمية يشارك خلالها في معرض الزهور الذي تنظمه بلدية مدينة جولون الاسرائيلية .

واضاف التلفزيون الذي يلتقط بثه في عمان ان المسئول المصري سيقوم بجولة خلال هذه الزيارة في عدد من المنشات الزراعية في فلسطين المحتلة كما يزور معهد الابحاث الزراعية فولكاني ـ في بيت دجن المحتلة .

من ناحية اخرى اشار التلفزيون ان خطا ملاحيا جديدا سيفتتح بعد اسبوعين ما بين ميناءي حيفا وبور سعيد وقال ان شركة كاسبيل للملاحة الاسرائيلية ستنظم رحلات سياحية ما بين الميناءين .

وكانت انباء الارض المحتلة قد ذكرت ان نسبة السياحة الاسرائيلية لمصر قد زادت في الاونة الاخيرة بنسبة ٨٠ بالمائة .

يبدأ اليوم زيارته للاردن

ضياء الحق : الوحدة العربية والاسلامية هي الطريق الوحيد لتحرير القدس

● ضياء الحق

عمان ـ واس .

قال الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق ان النزاع الماساوي بين العراق وايران يعتبر من اعقد الازمات الرئيسية التي يواجهها العالم مؤكدا اهمية دعم الجهود الرامية لوضع حد لهذه الحرب والحيلولة دون توسيع رقعتها .

جاء ذلك في حديث للرئيس الباكستاني نشرته امس صحيفة الدستور الاردنية بمناسبة زيارته للعاصمة الاردنية التي تبدا اليوم الاحد وتستمر ثلاثة ايام وابدى الرئيس ضياء الحق استعداد بلاده للاسهام في كل ما تستطيع لانهاء الحرب بين العراق وايران .

واكد التزام بلاده بدعم القضية الفلسطينية وكافة القضايا العربية مشيرا الى انه لايمكن تحقيق تسوية لازمة الشرق الاوسط دون اعادة كافة الاراضي العربية المحتلة عام ١٩٦٧م .

واشار الى ان بلاده تؤيد عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط بمشاركة الاطراف المعنية بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية .

واوضح ضياء الحق اهمية الوحدة العربية والاسلامية لتحرير المسجد الاقصى والقدس الشريف واستعادة الاراضي العربية المحتلة مؤكدا ضرورة حشد جميع الجهود لتحرير المقدسات الاسلامية من براثن اليهود المغتصبين .

واشار الى اهمية تعزيز التعاون بين دول المواجهة العربية مع توفير الدعم العربي والاسلامي لتمكينها من استعادة الاراضي المحتلة .

ونفى الرئيس الباكستاني مجددا امتلاك بلاده للقنبلة النووية.

واكد ان برنامج باكستان النووي المتواضع يستهدف اغراضا سلمية وانه ليست لبلاده القدرة على صنع الاسلحة النووية .

وفيما يتعلق بالقضية الافغانية قال الرئيس ضياء الحق ان حل هذه القضية مرتبط بانسحاب جميع القوات السوفيتية وفتح المجال امام شعب افغانستان لاختيار حكومته وعودة اللاجئين الافغان الى وطنهم .

غدا .. الاستفتاء على اعادة انتخاب الرئيس المصري

القاهرة/ا ف ب :

يدلي الناخبون المصريون باصواتهم غدا « الاثنين » في الاستفتاء على اعادة انتخاب رئيس الجمهورية محمد حسني مبارك لفترة رئاسة ثانية مدتها ست سنوات وهو المرشح الوحيد الذي اختاره مجلس الشعب في السادس من يوليو الماضي .

ولايتوقع المراقبون مفاجاة خلال الاستفتاء اذ ان اعادة انتخاب الرئيس مبارك « ٥٩ عاما » في حكم المؤكد ودعوة الناخبين الى الاستفتاء « ١٤ مليونا و ٤٠٠ الف ناخب » هي في واقع الامر دعوة الى التصديق على ترشيح الرئيس مبارك الذي اقره مجلس الشعب باغلبية ساحقة اذ ايده ٤٢٠ نائبا من بين ٤٥٨ نائبا هم عدد الاعضاء .. وحصل الرئيس مبارك على تاييد نواب حزبه .. الحزب الوطني الديمقراطي « ٣٦٠ » مقعدا وتاييد ٦٠ نائبا من المعارضة ايضا .

وقد ورث الرئيس مبارك تركة مثقلة من سلفه انور السادات وهو ينتهج خطا وسطا في خياراته الاقتصادية وفي سياسته الداخلية والخارجية وهو خط التغيير في اطار الاستمرارية او المراجعة دون الخروج عن النهج العام لسلفه .. ويحظى الرئيس مبارك باجماع واسع داخل الطبقة السياسية وفي قطاعات كثيرة من الشعب المصري الذي يدرك تماما مثلما تدرك الطبقة السياسية ايضا انه في ظل الموقف الاقتصادي والاجتماعي الصعب في البلاد فان هذا الخط الوسط يبدو ضيقا ومحفوفا بمخاطر كثيرة تحيق بالجميع وقد لاينجو منها احد .

ارتفاع اداء الجهاز المصرفي بالكويت

الكويت ـ واس :

حققت البنوك الكويتية معدلات مرتفعة نسبيا في عدد من المؤشرات الهامة حول ادائها خلال عام ١٩٨٦م وذلك مقارنة بعام ١٩٨٥م .

واوضح تقرير صادر عن معهد الدراسات المصرفية في الكويت ان حجم اجمالي الاصول للبنوك الكويتية بلغ ١٠٧٧٢ مليون دينار كويتي في عام ١٩٨٦م مسجلا زيادة قدرها ٢٥ مليون دينار عن السنة السابقة .

وشمل تقرير المعهد دراسة شاملة لاداء البنوك الثمانية العاملة في الكويت وهي بنك الكويت الوطني وبنك الخليج والبنك التجاري والبنك الاهلي وبنك الكويت والشرق الاوسط وبنك برقان اضافة الى البنك العقاري الكويتي وبنك الكويت الصناعي .

واشار التقرير الى ان اداء الجهاز المصرفي تاثر بانخفاض عائدات الكويت من النفط في عام ١٩٨٦ والتي بلغت ١٤٤٥ مليون دينار مقارنة بعام ٨٥ والتي بلغت فيه هذه العائدات ٢١٠٣ ملايين دينار وذلك بسبب الهبوط الحاد في اسعار النفط في الاسواق الدولية .

امريكا تبدأ حملة لترويج صادراتها الزراعية لدول الخليج العربية

الشارقة ـ واخ :

قال مسئول امريكي زراعي ان الولايات المتحدة بدات اخيرا حملة مكثفة لترويج صادراتها من الاغذية والمنتجات الزراعية في دولة الامارات العربية المتحدة ودول الخليج العربية وذلك في اطار حملة واسعة لتعزيز حصتها في اسواق المنطقة ومواجهة منافسة السلع المستوردة من دول اخرى وخاصة من اوربا .

وابلغ بيتانير ديف جون المدير الاقليمي للمكتب الامريكي للتجارة الزراعية صحيفة ـ الخليج ـ التي تصدر في الشارقة ان الحملة تستهدف تعزيز الاتجاه التصاعدي للصادرات الامريكية بشكل عام والصادرات الغذائية بشكل خاص .

واشار الى ان العام الحالي شهد انعكاسا للاتجاه التنازلي للصادرات الامريكية الى دول الخليج فبالنسبة للاغذية والمنتجات الزراعية ارتفعت الصادرات الى دولة الامارات خلال النصف الاول من العام الحالي بنحو ١٢٪ عما كانت عليه خلال الفترة نفسها من عام ١٩٨٦ .

كما ارتفعت الصادرات لجميع دول الخليج عدا دولة قطر بنسب تتراوح بين ٧ الى ١٢٪ خلال الفترة نفسها .

واكد انه بفضل هذه الزيارة اصبحت الولايات المتحدة هذا العام ثالث اكبر مصدر للخضار والفاكهة الى دولة الامارات ودول الخليج عموما ومن ضمن اكبر مصدري المواد الغذائية والمنتجات الزراعية للمنطقة .

واشار ديف جون الى انه بالاضافة الى ثبات سعر صرف الدولار مقابل درهم الامارات والعملات الخليجية والذي قابله ارتفاع حاد في اسعار العملات الرئيسية فقد استفادت الصادرات الامريكية خاصة من الاغذية والمنتجات الزراعية من ميزة اتجاه اسعارها نحو الانخفاض بزيادة حصتها في اسواق المنطقة .

واوضح انه بموجب حملة ترويج الصادرات يتم نقل استفسارات وطلبات الاستيراد من التجار الخليجيين الى وزارة الزراعة الامريكية لتقوم بدورها بتوزيعها على المصدرين المعنيين في الولايات المتحدة خلال الفترة نفسها وان هذه الخدمة المجانية تستهدف توفير الوقت ومنح المصدرين الامريكيين ميزة تنافسية اضافية .

وقال المدير الاقليمي للمكتب الامريكي للتجارة الخارجية ان من اهم الصادرات للمنطقة الاغذية المعلبة والمحفوظة واللحم والارز والحبوب الاخرى .. مشيرا الى ان المملكة هي اكبر سوق خليجي للاغذية الامريكية تليها الكويت ثم دولة الامارات .

وقدر قيمة صادرات بلاده من الاغذية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بنحو ١٤٥ مليون دولار خلال النصف الاول من العام الحالي .

فرنسا تسعى لتنشيط التبادل التجاري مع دول « التعاون »

دبي ـ كونا :

اجرى وفد فرنسي من غرفة تجارة باريس برئاسة مدير الغرفة لشئون الشرق الاوسط السيد بنيما محادثات في دبي امس مع المسئولين بغرفة تجارة وصناعة دبي استهدفت دعم التعاون التجاري بين فرنسا ودولة الامارات العربية المتحدة .

واستمع بنيما الى شرح المسئولين بالغرفة حول التسهيلات التجارية الخاصة بالمنطقة الحرة بجبل علي بدبي للمستثمرين وفي مجال قيام المشروعات المشتركة .

ومن جانبه اعرب بنيما عن امله في تنشيط العلاقات التجارية بين دولة الامارات وبلاده ومؤكدا على متانتها وقوتها واحرازها مركزا متقدما بالنسبة للجانبين .

وقالت مصادر تجارية فرنسية لوكالة الانباء الكويتية ان الجولة الحالية لوفد غرفة تجارة باريس والتي سيستانفها الوفد اليوم الاحد بزيارة لسلطنة عمان في ختام زيارته لدولة الامارات تستهدف تنمية التبادل التجاري بين فرنسا ودول المنطقة وبحث الوسائل التي من شانها دفع العلاقات التجارية الى ما تامله فرنسا من تقدم ومتانة .

وقد بلغت قيمة التجارة بين دولة الامارات العربية المتحدة عبر دبي وجمهورية فرنسا خلال العام الماضي ١٩٨٦ نحو ٥٥٩.٨ مليون درهم نحو ١٥٢.٥ مليون دولار امريكي بزيادة نحو ٣ بالمائة عن عام ١٩٨٥ .

ومن بين هذه البضائع ما قيمته ٣٥ مليون درهم نحو ٩.٥ مليون دولار امريكي اعادة تصدير بضائع من دبي الى فرنسا و ٥٢٤.٣ مليون درهم نحو ١٤٢.٨ مليون دولار قيمة واردات فرنسية الى الامارات عبر دبي .

وشكلت الالات ومعدات النقل المركز الاول بين هذه الواردات حيث بلغت قيمتها ١٣١.٥ مليون درهم نحو ٣٥.٨ مليون دولار امريكي

في افتتاح لجنة الجنوب ـ الجنوب

الرئيس نيريري يدعو الدول النامية لايجاد موارد ذاتية جديدة لدفع التنمية

جنيف ـ ا ف ب :

افتتح الرئيس التنزاني السابق جوليوس نيريري رسميا امس الاول في جنيف اعمال لجنة الجنوب ـ الجنوب التي تم تشكيلها خلال مؤتمر قمة دول عدم الانحياز الذي عقد في هراري في شهر سبتمبر عام ١٩٨٦ من اجل دراسة واقتراح حلول للمشكلات الاقتصادية الرئيسية للدول النامية

وخلال الجلسة الافتتاحية لهذه اللجنة التي ستستمر اعمالها حتى يوم ٥ اكتوبر الحالي دعا نيريري الذي اختير رئيسا لهذه اللجنة الدول النامية الى الاعتماد على نفسها .

واوضح الرئيس التنزاني انه نظرا لان الشمال لم يعد يقوم بدور القاطرة التي تسحب خلفها دول العالم الثالث بسبب بطء معدل النمو في دول منظمة التجارة والتنمية الاقتصادية فانه يتعين على الجنوب اذا كان يريد تحقيق قدر من الانماء ان يسعى لايجاد موارد ذاتية جديدة .

■ جوليوس نيريري ■

واضاف الرئيس نيريري قائلا يجب التركيز على الزراعة والانتاج الغذائي .

واستطرد نيريري قائلا ان دور تحقيق نماء في التعاون بين الجنوب والجنوب لايقل اهمية وذلك من اجل توسيع نطاق افاق التنمية في دول العالم الثالث .

واوضح الرئيس نيريري ان اهداف اللجنة لا تتضمن مواجهة بين الشمال والجنوب وقال ان الجنوب يسعى الى احراز تقدم حقيقي في مكافحة الفقر الذي تعاني منه شعوبه ودوله .. ومهمة لجنة الجنوب ـ الجنوب في هذا الصدد هي اقتراح برنامج لافعال عملية لتحقيق هذه الاهداف .

لارضاء الكونجرس

اليابان تتخلى عن مشروع انتاج طائرة مطاردة لصالح طائرة امريكية

واشنطن ـ ا ف ب :

علم من مصادر قريبة من وزارة الدفاع الامريكية امس الجمعة ان يوكو كوريهارا وزير الدفاع الياباني اعلن امس الجمعة لكاسبار واينبرجر وزير الدفاع الامريكي ان بلاده قررت التخلي عن مشروعها لانتاج طائرة مطاردة لكي تشتري طائرة امريكية .

واكد كوريهارا الذي يقوم بزيارة للولايات المتحدة تستغرق اسبوعا ان اليابانيين سيختارون خلال شهر بين الطائرة اف ١٥ ايجل التي تنتجها شركة مكدونالد واف ١٦ فالكون التي تنتجها جنرال دايناميكس .

واضافت المصادر ذاتها ان العقد سيتجاوز بكثير المليار دولار لشراء حوالي ١٥٠ طائرة واكدت ان اليابانيين سيدخلون عليها تعديلات لتتفق واحتياجاتهم .

ويذكر المراقبون ان هذا القرار سيكون من اثره تحسين الميزان التجاري بين البلدين وقد يدفع الكونجرس الامريكي بالتالي الى مواقف افضل حيال اليابان .

ومن جهة اخرى ذكرت المصادر ذاتها ان اليابان اعربت عن حسن نية فيما يتعلق بقضية « توشيبا » وهي نقطة خلاف اخر بين البلدين ومن اجل تعويض اثار قيام هذه الشركة ببيع التكنولوجيا الى الاتحاد السوفيتي الذي يستغلها لجعل غواصته اقل ضوضاء ذكر كوريهارا ان اليابان ستبنى سفينة او اثنتين للكشف عن الغواصات يتم تزويدهما بعتاد امريكي كما تبنى مركز ابحاث في هذا الشأن .

الامم المتحدة تحذر من اتساع رقعة الاضطهاد العنصري لشعب ناميبيا

الامم المتحدة ـ كونا .

كرر السكرتير العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار مطالبته نظام الحكم العنصري في جنوب افريقيا بانهاء احتلال قواته لناميبيا .. فيما رفضت الولايات المتحدة قبول اتهامات وجهتها زيمبابوي حول ابقاء استقلال ناميبيا رهينة لدى المصالح الامريكية .

وقال دي كويلار في كلمة القاها بالامم المتحدة الليلة قبل الماضية امام اجتماع وزاري خاص حول ناميبيا ان الامم المتحدة تدق ناقوس الخطر بسبب التقارير المثيرة للقلق حول اتساع رقعة الاضطهاد الذي مارسته قوات جنوب افريقيا ضد الشعب الناميبي خلال الشهور الاخيرة

واكد ان افاق السلام في ناميبيا قد اعيقت بسبب اصرار جنوب افريقيا على ربط موضوع استقلال ناميبيا بموضوع مختلف تماما . وهو وجود القوات الكوبية في انغولا .

وكان نظام الحكم العنصري في جنوب افريقيا قد ادعى استعداده لمنح ناميبيا استقلالها شرط خروج القوات الكوبية من انغولا .

وطالب دي كويلار نظام الحكم العنصري في جنوب افريقيا بمراجعة موقفه لتمكين الامم المتحدة من تطبيق خطتها المتعلقة بتحقيق استقلال ناميبيا .

ووصف الاجتماع الوزاري الذي يعتبر الاول من نوعه حول ناميبيا منذ ٢٠ عاما بانه جاء في وقته فيما اشاد بالتعاطف الكبير الذي ابدته الدول الاعضاء في الامم المتحدة تجاه القضية الناميبية .

■ دي كويلار ■

وكانت الجمعية العامة للامم المتحدة قد اوجدت في عام ١٩٦٧ مجلسا وزاريا ليتولى مساعدة شعب ناميبيا على انشاء مؤسساته واداراته الحكومية وبالتالي نقل السلطة من المستعمر الجنوب افريقي لهذا الشعب .

وفي هذه الاثناء رفضت الولايات المتحدة اتهامات وجهتها لها زيمبابوي حول ابقاء استقلال ناميبيا رهينة المصالح الامريكية

ووصفت عضو الوفد الامريكي الدائم لدى الامم المتحدة بيرل بالي الاتهام الزيمبابوي المذكور بانه ترجمة ملتوية للدور الامريكي في جنوب افريقيا .

وكان وزير الخارجية الزيمبابوي و م مانغوبند قد ذكر في كلمة القاها امام الاجتماع الوزاري الخاص بناميبيا ان ناميبيا ليست حرة لان بريتوريا تستمر باحتلالها بغير حق شرعي .

وقال ولقد تاخر اعلان استقلال ناميبيا لان الولايات المتحدة الامريكية ربطت موضوع حصول ناميبيا على استقلالها بموضوع مغادرة القوات الكوبية المرابطة في انغولا حاليا للقارة الافريقية السوداء

واضاف ان المسؤولية الملقاة على عاتق الجميع تحتم علينا اقناع الولايات المتحدة ان الابتزاز واحتجاز الرهائن امران سيئان بغض النظر عمن يكون الضحية

وادانت عضو الوفد الامريكي الاسنة بالي الاتهامات التي وجهها وزير خارجية زيمبابوي لحكومتها . واعلنت رفض الولايات المتحدة لهذه الاتهامات شكلا واساسا

فيما ذكرت ان ما نغويند عمد الى التضليل لدى حديثه عن اهداف الولايات المتحدة في المنطقة .

واكدت ان حكومتها تدين الابتزاز واحتجاز الرهائن

مشروع للانفاق العسكري الامريكي يحد من حرب النجوم

واشنطن ـ رويتر .

وافق مجلس الشيوخ الامريكي بعد مداولات عاصفة استمرت عدة اسابيع على مشروع قانون للانفاق العسكري يبلغ حجمه ٣٠٢ مليارات دولار يحد من برنامج حرب النجوم للرئيس رونالد ريجان ويرغمه على الالتزام بالقيود المفروضة على الاسلحة الاستراتيجية الا انه قد لا يصبح قانونا .

وينص مشروع القانون على فرض حظر على واردات الولايات المتحدة من النفط ومنتجات ايرانية اخرى ومنع مسؤولين سوفيت من الانتقال الى مبنى السفارة السوفيتية الجديد الذي يقع على تل يقول منتقدون انه يمثل مكانا مثاليا للتجسس .

ووافق المجلس على القانون المقترح امس الاول باغلبية ٥٦ صوتا مقابل ٤٢ صوتا معارضا . وقال البيت الابيض ان الرئيس ريجان سيستخدم حق النقض الفيتو لمنعه من ان يصبح قانونا اذا لم تحذف القيود المتعلقة بالحد من الاسلحة قبل ان يصل المشروع الى مكتبه .

وقد تضمن مشروع قانون الانفاق العسكري الذي وافق عليه مجلس النواب والذي يبلغ حجمه ٢٨٩ مليار دولار قيودا مماثلة على الاسلحة .

وفي حكم المؤكد ان يتضمن مشروع القانون التوفيقي للمجلسين تلك القيود .

وقال بعض الديمقراطيين انهم سيواصلون السعي الى تقييد مبادرة الدفاع الاستراتيجي للرئيس ريجان التي تهدف الى اقامة نظام مضاد للصواريخ وارغامه على الالتزام بالقيود الواردة في معاهدة الحد من الاسلحة الاستراتيجية لعام ١٩٧٩ سولت ـ ٢ حتى مع استعداده للتوقيع على اتفاق امريكي ـ سوفيتي لازالة الصواريخ النووية متوسطة المدى .

تطور العلاقات الأمريكية الموزمبيقية

شيسانو يسعى لدى واشنطن لوقف حرب بريتوريا ضد مابوتو

واشنطن ـ ا ف ب :

علم من مصدر دبلوماسي موزمبيقي ان جواكيم شيسانو رئيس موزمبيق سيطلع الرئيس رونالد ريجان غدا الاثنين على الدمار الذي لحق ببلاده بسبب عمليات التسلل العديدة التي يقوم بها رجال حرب العصابات في المقاومة الوطنية لموزمبيق رينامو الذين تساندهم جنوب افريقيا .

وذكر دبلوماسي موزمبيقي لوكالة فرانس برس ان شيسانو لن يتقدم بطلبات معينة للرئيس الامريكي خلال زيارته الخاصة .. وتقوم الدوائر المحافظة الامريكية بالضغط على ريجان كي يمنح رينامو مساعدة تماثل تلك الممنوحة للاتحاد الوطني للاستقلال التام لانجولا المعارضة المسلحة للنظام الانجولي . الا ان الموزمبيقيين يرون ان معارضتهم لمثل هذه المساعدة معروفة بما يكفي لكي لا تصبح محل مناقشة خاصة مع الرئيس .

وصرح الرئيس شيسانو يوم الخميس الماضي في الامم المتحدة بانه لن يبحث مسالة العقوبات ضد بريتوريا مع ريجان الا اذا طلب الرئيس الامريكي رايه . واعلن البيت الابيض ان الرئيس الامريكي الذي ارغمه الكونجرس على الموافقة على مثل العقوبات في العام الماضي يرى انها لم تحدث اي اثر على الفصل العنصري .

واضاف هذا الدبلوماسي ان موزمبيق غير قادرة من جانبها على فرض عقوبات على جنوب افريقيا . ويجب ان تتخذ الدول التي تقيم علاقات تجارية هامة ولها شركات كبيرة في جنوب افريقيا قرار توقيع العقوبات .



■ جواكيم شيسانو ■

ومن المنتظر ان يبحث شيسانو مع الرئيس ريجان برنامجه الواسع للتنشيط الاقتصادي وكان قد اشار يوم الخميس في الامم المتحدة الى المستوى الذي لم يسبق له مثيل للحرب غير المعلنة التي تشنها جنوب افريقيا على موزمبيق .

وذكر هذا الدبلوماسي ان واشنطن منحت موزمبيق مساعدة بلغ مجموعها نحو ٧٥ مليون دولار خلال السنة المالية ١٩٨٧ التي انتهت في اول اكتوبر الحالي .

كما ذكر مسئول امريكي كبير طلب عدم ذكر اسمه ان واشنطن ومابوتو عملتا بجد لاقامة علاقات جديدة في مصلحة البلدين وان هذه الزيارة هامة .

ومن المفارقات ان الامريكيين لا ينفرون من مساندة موزمبيق التي تنتهج خطا اشتراكيا الا ان شيسانو ظهر يوم الخميس الماضي في نيويورك كقائد عملي ومعتدل .. وذكرت صحيفة نيويورك تايمز امس الاول نقلا عن مسئولين امريكيين ان الانطباع الشديد الايجابية الذي اخذته عنه رئيسة الوزراء البريطانية ساهم في مساندة واشنطن له .

وفي المقابل هاجم المحافظون المتطرفون الامريكيون في الاونة الاخيرة قرار الرئيس ريجان باستقبال الرئيس شيسانو .. وقال دان بيرتون النائب الجمهوري عن ولاية انديانا ان العمل معهم بدلا من الرينامو امر لا يغتفر .

وقد حظى المحافظون المتطرفون مؤخرا بفرصة لان يبحثوا مع الرئيس ريجان الموضوعات الثلاثة التي تثير قلقهم حاليا اكثر من غيرها وهي خطة السلام في امريكا الوسطى ومبادرة الدفاع الاستراتيجي حرب النجوم والمساندة المقدمة الى حكومة موزمبيق الماركسية .

وصرح هوارد فيليبس رئيس المنظمة المحافظة « كونسرفاتيف كوكوس » بان الرئيس ريجان على الاقل ثابت على موقفه .. وقد ساعدت سياسته الخارجية في افريقيا باستمرار على اعلاء شان الاتحاد السوفيتي والاضرار في الوقت نفسه بالمصالح الامريكية .

ووصل الرئيس شيسانو الليلة الماضية الى واشنطن وسيغادر الولايات المتحدة يوم الثلاثاء متوجها في زيارة رسمية الى غينيا بيساو وقد قام مؤخرا بزيارة لفرنسا قبل ان يتوجه الى نيويورك للاشتراك في الجمعية العامة للامم المتحدة

لندن تستعد لمواجهة هجوم نووي

لندن ـ كونا :

ذكر نبا صحفي نشر امس انه تم تقديم خطة لوزارة الداخلية البريطانية تكلف عدة ملايين من الجنيهات الاسترلينية وتهدف لتوسيع رقعة الدفاع المدني في لندن في وجه اي هجوم نووي .

وقالت صحيفة ـ انديبندنت ـ ان الخطة تتضمن بناء ملاجيء جديدة للاداريين الذين سيتولون تسيير شؤون العاصمة البريطانية في حال تعرضها لهجوم نووي وكذلك اعادة تجهيز الملاجيء القائمة حاليا بالاجهزة والمعدات اللازمة .

وقدرت دوائر المطافي والدفاع في لندن تكاليف الخطة بـ ١.٧٨ مليون جنيه استرليني للبناء و ١.٥ مليون جنيه سنويا للاتصالات السلكية واللاسلكية و ١.٦٩ مليون جنيه سنويا لاجور الموظفين .

واكدت الخطة ضرورة تدريب ٢٠٠٠ شخص للعمل في الانقاذ وكذلك تجنيد ٦٠٠٠ متطوع للعمل فوق سطح الارض اثر الهجوم النووي وذلك لتقديم الطعام للاشخاص الذين يبقون على قيد الحياة وازالة جثث الاموات .

بعد تحسين العلاقات

زعيم الحزب الشيوعي المجري يزور الصين الشهر الحالي

بكين ـ رويتر

قالت وكالة انباء الصين الجديدة الرسمية ان زعيم الحزب الشيوعي المجري جانوس كادار سيقوم بزيارة رسمية للصين في الفترة من العاشر الى ١٤ اكتوبر الحالي .

والسيد كادار هو احدث زعيم بين عدد من زعماء دول اوروبا الشرقية يزور الصين بعد تحسن العلاقات بين الجانبين بشكل ملحوظ العام الماضي .

وقد قام زعيم الحزب الشيوعي البولندي فويتشيخ ياروزلسكي وزعيم الحزب الشيوعي الالماني الشرقي ايريك هونيكر وزعيم الحزب الشيوعي البلغاري تودور جيفكوف ورئيس وزراء تشيكوسلوفاكيا لوبومير ستروجال بزيارة للصين في علامة على تحسن الاتصالات السياسية اضافة الى الروابط التجارية المتنامية بالفعل

وزار رئيس الوزراء الصيني زهاو زيانج المجر وبولندا والمانيا الشرقية وبلغاريا وتشيكوسلوفاكيا اثناء جولة له في يونيو الماضي

وقد تدهورت العلاقات بين الصين والدول الاوروبية الشرقية الحليفة للاتحاد السوفيتي بسبب الخلافات العقائدية بين بكين وموسكو في اعوام الستينات .

واشار دبلوماسيون غربيون الى خطاب مهم القاه الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشيف في منتصف عام ١٩٨٦ وسعى خلاله الى اقامة علاقات اوثق بين موسكو وبكين باعتباره عاملا مهما اعطى الدول الاوروبية الشرقية ضوءا اخضر للمضي قدما في سلسلة الاتصالات الحالية المتبادلة مع الصين

ولي عهد اليابان يتوجه الى الولايات المتحدة في زيارة رسمية

طوكيو ـ رويتر :

توجه ولي العهد الياباني اكيهيتو امس السبت الى الولايات المتحدة في زيارة رسمية خفضت مدتها بسبب مرض والده الامبراطور هيروهيتو الذي اجريت له جراحة خطيرة في الامعاء الاسبوع الماضي .

وذكر مسؤولو القصر الامبراطوري ان الامبراطور البالغ من العمر ٨٦ عاما تحسنت حالته امس السبت بعد ان اصيب بحمى خفيفة امس الاول .

وكان الفريق الطبي للامبراطور قد ابلغ الصحفيين الاسبوع الماضي بان الاختبارات التي اجريت للامبراطور اوضحت انه ليس مصابا بالسرطان بعد الجراحة التي اجريت له في البنكرياس والامعاء يوم ٢٢ ايلول سبتمبر الماضي .

وترافق ولي العهد اكيهيتو قرينته الاميرة ميتشيكو في الزيارة التي تعتبر اول زيارة رسمية لاحد افراد العائلة الامبراطورية اليابانية الى الولايات المتحدة منذ ان قام والده الامبراطور بزيارتها في علم ١٩٧٥ .

وسيتوجه ولي العهد ٥٣ عاما وزوجته الى بوسطن ثم واشنطن حيث سيحضران مادبة غداء يقيمها لهما الرئيس الامريكي رونالد ريجان وقرينته السيدة نانسي . كما سيمضيان يومين في نيويورك قبل عودتهما الى اليابان في العاشر من هذا الشهر .

وكان من المقرر ان تستمر الزيارة ١٨ يوما ولكنها خفضت . الى ثمانية ايام .

اتهامات متبادلة بين التاميل وحكومة سريلانكا

كولومبو ـ كونا

اتهمت الحكومة السريلانكية امس تنظيم حركة النمور التاميلي باستئناف هجماته المسلحة ضد المدنيين في منطقة ترينكو مالي على بعد ٢٣٦ كيلو مترا شمال شرقي العاصمة كولومبو .

وقال متحدث عسكري رسمي ان قوات النمور قد شنت خلال الايام الاربعة الماضية سلسلة من الهجمات على المدنيين في منطقة ترينكو مالي الاستراتيجية مما اسفر عن قتل حوالي ١٥ شخصا .

واضاف ان هذه القوات قامت بطرد عدد كبير من السنهاليين والمسلمين من ميناء ترينكو مالي وذلك لاعادة التوازن السكاني لصالح طائفة التاميل .

ونفى متحدث رسمي باسم حركة النمور هذه الاتهامات وقال ان حكومة كولومبو تمارس سياسة في ترينكو مالي تهدف الى زيادة عدد سكان السنهال .

واعتقلت قوات حفظ السلام الهندية التي دخلت الى جفنا بموجب اتفاق كولومبو الذي وقعه الرئيس جونيوس جاواردين مع رئيس الحكومة الهندية راجيف غاندي ١٠ اشخاص من السنهاليين بعد مقتل احد افراد القوات الهندية وجرح اخر .

وقوبل اتفاق كولومبو الذي هدف الى انهاء النزاع العراقي في سريلانكا بمعارضة قوية من الاحزاب المعارضة التي اكدت ان بنوده تتعارض مع السيادة السريلانكية .

كولومبيا تقايض الفحم بمقاتلات اسرائيلية

بوجوتا ـ رويتر .

قال وزير التنمية الكولومبي السابق ميجيل ميرينو في مقابلة اذاعية ان كولومبيا تتفاوض الان لشراء طائرات اسرائيلية مقاتلة من طراز كفير مقابل مبيعات من الفحم .

وقال السيد ميرينو امس الاول ان كولومبيا ستدفع ثمن الطائرات الاسرائيلية بصفقة من الفحم تبلغ ٢,١ مليون طن وتصل قيمتها الى ما يقرب من ٦٠ مليون دولار على مدى اربع سنوات .

واضاف ميرينو قوله للراديو الكولومبي ان وزير الدفاع الجنرال رافائيل ساموديو مولينا زار اسرائيل منذ عدة اشهر لبحث مسالة صفقة الطائرات كفير المقاتلة .

وقال متحدث باسم وزارة الدفاع معلقا على تصريحات ميرينو انه لم توقع اية عقود ورفض نفي او تاكيد اجراء مثل هذه المحادثات قائلا ان صفقة الاسلحة مسالة سرية .

دول أمريكا الوسطى تتفق على اشتراك الأمم المتحدة في خطة السلام

نيويورك ـ الامم المتحدة ـ ا ف ب

اتفقت دول امريكا الوسطى الخمس التي وقعت على اتفاق السلام في ٧ اغسطس والدول الثماني الاعضاء في مجموعة الكونتادورا ومجموعة المساندة امس الاول على مشروع قرار يعرض غدا الاثنين امام الجمعية العامة للامم المتحدة

ويهدف هذا المشروع الذي وافقت عليه الثلاث عشرة دولة الى تدعيم التاييد الدولي لاتفاق السلام الذي وقع في جواتيمالا في ٧ اغسطس وفتح الطريق امام اشتراك الامم المتحدة في عملية التحقق من الاتفاقات المبرمة

والدول الخمس التي وقعت على اتفاق السلام هي نيكاراجوا والسلفادور وهندوراس وكوستاريكا وجواتيمالا . وتضم مجموعة الكونتادورا المكسيك وبنما وفنزويلا وكولومبيا بينما تضم مجموعة المساندة الارجنتين والبرازيل وبيرو واورجواي .

تصاعد حدة الاضطرابات في التبت للمطالبة بالاستقلال عن الصين

بكين ـ ا ف ب

اكدت السلطات الصينية امس السبت ان الاضطرابات التي وقعت يوم الخميس من اجل استقلال التبت في لهاسا اسفرت عن مصرع ستة اشخاص من بينهم اثنان على الاقل من رجال البوليس . وقدمت السلطات رواية للاحداث متناقضة مع ما جاء في تصريحات شهود العيان الغربيين الذين عادوا من هذه المنطقة .

وصرح متحدث باسم مكتب الشؤون الخارجية في لهاسا في حديث تليفوني بان المتظاهرين استولوا على اسلحة البوليس واطلقوا النار عليهم واكد ان اثنين من رجال البوليس لقيا مصرعيهما على الفور يوم الخميس ويوجد ١٩ اخرون بالمستشفى .

واكد عدد كبير من السائحين الغربيين الليلة قبل الماضية لدى نزولهم من الطائرة في شنجدو احدى نقاط الوصول للاتصالات الجوية مع التبت انهم شاهدوا مالايقل عن خمسين من رجال البوليس او الجنود المسلحين بالمدافع الرشاشة الـ ٤٧ المصوبة على الجمع المحتشد في ساحة معبد جوكهانج اكثر المعابد قدسية في التبت حيث وقعت الاضطرابات .

وليس ثمة شك حسبما اتضح ذلك من الشهادات المتعددة ان المظاهرة التي ضمت عشرات من اتباع دالاى لاما وكبار رجال الدين سرعان ما تحولت الى اضطرابات اخذت طابعا معلنا مناهضا للصين وشارك فيها ايضا بعض الاطفال .

ولم يسبق وقوع مثل هذه الاضطرابات منذ ثلاثين عاما . فقد احبطت اضطرابات دامية مناهضة للصين عام ١٩٥٩ وتسببت في رحيل دالاى لاما الزعيم الروحي لاهالي التبت الى المنفى

ولايزال حتى ظهر امس السبت مصير عدد كبير من الاجانب في التبت غير واضح . وكان من المقرر ان يصل صحفيان يعملان في صحيفة بريطانية ووكالة انباء غربية الى لهاسا صباح الخميس في نفس يوم وقوع اضطرابات بيد ان اخبارهم انقطعت منذ ذلك الحين .

واكد السائحون الغربيون ان البوليس القى القبض على عشرات من الاجانب واوضحوا انهم لا يعرفون ما اذا كان قد اطلق سراحهم بعدها .. وعلم من مصادر امريكية مطلعة في بكين ان اثنين من الرعايا الامريكيين هما جون اكيرلي من كمبردج بولاية ماسوشيتس وبليك كير ايست هامبتون نيويورك قبض عليهما يوم الاحد خلال اول مظاهرة وقعت في لهاسا وذكرت القنصلية الامريكية في شنجدو امس السبت في اتصال هاتفي انها اخطرت بهذا الامر وتقوم بعمليات بحث

واكد المتحدث الصيني في لهاسا انني اضمن لكم انه لم يلق القبض على اي اجنبي في لهاسا

وكانت الاتصالات مع لهاسا مستحيلة فيما يبدو امس الاول ولازالت شديدة الصعوبة امس السبت واكدت عاملة تليفونات في بكين ان الاتصالات مع الفنادق وسلطات البوليس في لهاسا كانت مستحيلة

واكد المتحدث انه بالاضافة الى التسعة عشر رجل بوليس الذين نقلوا الى المستشفى اصيب اشخاص اخرون بجراح طفيفة خلال هذه الاضطرابات ولم يذكر المتحدث ايصاحات اخرى الا انه قال ان الحجارة كانت تلقى من كل جهة .

وصرح المتظاهرون امام السائحين الغربيين اننا نقاتل ضد الصينيين . واكد احد هؤلاء الاجانب ان كثيرين من اهالي التبت قالوا لنا انهم كانوا سعداء بما يحدث وقال ان اتباع دالاى لاما كانوا يلوحون له ليلتقط لهم صورا فوتوغرافية .

وقد الغيت رحلة جوية كانت ستقلع صباح امس الاول لاسباب متعلقة بالاحوال الجوية وفقا للرواية الرسمية ولكن بعض المسئولين الصينيين في هذه المدينة صرحوا بان الاحوال الجوية كانت جيدة بين شنجدو وعاصمة التبت .. وكان من المقرر ان تقلع رحلة اخرى صباح امس السبت ولكن لم يصدر اي تاكيد على اقلاع الطائرة في بكين حتى ظهر امس السبت .

وتعتبر هذه ثاني اضطرابات تقع من اجل استقلال التبت خلال خمسة ايام . وقد جرت في نفس يوم الذكرى الثامنة والثلاثين لقيام جمهورية الصين الشعبية وقبل بضعة ايام من الذكرى السادسة والثلاثين لدخول القوات الصينية التبت في ٧ اكتوبر تشرين اول ١٩٥١

تغريم الحكومة الفرنسية ٨ر٢ مليون دولار لاغراقها « رينبو »

لندن ـ واس

قضت احدى المحاكم الخاصة الليلة قبل الماضية بتغريم فرنسا ما يقارب ٨.٢ مليون دولار تعويضا عن قيامها باغراق السفينة رينبو وريو التابعة لجماعة السلام الاخضر امام السواحل النيوزيلندية قبل عامين

وقالت جماعة السلام انها ستستخدم المبلغ الذي قضت به المحكمة المؤلفة من ثلاث شخصيات فرنسية وسويسرية ونيوزلندية وبالاتفاق مع الحكومة الفرنسية ستستخدمه في دعم حملاتها ضد التلوث البحري والاختبارات النووية في المحيط الهادي

وكانت السفينة رينبو وريو قد اغرقت من قبل المخابرات الفرنسية عام ١٩٨٥م قبل قيامها بحملة للاحتجاج على اختبارات نووية كانت تجريها فرنسا في المحميه الفرنسية موروا اتول .

واوضحت جماعة السلام الاخضر التي تتخذ من بريطانيا مقرا لها ان هذا الحكم يشكل جهد سنتين من الاجراءات القضائية

جورباتشوف يزور الارجنتين عام ١٩٨٨



■ شيفارنادز يوقع بروتوكول التعاون مع الارجنتين ـ واس ـ ا ب ■

بوينس ايريس ـ ا ف ب

صرح ادوارد شيفارنادز وزير الخارجية السوفيتية في ختام اليوم الثاني من زيارته الرسمية للارجنتين بان ميخائيل جورباتشوف الرجل الاول في الاتحاد السوفيتي سيزور الارجنتين خلال عام ١٩٨٨ .

وجدير بالذكر ان الوزير السوفيتي الذي ادلى بهذا التصريح خلال مؤتمر صحفي عقد في بيونس ايريس في ختام يومين من المحادثات بالعاصمة الارجنتينيه وقع امس الاول مع دانته كابوتو وزير الخارجية الارجنتينية على بروتوكول اتفاق في المجالات الاقتصادية والعلمية والثقافية ويتوجه شيفاردنادزه الى اوروجواي غدا الاثنين .

الدمـــام

● يعلن عبدالله احمد موصالح عن فقد استمارة الثانوية العامة الشاملة للعام ١٤٠٢/١٤٠١هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ثانوية الدمام الشاملة ٧٢١٩/١/٣٣١٤٠٨

● تعلن المحكمة الكبرى بالخبر بانه تقدم اليها المواطن محمد سعيد عبد المحسن الدوسري حول طلبه حجة استحكام لكامل بيته المكون من الارض والبناء المقام عليها والواقعة في شمال الظهران في مخطط رقم ١٣٣/١ جزء ٢ /٨ القسيمة رقم ١٧٢ وابعاد القسيمة فهي كما يلي . الابعاد . من الشمال الى الجنوب الحد الغربي اربعة وعشرون مترا والحد الشرقي اربعة وعشرون مترا من الشرق الى الغرب الحد الجنوبي سبعة وعشرون مترا والحد الشمالي سبعة وعشرون مترا الحدود ومساحتها الاجمالية ستمائة وثماني واربعون مترا مربعا . شمالا القسيمة رقم ١٧٤ جنوبا القسيمة رقم ١٧٠ شرقا القسيمة رقم ١٧١ غربا شارع عرض ١٨،٠٠ متر والايل ارضه اليه منحة من الدولة عن طريق شركة ارامكو حسب خطاب رئيس بلدية الدمام برقم ٧٨٨/١٣٥/٢/ص وتاريخ ١٤٠٨/٣/٥هـ الموجه الى هذه المحكمة فمن له معارضة فيتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر والا سيجرى اللازم ٧٢٢٨/١/٣٣٣٨٣

● تعلن المحكمة الكبرى بالخبر بانه تقدم اليها المواطن محمد زايد فوار النفيعي العتيبي حول طلبه حجة استحكام لكامل بيته المكون من الارض والبناء المقام عليها والواقعة في شمال الظهران في مخطط رقم ١ ـ ١٣٣ الجزء رقم ٢ ـ ١٢ القسيمة رقم ٦٩٨/ج وابعاد القسيمة هي كما يلي من الشمال الى الجنوب على الحد الغربي تسعة عشر مترا واثنان وستون سنتيمترا وعلى الحد الشرقي ثمانية عشر مترا فقط ومن الشرق الى الغرب على الحد الجنوبي اثنان وثلاثون مترا وعشرون سنتيمترا وعلى الحد الشمالي واحد وثلاثون مترا وعشرون سنتيمترا وحدودها شمالا القسيمة رقم ٧٠٠ وجنوبا القسيمة رقم ٦٩٦ وشرقا شارع عرض عشرون مترا وغربا القسيمتين رقم ٦٩٧ و ٦٩٩ والايلة ارضه اليه منحة من الدولة عن طريق شركة ارامكو حسب خطاب رئيس بلدية منطقة الدمام برقم ٢/٦٣/٣٣٠ص وتاريخ ١٤٠٨/١/١٥ الموجه الى هذه المحكمة فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر والا سيجرى اللازم ومساحتها الاجمالية ٦٤٩,٨٥م٢ (٧٢٢٥/١/٣٣٣٧٥)

● يعلن ادوارد فردريك مايرس/ امريكي الجنسية عن فقد استمارة سيارة مازدا سيدان ٣٢٣ م٨٥ رقم ٢٢٥١٩١٩ وتاريخ ١٤٠٦/١/٢٨هـ صادرة من مرور الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الخبر ٧٢٢١/١/٣٣٣٦٩

● يعلن رشيد احمد سعيد باخشوين عن فقد جواز سفر رقم ١ ـ ٣ ـ ١٣١١ ـ ٠١٣٠ ـ ١ صادر من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى جوازات الدمام ٧٢٢٠/١/٣٣٣٧١

● يعلن احمد علي الخطيب عن فقد استمارة سيارة سيدان ٢٨٠ إس رقم ٣١٨٨٢٢٠ وتاريخ ١٤٠٣/٧/٢٦هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الدمام ٧٢٢٢/١/٣٣٣٦٨

● يعلن عمرو محمد حسني عيد عن فقد شهادة ميلاد ابنه هشام رقم ١١٥٩٠ وتاريخ ١٤٠٥/٣/١٧هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى المكتب الصحي بالخبر ٧٢١٨/١/٣٣٣٧٠

● يعلن فائد محمد مسعد سلام عن فقد بطاقة عمل رقم ١/١٢٥٩ وتاريخ ١٤٠٦/٥/١٠هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مكتب العمل بالخبر ٧٢١٩/١/٣٣٣٧٢

● يعلن رضوان سليمان الفضبان عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٣٥٦٤٢١ وتاريخ ١٤٠٤/٩/٢٢هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الدمام ٧٢٢٤/١/٣٣٣٧٧

● يعلن نواف معضي صالح الرشيدي عن فقد لوحة سيارة بكب داتسون م٨٤ رقم ٤٣١١١٠٨ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الدمام ٧٢٢٧/١/٣٣٣٧٤

● يعلن احمد علي علي عبدالرحمن / يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٥٣٧٤٣ وتاريخ ١٩٨٤/٥/٩ صادر من سفارة الجمهورية العربية اليمنية بجدة ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى جوازات الدمام ٧٢٢٩/١/٣٣٣٨٣

● يعلن احمد موسى عبدالرحيم ششش عن فقد جواز سفره الاردني رقم ١٨٣١٦٦ بتاريخ ١٩٧١/٧/٢٩م صادر من القاهرة ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى شرطة جنوب الدمام ٧٢١٧/١/٣٣٣٦٦

● يعلن احمد كانو شاجهان عن فقد رخصة اقامة رقم ٣/٤٧٢٥ وتاريخ ١٤٠٥/٤/٢٩هـ صادرة من الدمام والمجددة برقم ٣/٤٤١٨٠ بتاريخ ١٤٠٧/٤/٢٦هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٧٢٣٢/١/٣٣٣٨٧

● يعلن خالد محمد حسين بيسريح عن فقد استمارة سيارة مازدا سيدان م٨٠ رقم ٣١٠٠٥٥٦ وتاريخ ١٤٠٠/٢/١٧هـ صادرة من مرور الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ٧٢٣٨/١/٣٣٣٩٣

● يعلن علي محمد مفرح عسيري عن فقد استمارة سيارة كريسيدا م٨٢ رقم ٣٠٥٢٣٧٩ وتاريخ ١٤٠٢/٦/٢٩هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٧٢٣٩/١/٣٣٣٩٥

● يعلن محمد محمد جابر عزازي عن فقد استمارة سيارة هوندا م٨٢ رقم ٣١٣٥٣٩٧ صادرة من مرور الدمام لونها اخضر هيكل رقم ٢١٠٥٣٠ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٧٢٤١/١/٣٣٣٩٦

● يعلن عوض ظافر القحطاني عن فقد استمارة سيارة تويوتا صالون م٨١ رقم ٣٠٣٣٥١٥ خصوصي صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٧٢٥٠/١/٣٣٤٠٩

● تقدم الى الاحوال المدنية في الخبر المواطن راشد احمد علي الحمدان الغيسي مفيدا ان بطاقة الشخصية قد فقدت منه في جدة رقم البطاقة ١٠١٥٢٤٦٩٠٩١ مصدرها الخبر في ١٤٠٧/١/١٠هـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخبر او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٧٢٣٦/١/٣٣٣٨٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صامطه المواطن احمد علي حسن منوح عزازي مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٥٥٨٣ وتاريخ ١٤٠٤/٣/٦هـ سجل صامطه قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صامطه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٧٢٣٥/١/٣٣٣٩١

● يعلن محمد علي محمد علي البنعلي عن فقـ استمارة سيارة فولفو رقم ٣١٤٧٢٨٠ وتاريخ ١٤٠٣/٢/٧هـ صادرة من مرور القطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ٧٢٤٤/١/٣٣٤٠٢

● يعلن صالح عبدالله عبدالعزيز الذياب عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣١٤٤٤٣ وتاريخ ١٤٠٣/٦/١٣هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٧٢٤٥/١/٣٣٤٠١

● يعلن عبدالعزيز علي الفوزان عن فقد لوحة سيارة هاي لوكس م٨٤ رقم ٦٤١٤٠١٣ صادرة من مرور المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور الشرقية ٧٢٤٦/١/٣٣٤٠٠

● يعلن عبدالباري معيض الغامدي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٦٩٥٦٦ وتاريخ ١٤٠٥/٦/٢١هـ صادرة من مرور الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٧٢٤٧/١/٣٣٣٩٧

● يعلن عبدالمنعم خليفة الدوسري عن فقد استمارة سيارة تويوتا كرسيدا سيدان م٨١ رقم ٣٠٠٥٠٦٩ وتاريخ ١٤٠١/٢/٣هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٧٢٣٤/١/٣٣٣٨٦

● يعلن ماكام جانا باتي راو عن فقد رخصة اقامة رقم ١٤٦١٤/ء وتاريخ ١٤٠٧/٧/٢٣هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٧٢٣٣/١/٣٣٣٨٧

● يعلن محمد عمير سالم المنهالي عن فقد بطاقة تشغيل رقم ١/٤٢٨/ن/ش وتاريخ ١٤٠٧/١١/١٠هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى وزارة المواصلات بالدمام ٧٢٣٠/١/٣٣٣٩٠

● يعلن عصام نمشان الدوسري عن فقد استمارة سيارة داتسون ٢٤٠ ال م٨٢ رقم ٨٧٤٤٠ وتاريخ ١٤٠٢/٣/١٦هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٧٢٣١/١/٣٣٣٨٤

● تعلن المحكمة الكبرى بالخبر بانه تقدم اليها المواطن عبدالله صالح عبدالله الناجم حول طلبه حجة استحكام لكامل بيته المكون من الارض والبناء المقام عليها والواقعة في شمال الظهران في مخطط رقم ١٢٣/١ جزء ٢ ـ ١١ القسيمة رقم ٤٣٣/ج وابعاد القسيمة فهي كما يلي الابعاد من الشمال الى الجنوب الحد الغربي خمسة وعشرون مترا والحد الشرقي خمسة وعشرون مترا من الشرق الى الغرب الحد الجنوبي ثلاثون مترا والحد الشمالي ثلاثون مترا الحدود شمالا القسيمة رقم ٤٣٥ جنوبا نافذ عرض ٨م ثمانية امتار شرقا شارع عرض ٣٠م غربا القسيمة رقم ٤٣٤ والايل ارضه اليه منحة من الدولة عن طريق شركة ارامكو حسب خطاب رئيس بلدية منطقة الدمام برقم ٢/١٤٧/٨٦٠ض وتاريخ ١٤٠٨/١٢/٧هـ الموجه الى هذه المحكمة فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ومساحتها الاجمالية سبعمائة وخمسون مترا مربعا ٧٢٤٣/١/٣٣٣٩٩

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالخبر بانه تقدم اليها المواطن حسين محمد حسين اليامي حول طلبه حجة استحكام لكامل بيته المكون من الارض والبناء المقام عليها والواقع شمال الظهران في مخطط رقم ١ ـ ١٢٣ الجزء رقم ٢ ـ ١٠ القسيمة رقم ٢٤١/ج والمحدود شمالا بالقطعة رقم ٢٤٢ وجنوبا شارع عرض ثمانية عشر مترا وشرقا نافذ عرض ثمانية امتار وغربا القسيمة ٢٤٣ ومساحته طولا من الشمال الى الجنوب على الجهة الشرقية ثلاثون مترا وعلى الجهة الغربية كذلك وعرضا من الشرق الى الغرب على الجهة الشمالية ٢٦,٢٥م وعلى الجهة الجنوبية كذلك والايله ارضه اليه منحة من الدولة عن طريق شركة ارامكو حسب خطاب رئيس بلدية منطقة الدمام برقم ٢/١٤٦/٨٥٩ض وتاريخ ١٤٠٨/٢/٧هـ الموجه الى هذه المحكمة ومساحتها الاجمالية ٧٨٧,٥٠متر مربع فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ٧٢٤٢/١/٣٣٣٩٨

● تعلن المحكمة الكبرى بالخبر بانه تقدم اليها المواطن جمال بلال مبروك الدوسري حول طلبه حجة استحكام لكامل بيته المكون من الارض والبناء المقام عليها والواقعة في شمال الظهران في مخطط رقم ١٢٢/١ جزء ٢ ـ ١١ القسيمة رقم ٥٠٩/جـ وابعاد القسيمة فهي كما يلي الابعاد من الشمال الى الجنوب الحد الغربي عشرون مترا والحد الشرقي عشرون مترا من الشرق الى الغرب الحد الجنوبي ثلاثون مترا والحد الشمالي ثلاثون مترا الحدود ومساحتها الاجمالية ستمائة متر مربع شمالا القسيمة رقم ٥١١ جنوبا القسيمة رقم ٥٠٧ شرقا شارع عرض ١٨م غربا القسيمة رقم ٥١٠ والايل ارضه اليه منحة من الدولة عن طريق شركة ارامكو حسب خطاب رئيس بلدية منطقة الدمام برقم ٢/١٤٨/٨٨٥ض وتاريخ ١٤٠٨/٢/١٠هـ الموجه الى هذه المحكمة فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ٧٢٤٨/١/٣٣٤٠٧

● تقدم الى الاحوال المدنية في الدمام المواطن / عطية قاسم علي طرمي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠١٣٧٦٦٠٩١ مصدرها الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام ٧٢٢٦/١/٣٣٣٨١

● تقدم الى الاحوال المدنية في الدمام المواطن/ وليد محمد نور احمد العبدالرحمن مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٠٦٠٢٢٠٣٠ مصدرها الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام ٧٢٢٣/١/٣٣٣٧٣

● يعلن هلال ابراهيم ماركر هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١/٢٥٧٠ وتاريخ ١٤٠٧/٢/٣٠هـ صادرة من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ١١٦٥٠/٤/١١٨٨١

● يعلن علي احمد الخالدي عن فقد لوحة سيارة رقم ٣٠٦٧٣٢٦ وتاريخ ١٤٠٢/١٠/٢٨هـ صادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ١٦٥١/٤/١١٨٨٤

● تعلن المحكمة الشرعية بصفوى انه تقدم اليه المدعو شرف السيد محمد السيد حسين طالبا تسجيل بيته الواقع في صفوى وحدوده واطواله كما يلي شمالا بطول ٢٥م ويحده القطعة رقم ٢٠ جنوبا بطول ٢٥م ويحده القطعة رقم ٢٤ شرقا بطول ٢١م ويحده شارع عرض ٢٥م غربا بطول ٢١م ويحده القطعة رقم ٢١م المساحة الاجمالية ٥٢٥م٢ ومن له معارضة مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ١٦٥٢/٤/١١٨٨٥

● تعلن المحكمة الشرعية بصفوى انه تقدم اليه المدعو حبيب محمد علي الصفواني طالبا تسجيل بيته الواقع في صفوى والعائد له من شركة الزيت العربية الامريكية وحدوده واطواله كما يلي شمالا بطول ٢٥م ويحده القطعة رقم ١٣٩ جنوبا بطول ٢٥م ويحده القطعة رقم ١٤٢ شرقا بطول ٢٠م ويحده شارع عرض ٣٠م غربا بطول ٢٠م ويحده القطعة رقم ١٤٠ والمساحة ٥٠٠ متر مربع ومن له معارضة مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ١٦٥٣/٤/١١٨٧٥

● تعلن المحكمة الشرعية بصفوى انه تقدم اليه المدعو عباس علي احمد الناصر طالبا تسجيل بيته الواقع في صفوى وحدوده واطواله كما يلي شمالا بطول ٢٠م ويحده شارع عرض ١٨م جنوبا بطول ٢٠م ويحده القطعة رقم ٧٢ شرقا بطول ٢٥م ويحده القطعة رقم ٧٣ غربا بطول ٢٥م ويحده القطعة رقم ٦٩ والمساحة ٥٠٠ متر مربع ومن له معارضة مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ١٦٥٤/٤/١١٨٧٣

● تعلن المحكمة الشرعية بصفوى انه تقدم اليه المدعو احمد محمد سلمان البزر طالبا تسجيل بيته الواقع في صفوى وحدوده واطواله كما يلي شمالا بطول ١٦,٦٥م ويحده شارع عرض ١٨م جنوبا بطول ٢٠,٢٥م ويحده القطعة رقم ٢٠٦ شرقا بطول ٢٥م ويحده القطعة رقم ٢٠٧ غربا بطول ٢١,٤٠م كسرة شمال شرق بطول ٥,٥م ويحده شارع عرض ١٨م والمساحة الاجمالية ٤٩٩,٧٧ متر مربع ومن له معارضة مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ١٦٥٥/٤/١١٨٧١

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الجبيل المدعو محمد سعد قنيص الهدهود الخالدي حامل حفيظة النفوس رقم ٦٥٦٧ في ١٣٩٩/٦/٢٣هـ سجل الجبيل تعديل فخذه الى القنيص حيث يصبح اسمه الكامل محمد سعيد قنيص القنيص الخالدي فمن لديه معارضة يتقدم خلال شهر من تاريخ نشره ١٦٥٦/٤/١١٨٧٢

● تعلن المحكمة الشرعيه بالقطيف قسم المساعد انه انهى اليها ورثة علي ناصر السبع ان من الجاري في ملكهم وتحت تصرفهم كامل البيت الواقع في محلة سيهات بالقطيف المحدود بالحدود الاتية جنوبا بطول ١٧,٢٠م ويحده بيت ورثة عبدالله محمد الحكيم في الغرب بطول ٨,٨٠م ثم بيت حبيب حسين البوري في الشرق بطول ٨,٤٠م وشمالا بطول ١٦,٨٠م ويحده طريق بعرض ٥٥,٤م ثم يليه مبنى وارض فضاء ملك ورثة احمد محمد علي المشامع وشرقا بطول ١٠,٨٠م ويحده شارع عام بعرض ٢٣م وغربا بطول ١٠,١٠م ويحده زرنوق بعرض ٦٥سم الى ١,١٥م ثم بيت طاهر بن علي السبع المساحة الاجمالية ١٧٧,٦٥م٢ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ١٦٥٧/٤/١١٨٦٩

● تقدم الى الاحوال المدنية في القطيف المواطن حسن عبدالله بن علي عبدالله القطري مفيدا ان حفيظة نفوسه قد فقدت منه رقم الحفيظة ٢٤٤٤١ تاريخها ١٣٩٤/١/٢٨هـ مصدرها القطيف يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٦٥٨/٤/١١٨٨٣

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في القطيف المواطن عيسى حسن محمد ال رمضان مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٤٨٢ وتاريخ ١٣٧٩/١/١٦هـ سجل القطيف قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٦٥٩/٤/١١٨٦٨

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في القطيف المدعو ناجي عبدالله احمد المحسن حامل الحفيظة رقم ٣٨٦٦٤ في ١٤٠١/٧/٢٧هـ سجل القطيف طالبا تغيير اسم ابنه امتياز المضاف منه بالحفيظة وذلك من امتياز الى احمد بحيث يصبح اسمه احمد ناجي عبدالله المحسن بحفيظة نفوسه فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره ١٦٦٠/٤/١١٨٨٢

● يعلن كاظم عبدالمحسن محمد الجشي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٩٢١٠٤ وتاريخ ١٤٠٥/٧/٣٠هـ صادرة من مرور القطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ١٦٤٦/٤/١١٨٧٤

● يعلن عصام علي محمد ال سيف عن فقد لوحة سيارة رقم ٣١٩٠٨٣٣ وتاريخ ١٤٠٣/٨/٢٤هـ صادرة من القطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ١٦٤٧/٤/١١٨٧٠

● يعلن عماد علي سلمان الحبيب عن فقد رخصة خصوصي رقم ٥٤٢١ وتاريخ ١٤٠٠/١١/١٥هـ صادرة من مرور الخفجي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى اقرب مركز للمرور ١٦٤٨/٤/١١٨٧٧

● يعلن احمد حسين احمد تحيفه عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٦٧٤٢٣ وتاريخ ١٤٠٥/٢/٣هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ١٦٤٩/٤/١١٨٧٩

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالقطيف المدعو علوي السيد حمزة السادة حامل الحفيظة رقم ٨٠٧١ في ١٣٧٩/٦/٢٨هـ سجل القطيف طالبا تعديل اسم جده من السيد حمزة الى علوي ولقبه من السادة الى ال حمزة بحيث يصبح اسمه علوي علوي علوي ال حمزة بحفيظة نفوسه فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره ١٦٦١/٤/١١٨٨٠

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية في القطيف المدعوة فاطمة فردان علي المحسن زوجة حامل الحفيظة رقم ١٠٩١١ في ١٣٨١/٩/٢٧هـ سجل القطيف طالبة تعديل اسم والدها من فردان الى علي واسم جدها من علي الى مرهون ولقبها من المحسن الى ال فردان بحيث يصبح اسمها فاطمة علي مرهون ال فردان بحفيظة النفوس فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره ١٦٦٢/٤/١١٨٧٨

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في القطيف المدعو عبدالله ناصر حسن قاوز حامل حفيظة رقم ٧٣٦٨ في ١٣٧٩/٤/٣٠هـ سجل القطيف طالبا اضافة ال التعريف الى لقبه قاوز بحيث يصبح اسمه عبدالله ناصر حسن ال قاوز بحفيظة نفوسه فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره ١٦٦٣/٤/١١٨٧٠

● للمرة الثانية ●

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في القطيف المدعو عبدرب النبي عبدالله طالب طالب حامل الحفيظة رقم ٢٩٧١٥ في ١٣٩٦/١١/١٨هـ سجل القطيف طالبا تعديل اسم جده من طالب الى علي واضافة ال التعريف الى لقبه طالب بحيث يصبح اسمه عبدرب النبي عبدالله علي ال طالب بحفيظة نفوسه فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره ١٦٦٤/٤/١١٨٧٦

الأحســاء

● يعلن سرور علي خان نذير خان عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٠٨٣٧٢٧٤٦ وتاريخ ١٤٠٧/٨/٩هـ صادرة من جوازات الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الاحساء ٣٠٠١/٥/٢٠٩٨٣

● يعلن عبداللطيف عبدالله القهيدان عن فقد استمارة مرسيدس سيدان م٨٣ رقم ٣١٥٩٦٧٣ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٣٠٠٢/٥/٢٠٩٨٤

● يعلن ناصر محمد عبدالعزيز الزير عن فقد صك ارض رقم ٣٢/ص وتاريخ ١٤٠٠/٦/١٩هـ صادر من كتابة عدل الثقبة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى كاتب عدل الثقبة ٣٠٠٣/٥/٢٠٩٨٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن احمد عيسى احمد الناصر مفيدا ان بطاقة نفوسه رقم ١٠٢١٥٧٣١١٦ وتاريخ ١٤٠٧/٥/٣هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣٠٠٤/٥/٢٠٩٨٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن عيسى احمد محمد السيف مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٩٩١٥ وتاريخ ١٤٠٤/٩/١٤هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣٠٠٥/٥/٢٠٩٨١

● يعلن عبدالله جاسم خليفة العواد عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٩١٦٨٨ وتاريخ ١٤٠٣/٤/١١هـ صادرة من مرور ابقيق ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور ابقيق ٢٩٨٧/٥/٢٠٩٦٨

● تعلن صفية عبدالوهاب الصويغ عن فقد جواز سفر سعودي رقم ٧٦/٢٥٧٥ وتاريخ ١٤٠٤/٢/٢٤هـ صادر من جوازات الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الاحساء ٢٩٨٨/٥/٢٠٩٦٩

● يعلن حسن علي حسن الجمعة عن فقد استمارة داتسون سيدان م٨٢ رقم ٣٠٩٤١٧١ صادرة من مرور الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٢٩٨٩/٥/٢٠٩٧٢

● يعلن حمد علي عبدالكريم الدافد عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٥١٧٥٦٧ وتاريخ ١٤٠٥/١/١٩هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٢٩٩٠/٥/٢٠٩٨٠

● يعلن ناجي محمد علي السرحان عن فقد الاتي . استمارة الكفاءة المتوسطة لعام ١٣٩٦ ـ ١٣٩٧هـ مدرسة رفحا المتوسطة، شهادة اول ثانوي لعام ١٣٩٧ ـ ١٣٩٨هـ مدرسة رفحا الثانوية، شهادة ثاني ثانوي لعام ١٣٩٨ ـ ١٣٩٩ مدرسة رفحا الثانوية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة التعليم بالاحساء ٢٩١١/٥/٢٠٩٧٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن فاضل حبيب صالح بوخضر مفيدا ان بطاقة نفوسه رقم ١٠٠١٤٨٠٢٠٩ وتاريخ ١٤٠٥/٨/٢٤هـ سجل الاحساء قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٩٩٢/٥/٢٠٩٦٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن عبدالله جاسم خليفة العواد مفيدا ان بطاقة نفوسه رقم ١٠٠٥٤٥٤٤٤٠ وتاريخ ١٤٠٦/٥/١٠هـ سجل الاحساء يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٩٩٣/٥/٢٠٩٦٦

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الاحساء المدعوة حصة راشد العجمي ارملة حامل الحفيظة رقم ٤٥٩٢٣ في ١٣٨٧/٣/٢٢هـ سجل الاحساء طالبة تعديل لقبها من العجمي الى العمي واضافة جدها حسين ليصبح اسمها الكامل بعد التعديل والاضافة حصة بنت راشد حسين العمي فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخ نشره ٢٩٩٤/٥/٢٠٩٧٤

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن راشد سالم راشد الحقباني الدوسري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٥٨٣٣ وتاريخ ١٤٠٦/٢/١٥هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٩٩٥/٥/٢٠٩٧١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن حسن علي حسن الجمعة مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩١٥٩٩ وتاريخ ١٤٠٢/٧/٩هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٩٩٦/٥/٢٠٩٧٣

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الاحساء المدعو حميد علي محمد الصفار الدهنين حامل الحفيظة رقم ٩٧٥٩٠ في ١٤٠٤/١/٥هـ سجل الاحساء طالبا تعديل اسمه الاول من حميد الى عبدالحميد وحذف الصفار من لقبه ليصبح الاسم الكامل بعد التعديل والحذف عبدالحميد بن علي بن محمد الدهنين فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخ نشره ٢٩٩٧/٥/٢٠٩٧٥

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الاحساء ورثة المدعو/ براك بن احمد بن محمد الرشيدان حامل الحفيظة رقم ٢٧٤١١ في ١٣٨٢/٢/٨هـ سجل الاحساء طالبين تعديل لقب مورثهم من الرشيدان الى الرشدان ليصبح اسمه كاملا بعد التعديل براك بن احمد بن محمد الرشدان فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخ نشره ٢٩٩٨/٥/٢٠٩٧٨

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو خليل ابراهيم شوافي العطية حامل الحفيظة رقم ٤٦٦٣٥ في ١٣٨٧/٥/١٩هـ سجل الاحساء طالبا تعديل اسم جده من شوافي الى عبدالله ليصبح الاسم الكامل بعد التعديل خليل بن ابراهيم عبدالله العطية فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخ نشره ٢٩٩٩/٥/٢٠٩٧٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن محمد شويمي تميم الغيثات الدوسري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٦١٨١ وتاريخ ١٣٨٤/١/١هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣٠٠٠/٥/٢٠٩٧٦

خميس مشيط

■ للمرة الثانية ■

■ تقدم للاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن مشبب بن عبدالله بن محمد الاجهر حامل حفيظة نفوس رقم ٧٧٣٩ وتاريخ ١٣٨٣/٧/٧هـ سجل ابها طالبا تعديل الاجهر الى ال لجهر واضافة الشهرة القحطاني ليكون اسمه/مشبب بن عبدالله بن محمد ال لجهر القحطاني فعلى من له معارضة التقدم للاحوال المدنية في خميس مشيط ١٢٤٤/٨/٧٤٣٤

■ للمرة الثانية ■

■ تقدم لادارة الاحوال المدنية بابها المدعو علي طالع مانع طالبا تعديل اسم الجد الى علي واضافة الفخذ والشهرة بحفيظة نفوسه رقم ٤٠٧٤ وتاريخ ١٣٨٠/٢/٩هـ سجل ابها ليصبح الاسم بعد التعديل علي طالع علي ال غرامة القحطاني فمن له معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه ١٢٤٥/٨/٧٤٣٥

● يعلن علي محمد حسن حبيب عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢٥٦٢٣ وتاريخ ١٣٩٩/٢/٢٨هـ صادرة من مرور جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ١٣٧٣/٨/١٧١٤

● يعلن سيد محمد ايوب باكستاني الجنسية عن فقد استمارة سيارة داتسون سيدان رقم ٢٥٥٢٢٠٣ خصوصي السعودية موديل ٧٧ صادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ١٣٧٤/٨/٧٢٤١

● يعلن احمد ضيف الله الشهري عن فقدان رخصة قيادة عمومي رقم ٣٦٠ وتاريخ ١٣٨٩/١٠/١٥هـ صادرة من مرور تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور البلحة ٠١٣٧٥/٨/١=١٨٣

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في النماص المدعو حسن محمد حسن ال حنش حامل الحفيظة رقم ٥٢١ في ٨٦/٧/٥ سجل النماص طالبا اضافة شهرته الشهري بحيث يكون الاسم بعد الاضافة حسن محمد حسن ال حنش الشهري فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخ نشره ١٣٧٦/٨/٧١٦٠

● يعلن جابر يحيى احمد غرامة عسيري عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠١٧٥٩٢٩٢٠ تاريخ ١٤٠٧/٦/٣هـ صادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ١٣٧٨/٨/٥٦٤٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن صالح معيض مطر الجعيد العتيبي مفيد ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٨٠١٩ وتاريخ ١٤٠٦/١/٢هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٣٦٥/٨/١٧١٣

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بتثليث بانه تقدم اليها المواطن محمد بن عبدالله بن حسين بن حويل ال حمد بن عزمة حامل حفيظة نفوس رقم ٢٨٧٦٣ وتاريخ ١٣٨٩/٥/٧هـ سجل ابها يرغب حذف جده حويل وتصحيح فخذه من ال حمد بن عزمه الى ال عزمه القحطاني بحيث يكون اسمه بعد الحذف والتصحيح كما يلي محمد بن عبدالله بن حسين ال عزمه القحطاني فمن له معارضة عليه التقدم لهذه الادارة خلال مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره ١٣٦٦/٨/١٨٣٦

● تعلن المحكمة الشرعية بخيبر الجنوب انه انهى اليها عبدالله عائض فلاح الشهراني حفيظة رقم ٥١٢٦/٨٢٦ في ١٣٨٦/٦/١٣هـ سجل بيشه ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية الواقعة في محلة البردان بالجزيرة المحدودة بالحدود الاتية جنوبا وادي السيوق بطول ٦٨م ثمانية وستون مترا وشمالا جبل الروية والمنهي بطول ٩٧م سبعة وتسعون مترا وشرقا مزرعة المواطن ناصر عوض عثمان الغرم بطول ١٢٨م مائة وثمانية وعشرون مترا و غربا مزرعة المواطن شجعان حسن خزام بطول ١٥٠م مائة وخمسون مترا ويوجد بهذه المزرعة بئر وما يزيد على ١١٠ نخلات ومساحتها ٩٤٥٢٠ متر مربع وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ١٣٦٧/٨/٧٢٧٣

● تعلن المحكمة الشرعية بخيبر الجنوب انه انهى اليها عبدالله بن عائض بن فلاح الشهراني بالوكالة عن اخيه عوض ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة وبها بئر الواقعة في محلة حرف الخضران بالجزيرة التابعة لخيبر الجنوب التي ملكها بالاحياء الشرعي المحدود بالحدود الاتية جنوبا وادي السيوق بطول اربعين مترا وشمالا ارض فضاء بطول اربعين مترا وشرقا شارع ومزرعة المواطن محمد فالح مشهور بطول واحد وثمانين مترا وغربا مزرعة المواطن فالح عبدالله مشهور بطول واحد وثمانين مترا والمساحة الاجمالية ثلاثة الاف ومائتان واربعون متر مربع ٣٢٤٠ متر مربع وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ١٣٦٨/٨/٧٢٧٤

● يعلن يوسف يحيى طينه عن فقدان جواز سفر يمني رقم ١٤٧٤٧٤٦ وتاريخ ١٤٠٥/٤/٢٥هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات ابها ١٣٦٩/٨/١٨٦٢

● يعلن سعيد سعد محمد عبدالله الشهراني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٥٧٦٩٣ وتاريخ ١٤٠٢/٧/٣٠هـ صادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ١٣٧٠/٨/١٨٢٥

● يعلن خالد احمد سعيد يماني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٩٦٥٩ في ١٤٠٤/٤/١٤هـ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات ابها ١٣٧١/٨/٧٢٩٠

● يعلن حسن يحيى احمد الفقيه عن فقدان لوحة سيارة هايلكس موديل ٨٣ رقم ٦٥٤٤٠٨١ صادرة من مرور عسير بتاريخ ١٤٠٣/١٢/٢٦هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ١٣٧٢/٨/٥٦٣٩

● يعلن عايض عبدالرحمن محمد القرني عن فقد استمارة سيارة هايلكس موديل ٨٥ رقم ٦٢٩٠٨٠٣ صادرة من مرور جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ١٣٧/٨/١٧١٥

● يعلن احمد سعيد ابوحله عن فقد رخصة محل استديو تصوير برقم ٢٠٩٤/س وتاريخ ١٤٠٦/٤/١٩هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب مطبوعات ابها ١٣٨٠/٨/٥٦٤١

● يعلن احمد محمد احمد منصور عن فقد لوحة سيارة هايلكس موديل ٨٤ رقم ٥٢٥٢٨٤١ بتاريخ ١٤٠٤/٦/١هـ صادرة من مرور جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور احد رفيده ١٣٨١/٨/١٥٥٧

● المحكمة الشرعية بخيبر الجنوب انه انهى اليها منير شارع عويد الشهراني انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل قطعة الارض السكنية والبيت المقام عليها المبني من البلك ملكها بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٧هـ والواقعة في محلة القفضة المسيرق بالقفضة المحدودة بالحدود الاتية جنوبا فضاء بطول الضلع ١٥م خمسة عشر مترا وشمالا شارع ترابي بطول الضلع ١٥م خمسة عشر مترا وشرقا فضاء بطول الضلع ١٥م خمسة عشر مترا وغربا فضاء بطول الضلع ١٥م خمسة عشر مترا ومساحتها ٢٢٥م٢ مائتان وخمسة وعشرون مترا مربعا وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ١٣٨٣/٨/١٠١٥٩٨

● تعلن المحكمة الشرعية بخيبر الجنوب انه انهى اليها عبدالله فهد مسعود الشهراني حفيظة رقم ٤٣٣٤/٢٣٤ في ١٣٨٩/٢/١٢هـ سجل الخميس ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت والارض المقام عليها الواقعة في محلة البردان بالشيق ملكها بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٠هـ المحدودة بالحدود الاتية وهذا البيت مبني من البلك الشعبي جنوبا ارض فضاء بطول الضلع ٢٠م عشرون مترا وشمالا ارض فضاء بطول الضلع ٢٠م عشرون مترا وشرقا ارض فضاء بطول الضلع ١٥م خمسة عشر مترا وغربا شارع ترابي عرض ٤م بطول الضلع ١٥م خمسة عشر مترا وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ١٣٨٤/٨/٧٣٧٦

الريــاض

● يعلن محمد دخيل الله حمدان الشلوي عن فقد رخصة قيادة خصوصي تاريخ علم ١٤٠٥هـ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض ٣٣٥/١٠/١٣٣٣٠

● يعلن شتري شبيب قدغوش عن فقد لوحة سيارة داتسون م٨٥ رقم ٤٣٣١٤٠٠ صادرة من مرور المزاحمية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المزاحمية ٣٣٦/١٠/١٣٣٣٩

جــدة

● يعلن محمد امام علي كردوس عن فقد جواز سفر رقم ٤٤٨٧٤٣ وتاريخ ١٩٨٠/١٠/٢٨ صادر من القاهرة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى القنصلية المصرية بجدة ١١٧٩/١١/١٦٣٤٣

المدينة المنورة

● يعلن موسى حمزة عبدالله مويس عن فقد ايصال استلام نقود رقم ١٠/٨٦٨١٥٧ وتاريخ ١٤٠٧/٢/٣هـ صادر من بلدية العلا ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى بلدية العلا ١٠٦٤/١٥/٤٤٣١

● يعلن عبدالرحمن محمد صالح الرحيلي الحربي عن فقد جواز سفر سعودي رقم ٣٧/١٨٥٧ وتاريخ ١٤٠٧/٦/٦هـ صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات المدينة المنورة ١٠٦٥/١٥/١٧٣١٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة في ١٤٠٨/١/٣هـ المواطن مسعد سعود محمد الاحمدي مفيداً بان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٩٠٧٠٧٣٧ وتاريخ ١٤٠٧/٣/١٦هـ سجل المدينة المنورة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٠٥٨/١٥/٢٤٠١٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الوجه المواطن سعود عطا الله راشد بطيحان العرادي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣١٩١ وتاريخ ١٤٠١/٩/١١هـ سجل الوجه قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الوجه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٠٥٩/١٥/٢٤٠١٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن خالد سعد بطحي اليموني المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٤٦٤١ وتاريخ ١٤٠٧/٤/٢٨هـ سجل المدينة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٠٦٠/١٥/٢٤٠١٣

● يعلن عبدالسلام سالم خليص عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٩٤٩ وتاريخ ١٤٠٢/٩/١٤هـ صادرة من تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجه ١٠٦١/١٥/٢٤٠١٦

● تعلن هدى عبدالله الزوي عن فقد ورقة تخصيص التي بموجبها تصرف شهادة الاسهم رقم ٤٠٩٣٨٧ وتاريخ ١٣٩٤/٢/٢٤هـ صادرة من الشركة السعودية للصناعات الاساسية سابك يرجى ممن يعثر عليها الاتصال بهاتف ٨٢٤٤٣٦١ عبدالله محمد الزوي ١٠٦٢/١٥/٢٤٠١٢

● يعلن سيد اجد علي شاه باكستاني الجنسية عن فقد رخصة عمل صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل المدينة المنورة ١٠٦٣/١٥/٢٤٠١٤

القصيـم

● يعلن عيد زويد المطيري عن فقد جواز سفر رقم ٣٥/٦٥٧ وتاريخ ١٤٠٥/٢/١٠هـ صادر من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات بريدة ٨٠٢/١٢/٩٩٣٢٨

● يعلن صالح السليمان الخضير عن فقد استمارة سيارة داتسون م ٨٢ رقم ٤٠٦٦٠٣٥ وتاريخ ١٤٠٢/٥/٥هـ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم ٨٠٣/١٢/٩٩١٧٠

● تعلن لجنة الفصل في طلبات ساقطي قيد المواليد والوفيات بامارة منطقة القصيم انه تقدم اليها المدعو محمد بلفيث محمد فوزي يمني شمالي بموجب الجواز رقم ٢٩٥٥٧٥ وتاريخ ١٩٨٤/١٠/٢٠م صادر من القنصلية اليمنية بجدة طالبا استخراج شهادة ميلاد لابنته هدى المولودة في مدينة بريدة بتاريخ ١٤٠٥/١٠/٢٨هـ واللجنة تعلن انها سوف تمنح الشهادة المطلوبة بعد مضي ثلاثة اشهر من تاريخ اعلانه فمن له معارضة فليتقدم بها للجنة خلال المدة المذكورة ٨٠٤/١٢/٩٩١٦٩

● يعلن المواطن فرحان عبدالله محمد العنزي عن تغيير اسم ابنه فيصل في شهادة الميلاد المستخرجة من المكتب الصحي ببريدة تحت رقم ٣٠١/د/ب/١٤٠٨هـ وتاريخ ١٤٠٨/١/١٦هـ ليصبح اسمه محمد فرحان عبدالله محمد العنزي بدلا من فيصل فرحان عبدالله محمد العنزي فمن له معارضة فليتقدم للمكتب الصحي ببريدة خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشره ٨٠٥/١٢/٩٩٣٢٩

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في عنيزة المواطن عبدالله ابراهيم محمد الزين مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٣٢٢١ وتاريخ ١٤٠٠/٨/٢٥هـ سجل عنيزة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عنيزة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٨٠٦/١٢/١٢٢١١٨

الطائـف

● يعلن محمد سعيد احمد يوسف عن فقد لوحة سيارة سيدان سدرك م٨٤ رقم ١٩٤٨٥٢٣ الصادرة من مكة المكرمة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف ١٠٦٦/١٧/١٣٨٨٥

● يعلن سالم قطيم حسان القرشي عن فقد استمارة سيارة مرسيدس م٨١ رقم ٥٠٢٨٨٣١ والصادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف ١٠٦٧/١٧/١٣٨٨٦

● يعلن حسن احمد دخيل الله المالكي عن فقد استمارة سيارة هايلكس م٨٢ ورقم ٦٢٦٨١١٢ والصادرة من مرور الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف ١٠٦٨/١٧/١٣٨٨٧

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها صالح حامد مزيد الجمياني المطيري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار مع الحوش الايلة عن طريق الاحياء من عام ١٣٨٥هـ الواقعة في الحوية حارة المعترض من ضواحي الطائف المحدود بالحدود الاتية جنوبا بطول ٣٣م ويحدها ملك الغير وشمالا بطول ٣٣م ويحدها شارع عرض ٢٥م ثم ملك سعد فازع المطيري وشرقا بطول ٣٩م ويحدها ملك القحطانية وغربا بطول ٣٩م ويحدها شارع ١٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ١٠٦٩/١٧/٢١١٠٣

حائـل

● يعلن شتيوي خميس الشمري عن فقد لوحة سيارة داتسون ٨٣ رقم ٥١٦١١٩٢ نقل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل ٥٢٣/١٨/٣٨٥٠

● يعلن عنل عبدالله البيحان الشمري عن فقد لوحة سيارة جمس ٨٣ رقم ٤١٨٢٥٢٢ نقل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل ٥٢٤/١٨/٣٨٥١

● يعلن فهد سليمان الخطيب عن فقد استمارة سيارة سليكا م٨٣ رقم ٢٧١٠١٩٦ وتاريخ ١٤٠٣/٧/٣هـ صادرة من حائل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل ٥٢٦/١٨/٣٨٥٢

عرعر والجوف

● يعلن فاضل عساف مطيران العنزي عن فقد لوحة سيارة ايسوزو رقم ٦٧٥٧٦٧٨ وتاريخ ١٤٠٢/١١/١٠هـ صادرة من مرور عرعر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرورعرعر ٥٧٠/١٩/٢٢١٤٦

● يعلن احمد عبدالله احمد البقر عن فقد رخصة اقامة رقم ١٨٥٥٤ وتاريخ ١٤٠٤/٤/٥هـ صادرة من جوازات الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الجوف ٥٧١/١٩/٢٢٣٩٧

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في سكاكا الجوف المواطن مخلف مفرح عبيدان السردي الدغماني الرويلي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٥٦٩ وتاريخ ١٣٨٣/٣/١هـ سجل سكاكا الجوف قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في سكاكا الجوف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٥٧٢/١٩/٢٢٤٠٠

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالجوف انه تقدمت لها المواطنة زعيله مطلق حنيف العنزي المضافة بحفيظة نفوس زوجها المتوفى رقم ٣٢٧٢ في ١٣٩٥/٨/٢٥هـ سجل تيماء طالبة تعديل اسم جدها من حنيف الى رحيل ليصبح الاسم الكامل بعد التعديل زعيله مطلق رحيل العنزي فمن له معارضة التقدم لادارة الاحوال المدنية بالجوف ٥٧٣/١٩/٢٢٣٩٨

الخفجـي

● يعلن امير سلطان مير داد عن فقد رخصة عمل رقم ٣٦٦٢ وتاريخ ١٤٠٣/١١/٢٣هـ صادرة من مكتب العمل بالخفجي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مكتب العمل بالخفجي ٢٠/٣٦٩

● يعلن عمر محمد الشمري عن فقد لوحة سيارة خصوصي السعودية رقم ٣١٣٤٧١٠ وتاريخ ١٤٠٢/١٢/٢٩هـ صادرة من مرور الخفجي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى : مرور الخفجي ٢٠/٣٧٠

الـرس

● يعلن ابراهيم محمد العبدالله الصيخان عن فقد لوحتي سيارة مرسيدس شاحنة م٦٩ رقم ٤٨٢١٠٨٥ وتاريخ ١٤٠٢/٧/١٠هـ صادرة من مرور الرس ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرس ١٠١٦/٢٥/١٦٥٩١

● تعلن المحكمة الشرعية بالفواره انه تقدم اليها المواطن حمدان بن مطر بن طويل الحربي طالبا حجة استحكام لكامل حوشه الواقع بالفواره الدارج عليه بطريق الشراء من خالد بن عبيد بن سعود العريمة الحربي المحدود من الشمال ممر ترابي عرضه المتوسط ٧,٧٠م بطول ١٩,٨٠م تسعة عشر مترا وثمانين سنتيمترا ومن الجنوب ارض بيضاء بطول ١٦,٩٠م تسعة عشر مترا وتسعين سنتيمترا ومن الشرق ممر عرضه المتوسط خمسة امتار بطول ٢٠,١٠م عشرين مترا وعشرة سنتيمترات ومن الغرب حوش بلك بطول ٢٠,٤٥م عشرين مترا وخمسة واربعين سنتيمترا فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشره ١٠١٧/٢٥/١٦٩٤٧

● يعلن محمد عبدالعزيز السالم الغفيلي عن فقد لوحة داتسون م٨٢ رقم ٤٨٠٦٨٩٣ وتاريخ ١٤٠١/١١/٢١هـ صادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرس ١٠١٩/٢٥/١٦٥٩٢

● يعلن حمد العبدالله الوهيبي عن فقد صك شرعي رقم ٢/٩٣ وتاريخ ١٤٠٢/٤/٢٨هـ صادر من كتابة عدل الخبراء ورياضها يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى كتابة عدل الخبراء ورياضها ١٠١٥/٢٥/١٦٥٩٠

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرس المواطن عبدالرحمن مثيب مناور المطيري مفيداً ان حفيظة نفوسه رقم ٢٣٢١٧ وتاريخ ١٤٠٦/٤/١٧هـ سجل الرس قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرس او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٠١٨/٢٥/١٦٥٩٣

الجبيـل

● يعلن محمد حجي عبدالله البوعينين عن فقد رخصة صاندي الاسماك رقم ٢٤٩٤ بتاريخ ١٤٠٦/٣/٢٣هـ صادرة من ميناء الجبيل البحري ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى سلاح الحدود بالجبيل ٧٦٩/٣١/٧٩٠١

● يعلن احمد سلمان محمد عن فقد رخصة عمل رقم ١/٧١٨ وتاريخ ١٤٠٥/٣/١٦هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالجبيل ٧٦٤/٣١/٧٨٩٧

● يعلن جابر عبدالله التاروتي عن فقد لوحة سيارة امامية رقم ٣٢٦٥١١٣ وتاريخ ١٤٠٦/٦/٣هـ صادرة من القطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل ٧٦٥/٣١/٧٨٩٨

● تعلن المحكمة الشرعية بجرارة انه انهى اليها مرزوق بن بنيه بن دهام المطيري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محلة جرارة المحدود بالحدود الاتية جنوبا بيت عبدالله الفنيس المطيري فاصل نافذ بعرض ١,٧٠م الى ١,٨٥م بطول ٣٣,٩٠م وشمالا بيت زنيفر الفنيس المطيري وارض فضاء بطول ٣٢,٨٠م وشرقا شارع مختلف الاتساع بطول ٢٣,٧٠م وغربا ارض فضاء بطول ٢٤,٧٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ٧٦٦/٣١/٧٨٩١

● تعلن المحكمة الشرعية بجرارة انه انهى اليها طلاع بن عيد بن وهق المطيري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في بلدة جرارة المحدود بالحدود الاتية جنوبا شارع مختلف الاتساع بطول ٦٢,٤٠م وشمالا شارع مختلف الاتساع بطول ٤٧م وشرقا ارض فضاء بطول من الجنوب الى الشمال ٢٠,٥٠م ثم يميل ناحية الشمال الغربي ١٠م وغربا شارع مختلف الاتساع بطول ٢٩,٨٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ٧٦٧/٣١/٧٨٩٢

● تقدم الى الاحوال المدنية في الدمام المواطن طلال هويدي سلطان المطيري مفيداً ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٠٢٥٥٤٤٣١ مصدرها الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٧٦٨/٣١/٧٨٩٩

النعيريـة

● يعلن عبيد حمدان سعود الخيل الدوسري عن فقد جواز سفره رقم ٢٣٧٦ ـ ٧٢ وتاريخ ١٤٠٦/١١/٦ صادر من الخفجي ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى : جوازات الخفجي ١٩٢/٣٥

● يعلن عجمي بن خميس بن منيخر العجمي عن فقد استمارة سيارة جمس ستيك رقم ٤١٧١٥٤٥ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى . مرور النعيرية ١٩٣/٣٥

● يعلن راشد عبدالله راشد الحصحوص عن فقد لوحة سيارة امبالا رقم ٣٠٦٢٧٧٥ وتاريخ ١٤٠٢/٧/٢٠هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى . مرور النعيرية ١٩٤/٣٥

جيـزان

● يعلن حسن صغير محمد عن فقد بطاقة عمل رقم ١٩٨٨ وتاريخ ١٤٠٤/٢/١٦هـ صادرة من جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بجيزان ٢١٨١/٣٨/٦٤٢٤

● تقدم الى الاحوال المدنية في ابي عريش المواطن حسين احمد زايد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم الحفيظة ٩٦١٠ وتاريخ ١٣٨٥/١٠/٢٢هـ مصدرها ابي عريش يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في ابي عريش او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢١٨٢/٣٨/٢٤٨٠

● تقدم الى الاحوال المدنية في ابي عريش المواطن محسن عبدالله يحيى مشنقي مفيدا ان حفيظة نفوسه قد فقدت منه رقم الحفيظة ١٣٦٣٢ تاريخها ١٣٨٧/١٢/٢هـ مصدرها ابي عريش يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في ابي عريش او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢١٨٣/٣٨/٢٣٦١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جيزان المواطن علي يحيى درباج حامظي مفيدا ان بطاقة نفوسه رقم ١٠٢٩٦٦٨٧٠٢ وتاريخ ١٤٠٧/٥/١١هـ سجل جيزان قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جيزان او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢١٨٤/٣٨/٦٤٧٥

مصرع ٣ أشخاص في حادث سطو على سفارة الصومال بأوغندا

كمبالا/رويتر

قال متحدث باسم السفارة الصومالية ان لصين مسلحين وجنديا لقوا مصرعهم في تبادل لاطلاق النار وقع بعد ان سطا لصوص على المقر السكني للسفارة في كمبالا امس الاول.

واضاف المتحدث على ايداروس قوله ان اربعة لصوص اقتحموا المبنى عقب الغروب واحتجزوا شاغليه في غرفة وبداوا يجمعون مسروقاتهم واطلقوا النار على جندي دخل المبنى في ذلك الوقت فاردوه قتيلا.

ومضى قائلا ان دورية عسكرية طوقت المبنى بعد سماعها صوت اطلاق النار وقتلت اثنين من اللصوص رميا بالرصاص خلال محاولتهم الهرب لكن اللصين الآخرين تمكنا من الفرار.

الكوميكون تمول خط سكة حديد في اثيوبيا يتصل بالبحر الاحمر

اديس ابابا - ا ف ب -

جاء في بروتوكول اتفاق وقع امس الاول في ميناء العاصمة الاثيوبية ان الكوميكون المجموعة الاقتصادية للدول الشرقية ستمول خط سكة حديد يربط بين اديس ابابا وميناء عصب على البحر الاحمر.

وسيسمح المشروع الذي بحث منذ عدة سنوات بمد الشبكة الحالية وبيناء خط بين اواش على بعد ٢٠٠ كم الى الشرق من اديس ابابا وعصب. ويقضي المشروع ببناء ٦٠٠كم من الخطوط الجديدة والمحطات وعربات قطارات جديدة ومعدات تصل تكلفتها الى عدة ملايين من الدولارات الا انه لم يعلن عن رقم محدد. وياتي بروتوكول الاتفاق بعد اربعة ايام من اجتماع لجنة التعاون المشترك.

وقد حصلت اثيوبيا على صفة مراقب لدى الكوميكون على مدى عدة سنوات وهي تقيم علاقات ثنائية ممتازة مع عدة دول في الكوميكون.

وقد اعد الالمان الشرقيون الدراسات التمهيدية لخط اديس ابابا - عصب. وسيسمح لاثيوبيا بتحسين استخدام التهسيلات التي يمنحها الميناء. وسيقلل الخط من الاعتماد على ميناء جيبوتي الذي مرت عبره خلال الفترة الماضية ستون في المائة من التجارة الخارجية الاثيوبية. ويتزامن مشروع خط السكة الحديد مع مشروع الماني شرقي لتحسين ميناء عصب الذي مرت عبره مئات الالاف من الاطنان من المساعدة الغذائية وينتظر وصول مليون طن من الاغذية هذا العام لمواجهة المجاعة الذي تهدد ستة ملايين اثيوبي. ولا تشير المعلومات حول بروتوكول الاتفاق الى حجم التمويل الذي تقدمه الكوميكون للمشروع سواء جزئيا او كليا.

مناقشة توحيد الاجراءات الجمركية بدول مجلس التعاون

الرياض/واس :

بدأ بمقر الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية بالرياض صباح امس الاجتماع الحادي عشر لمدراء عامي الجمارك بدول المجلس.

ويناقش الاجتماع عددا من الموضوعات من بينها مذكرة مقدمة من الامانة العامة حول توصيات مدراء المرور بدول المجلس في اجتماعهم الخامس المنعقد بمقر الامانة العامة في شهر ديسمبر ١٩٨٦م المتعلقة بالاجراءات الجمركية وكذلك مذكرة الامانة العامة حول الاتفاق على اجراء موحد في حالة اعادة تصدير بضائع ذات منشا وطني من دولة عضو بالمجلس عبر الدولة التي تم فيها تصنيع السلعة لدولة اخرى عضو بالمجلس بعد بقائها مدة أطول من سنة.

كما يتم مناقشة مذكرة من الامانة العامة حول تطوير النظام الموحد لعبور البضائع «الترانزيت» لدول مجلس التعاون وكذلك استكمال مناقشة ماتم الاتفاق عليه في اجتماع اللجنة الجمركية المشتركة المكونة من المملكة العربية السعودية ودولة الكويت والذي عقد بمركز جمرك الرقعي السعودي يومي ١ - ٢ فبراير ١٩٨٦م حيث سيتطرق الاجتماع الى مناقشة توحيد بطاقتي دخول وخروج سيارات مواطني دول المجلس المعمول بها وتوحيد سجلات قيد ووسائل نقل مواطني دول المجلس القادمة والمغادرة.

● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات

وقفة وفاء - تتمة ص ١٣

فورموزا سنة ١٩٧٣ فاكتفى بالمشاركة بارسال ترجمات من قصائده الايطالية باللغة الانجليزية وظهرت هذه القصائد وعددها «تسعة» قصائد في مجموعة اعمال المؤتمر.

٣ - مؤتمر السلام والحريه - تايوان - الصين الوطنية سنة ١٩٨٢.

٤ - مؤتمر اللغة الايطالية وآدابها في العالم العربي - سورنتر لايطاليا سنة ١٩٨٢م.

٥ - مؤتمر المستعربين الايطاليين - البندقية - ايطاليا سنة ١٩٧٦ في عام ١٩٥٢ اصدر مجلة «القلم الجديد» الشهريه الادبية في عمان «ايلول ١٩٥٢ - آب ١٩٥٣» فكانت بحق مجلة ادبية راقية استقطبت لها كتاب العربية في الاردن والبلاد العربية والمهاجر الامريكي. وتعد هذه المجلة من المراجع المهمة في تاريخ الحركة الادبية في الاردن ومرآة لاتجاهات الفكر العربي الحديث وميدانها التقت عليه اقلام الادباء من سائر الاقطار العربية والمهاجر.

واخيرا وليس اخرا لقد كان المرحوم عيسى علما من اعلام الادب في البلاد العربية وله اليد الطولى في مختلف الميادين الادبية فهو شاعر وناثر وناقد قل ان تجد في نشاطه واجتهاده وغزارة انتاجه فهو موسوعة ادبية متنقلة فبموته خسرت الساحة الادبية فارسا من فرسانها المجلين. فلقد توفي رحمه الله في تونس يوم الجمعة في ٤/١٠/٨٥ اثناء مشاركته في ندوة مجلة الفكر في تونس.

وايتهيد يعترف - تتمة

عليها تقول ان الملحق العسكري الاسرائيلي الجديد في واشنطن اموس يارون مجرم حرب.

ويذكر ان يارون تواطأ وشارك في مذابح الفلسطينيين في مخيمي صبرا وشاتيلا في بيروت الغربية علم ١٩٨٢ الذي اقدم عليها حزب الكتائب اللبناني المسيحي والفئات الاخرى المتعاونة معه.

وبالرغم من احتجاج شخصيات امريكية من اصل عربي الا ان وزارة الخارجية ضربت بذلك عرض الحائط وقبلت يارون في منصبه الدبلوماسي بواشنطن.

ونفى وايتهيد خلال الاجتماع انه تم عقد اتفاق بين وزارة الخارجية والجماعات اليهودية الامريكية الرئيسية يقضي انه مقابل القرار باغلاق المكتب الاعلامي الفلسطيني في واشنطن تسقط تلك الجماعات دعمها لمشروع قرار في الكونغرس يدعو الى اغلاق مكتب بعثة نظمة التحرير الفلسطينية في الامم المتحدة في نيويورك.

ويذكر ان مكتب المنظمة في مقر الامم المتحدة له صفة المراقب وليس العضوية الدائمة.

وذكرت المصادر الحسنة الاطلاع ان المسؤول [illegible] ابلغ ضيوفه بان مسؤولين امريكيين اجروا مشاورات مع عدة دول عربية وصفها بانها معتدلة حول اغلاق المكتب الاعلامي الفلسطيني وان تلك الدول ابلغت واشنطن انها تتفهم الموقف الامريكي.

والشخصيتان الامريكيتان من اصل عربي اللتان شاركتا في لقاء امس الاول هما عابدين جبارة رئيس اللجنة الامريكية - العربية لمناهضة التمييز.. وهي اكبر منظمة عربية - امريكية لها امتداد شعبي في صفوف الشعب الامريكي وجين ابي نادر رئيس الرابطة الوطنية للعرب - الامريكيين وهي المجموعة العربية الوحيدة المسجلة في وزارة العدل الامريكية.

واما المجموعتان اليهوديتان - الامريكيتان اللتان حضرتا الاجتماع فهما جماعة «البرنامج اليهودي الجديد» و«يهود منطقة واشنطن للسلام الفلسطيني - الاسرائيلي».

وكرر وايتهيد خلال الاجتماع الذي استغرق ٧٥ دقيقة اتهامات امريكية تصف منظمة التحرير الفلسطينية بانها منظمة «ارهابية» بدعوى انها تضم بعض التنظيمات الفلسطينية ورموزها الذين صنفتهم الخارجية الامريكية في خانة الارهاب على حد قوله.

ولدى سؤاله عن مفهوم الولايات المتحدة «المزدوج» للارهاب نسب الى وايتهيد قوله ان موقف الولايات المتحدة قد لايخلو من التحيز وعدم الانصاف في قضية يتعين على الحكومة الامريكية ان تحاول اتخاذ موقف عادل تجاه هذه المسالة.

واثار الوفد مع وايتهيد ان اغلاق مكتب الاعلام الفلسطيني من شانه ان يؤثر على جهود السلام في الشرق الاوسط لكن المسؤول الامريكي اكد لزائريه ان الولايات المتحدة ملتزمة بالسلام في المنطقة.

وقالت المصادر نفسها ان وايتهيد تكلم بلهجة وديعة عن الشعب الفلسطيني مشيرا الى الظروف النفسية الصعبة التي وضع فيها وقال ان وزارة الخارجية تدرس السبل للتعبير عن تاييدها للشعب الفلسطيني من غير ان يدخل في التفاصيل.

وابلغ المسؤول الامريكي الوفد ان الولايات المتحدة مهتمة بمشاركة الفلسطينيين في اي مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط وانها تبحث عن فلسطينيين لبحث الامر معهم منذ توقيع اتفاقيات كامب ديفيد بين مصر واسرائيل والولايات المتحدة عام ١٩٧٨.

وابلغ الوفد ان اغلاق مكتب الاعلام الفلسطيني يتعارض مع حرية التعبير عن الكلام التي ينص عليها الدستور الامريكي.. كما ينكر على الشعب الامريكي حقه في الاستماع الى وجهتي نظر الطرفين المتصارعين في الشرق الاوسط.

الهند تعزز - تتمة

التاميليون الذين يسعون الى انشاء وطن قومي لطائفتهم منذ اربع سنوات على القوات الحكومية.

وقد ارسلت الهند ٨ آلاف جندي الى شمال وشرق سريلانكا للمساعدة في تنفيذ الاتفاق الذي يقضي بمنح قدر اكبر من الحكم الذاتي لطائفة التاميل التي تشكل الاقلية.

وتحمل شرطة سريلانكا جبهة نمور تحرير تاميل ايلام مسؤولية القتال في بلدة ترينكومالي التي يقطنها زهاء ٥٠ الف شخص من السنهاليين والتاميل والمسلمين.

اسرائيل ترفض - تتمة

«متحازة سياسيا» ضد اسرائيل.

وقال بلوست.. ان النرويج تاسف للقرار الاسرائيلي.. ولكنه امتنع عن الافصاح عما اذا كانت النرويج ستطلب التفتيش على صفقة الماء الثقيل وفق العقد الاصلي بين البلدين.

وترفض اسرائيل تاكيد او نفي ما اذا كانت تمتلك اسلحة نووية ولكنها تقول انها لن تكون البادئة بادخال الاسلحة النووية الى الشرق الاوسط.

عملاء الخميني - تتمة

قلوما قاتليهما ولم يكشف الناطق عن اسم القتيلين وقال انه سيكشف عن تفاصيل اخرى في وقت لاحق.

وتقوم فرقة مكافحة الارهاب بتفتيش المنازل المحيطة بشقة القتيلين.

واشار شخص قال انه صديق حميم للضحيتين ان الاب كان يتزعم جماعة في لندن مناهضة للحكومة الايرانية.

وتهجم هذا الشخص في كلمة القاها في منتزه هايد بارك بوسط لندن على نظام الحكم الايراني.

وقال الناطق ان الشخصين الايرانيين ليسا دبلوماسيين ولم يعثر في شقتهما على اسلحة.

وكانت شرطة سكوتلند يارد قد حذرت في وقت مبكر من هذا العام من انها عثرت على خيوط شبكة ارهابية تابعة لنظام الخميني تهدف الى تصفية افراد المعارضة الايرانية المتواجدين في المملكة المتحدة.

وحذرت الشرطة المواطنين البريطانيين والمقيمين من ان هذا الارهاب «المستورد» من شانه ان يسفر عن فقدان ارواح ليس لها علاقة بالقضية الايرانية.

ويذكر ان وزيرا ايرانيا سابقا يدعى امير حسين امير برويز يبلغ من العمر ٦٣ عاما ويعمل بالتجارة حاليا ويراس حركة المقاومة الوطنية الايرانية تعرض لمحاولة اغتيال في ١٩ يوليو الماضي حينما انفجرت قنبلة داخل سيارته واصيب من جراء ذلك بجروح بليغة.

ويوجد حوالي ٢٠٠ الف ايراني يعيشون في بريطانيا غالبيتهم لاجئون سياسيون هربوا من بلدهم بعد قيام الثورة الايرانية عام ١٩٧٩.

مشاورات سرية - تتمة

امس الاول ان ايران والعراق كلفا تركيا برعاية مصالح كل منهما لدى الآخر.

وجاء في بيان لوزارة الخارجية التركية ان تركيا وافقت طبقا للمادة ٤٥ من اتفاق فيينا لعام ١٩٦١ على رعاية مصالح ايران والعراق في البلدين.. نظرا لقرب اغلاق سفارتي البلدين في كل من طهران وبغداد.

واوضح بيان الوزارة التركية ان تبادل افراد البعثتين الدبلوماسيتين سيتم في استانبول.

وتجدر الاشارة الى ان الحكومة التركية تنتهج سياسة حياد صارمة النزاع القائم بين جارتيها منذ سبع سنوات وابدت اكثر من مرة استعدادها للقيام بدور الوساطة في هذا النزاع.. وذكر المراقبون في انقرة ان تركيا بحيادها وموقعها الجغرافي الاستراتيجي وثقلها السكاني «٥٥ مليون نسمة» يمكنها في الواقع ان تلعب دورا هاما بالنسبة لوقف هذا النزاع... والواقع ان انقرة.. التي تعرضت مرارا لانتقادات عنيفة من جانب طهران لم يكن لها رد فعل حتى لاتفسد علاقاتها مع ايران.

ومن جهة اخرى تتعاون تركيا مع العراق ضد الحركات الانفصالية التركية وقد اتاحت سياسة الحياد لتركيا الفرصة للابقاء على علاقات اقتصادية مع البلدين المتحاربين.

وتصف تركيا علاقاتها الثنائية مع هذين البلدين بانها «ممتازة» وكانت تركيا قد وقعت في شهر مايو الماضي بروتوكول اتفاق يستهدف زيادة حجم تبادلها التجاري مع ايران الى ملياري دولار في علم ١٩٨٧.

وفي شهر اغسطس الماضي تم افتتاح خط انابيب بترول ثان بين العراق وتركيا كما سيتم الاتفاق على مد خط انابيب ثالث.

من جهة اخرى احتجت دولة البحرين الى الامم المتحدة على محاولة ايران المستمرة الهادفة الى تضليل الراي العام العالمي حول الاحداث الاخيرة في منطقة الخليج العربي.

وقد جاء هذا الاحتجاج في مذكرة بعث بها وزير خارجية دولة البحرين الشيخ محمد بن مبارك ال خليفة الى الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار وعممتها الامانة العامة للمنظمة الدولية مساء امس الاول كوثيقة رسمية من وثائق مجلس الامن الدولي.

سمو ولي العهد - تتمة

وكان صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني قد غادر جدة في وقت سابق امس وكان في وداع سموه في مطار الملك عبدالعزيز الدولي صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وصاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة واصحاب السمو الملكي الامراء واصحاب المعالي الوزراء وكبار المسئولين من مدنيين وعسكريين.. حفظ الله سموه في حله وترحاله.

كاتب يمني - تتمة

الايرانية وقمعه للمطالبين بايقافها.

واكد السيد الرزقة ان العدو الاسرائيلي داب على تشجيع النظام الايراني للاستمرار في الحرب وامداده له بالسلاح والمساعدات مشيرا في هذا الصدد الى ماكشفته الانباء عن اجتماع نجل خميني احمد خميني مع عدد من المسئولين الاسرائيليين واتفاقه معهم على السماح بترحيل اليهود الايرانيين الى فلسطين المحتلة مقابل تزويد اسرائيل لايران بالاسلحة والذخيرة وقطع الغيار.

مصرع ستة هنود في احداث العنف بالبنجاب

نيودلهي/ا ف ب

ذكرت وكالة الانباء الهندية ان ستة اشخاص من بينهم ثلاثة من رجال الشرطة واحد رجال السيخ.. لقوا مصرعهم امس الاول في البنجاب «شمالي الهند».

فقد نصب اربعة رجال مسلحين كمينا لثلاثة من رجال الشرطة اثناء قيامهم باعمال الدورية في عربة صغيرة بمحرك في قرية تولا نانجال بمقاطعة امريستار مما ادى الى مصرعهم على الفور.. واوضحت الوكالة ان سائق العربة لقي حتفه هو الآخر

وقد لقي احد المعتدين مصرعه على يد قوات الامن الا ان الثلاثه الاخرين لاذوا بالفرار وجدير بالذكر ان هذا القتيل من رجال السيخ الذي يكثف البوليس الهندي جهوده في البحث عنه.

ومن جهة اخرى قام اثنان من السيخ بقتل احد رجالهم في بهيندر الواقعة كذلك في مقاطعة امريستار.

وتجدر الاشارة الى ان نحو ٦٨٠ شخصا لقوا مصرعهم منذ مطلع العام الحالي في البنجاب في اطار احداث العنف التي تثيرها طائفة السيخ الذين يطالبون بانشاء دولة خاليستان المستقلة

بعد البروفة المبسطة

الموج الأزرق يبحث عن الكسب أمام لآلئ الخليج

الصالحان ومن يقود فريقه للفوز وتأكيد التفوق؟

كتب - عبدالرحمن البدين .

الهلال والاتفاق فريقان لهما اسمهما وسمعتهما في كرة القدم السعودية . وعدد لعراقة اتت بعد سنوات كفاح وعطاء وتاريخ حافل بالبطولات .. ويلتقي هذا الاتفاق والهلال بتنافس في تمام السابعة والربع من مساء اليوم على ملعب مدينة الامير سعود بن جلوي الرياضية في اللقاء الاول في هذا الموسم من اجل اضافة معنوية هذا الموسم للبطولات السابقة .. مبارزة الليلة تلبس ثوبا اخر غير التي تعودت في لقاءات الاتفاق مع بقية الفرق عدا النصر والاهلي وكذلك الحال بالنسبة للهلال .

المستوى الذي تحتضنه لقاءات الفريقين في السنوات الماضية يشفع لان نتوقع استمرار المنافسة بين الفريقين معظم لاعبي الهلال والاتفاق يتمتعون بالخبرة والاداء المتميز والمهارات الفنية .

الاتفـــاق

الاتفاق فريق يعتمد على الاسلوب الجماعي وخبرة مجموعة كبيرة من لاعبيه تساعد كثيرا في التحكم في دقائق المباراة . يلعب له في الحراسة مبارك الدوسري (٨ سنوات عمر رياضي مع الاتفاق) . في الدفاع سلمان النمشان ومحمد مغلوث كقلبي دفاع وصلاح باخشوين ظهير ايسر وعبدالله صالح ظهير ايمن . في الوسط الرباعي صالح وعيسى خليفة وفيصل البدين وعبدالمجيد عمر اما في الهجوم جمال ومروان الشيحة الذي تأكد مشاركته في اللقاء بعد غياب لفترتين .

تكتيك الفريق

يعتمد فريق الاتفاق في اسلوب لعبه على خط وسطه الذي يشارك في مساندة الهجوم والدفاع طبقا لحاجة الفريق وعدد كبيرة ينفرد فيها الاتفاق . تبدأ الهجوم من قلبي الدفاع بتراجع احد لاعبي الوسط وعدة ما يكون فيصل البدين او عيسى خليفة ليتم تبادل الكرات في الوسط ومن ثم سحب الوسط المقابل وتقدم احد الظهيرين الاتفاقيين ليلعب الكرة على راس منطقة جزاء الخصم لتجد احد رأسي الحربة او في حالة ارتدادها ليسددها احد لاعبي الوسط المتأهبين لمثل هذه الكرات

عادة تبدأ محاولات الاتفاق بتشخيص مواطن الضعف في الفريق المقابل بلعب المثلثات ونقل الكرات من جانب لاخر . ومحاولة تخطي الظهير المقابل وفي حالة تحديد موضع الثغرة يتم تكثيف اللعب من ناحيتها .. وسيحاول مساء الليلة الاتفاقيون لاحداث الفجوات في خط وسط الهلال .

اولا بالتمريرات البينية ثم غزو الجهة الهلالية اليمنى ومحاولة استغلال اندفاع حسين البيشي وراء من في حوزته الكرة .

نقاط القوة الاتفاقية

الاتفاق يملك خط وسط متكامل يؤدي دورة الهجوم والدفاعي وتهدئة اللعب وتكمن خطورة الفريق في هذا الخط اذا قام بالدور المطلوب منه .. ايضا الحراسة مصدر اطمئنان والتي يقف فيها مبارك الدوسري بثبات مما يجعل مهمة المهاجمين صعبة في ادخال الكرة بين الخشبات الثلاث ايضا عودة مروان لخط الهجوم الاتفاق تعيد له الامان وانتعاش الروح بعد الغياب لكن يجب ان لا ننسى الدور الذي قام به جمال محمد في اخر لقاء مع الاتحاد بل استثمر كرتين اوضح بهما قدرته على تحويل الكرات الى اهداف عالية وهو استمر على استغلاله لساعد كثيرا في اراحة بقية الفريق . في الدفاع يقف في هذا الخط مجموعة متناغمة يؤدي كل فرد منها دوره وان كان النمشان يمثل ثقلا في هذا الخط .

نقاط الضعف

خط الهجوم اقل الخطوط عطاء فالمجهود الذي يقوم به حارس المرمى والدفاع والوسط في محاولة ابعاد الكرة من ملعب الفريق ونقلها لملعب الخصم يضيع في احايين كثيرة بسبب سلبية عطاء المهاجمين ..

وتحركات الشيحة تساعد الفريق في نسيان الجهد المبذول لكن اضاعة جمال للفرص وعدم تحركه لتعزيز تفوق الفريق هي نقطة الضعف .. وقد يستغرب ان هجوم الاتفاق اقوى خط هجوم حتى الان في هذا الموسم

موقف الفريق

للاتفاق ١٠ نقاط من ٤ مباريات فوز على احد ٥/١ . الكوكب ٢/١ . النهضة ٣/١ . الوحدة ٢/صفر . وتعادل مع القادسية صفر / صفر والاتحاد ٢ ٢ له من الاهداف ١٤ وعليه ٥ اهداف .

الهـــلال

اما الهلال فهو فريق يعتمد على عطاء النجوم البارزة فيه . ومتى ما تحرك هؤلاء النجوم من الفريق يقدم مباراة رائعة في مستواها الفني . يلعب للهلال في الحراسة السلومي او الدايل ومستواهما متقارب لكن الدايل يتفوق بعض الشيء على السلومي في حسن متابعته للكرات . وانخطوه تخلف الفريق كثيرا .

اما الدفاع فيلعب له صالح النعيمة وحسين البيشي كقلبي دفاع ومنصور الاحمد ظهير ايمن وفهد العشيوي ظهير ايسر . في الوسط يلعب عبادي الهذلول وعبدالرحمن اليوسف وفهد المصيبيح وسعد مبارك واحتمال مشاركة لاعبه الجديد عبدالله الزاكي اما في الهجوم فيلعب فيه يوسف الثنيان الذي ابعد في لقاء احد من التشكيلة الاساسية لظروف وسامي العويران

تكتيك الهلال

وكما يعتمد الاتفاقيون على خط الوسط فان الهلال ايضا اعتماده كبير على هذا الخط لما يضمه من اسماء اصحاب مستويات عالية يخونها الحظ والظروف لتقديمه في بعض المباريات السابقة .. لكن الاختلاف بين خطي الوسط في الفريقين ان مجموعة من هذا الخط تساند الدفاع بشكل واضح وعلى الارجح عبادي الهذلول بصفة دائمة واحيانا يشاركه عبدالرحمن اليوسف اما فهد المصيبيح وسعد مبارك فهما يميلان للهجوم ويساندانه معظم فترات المباراة هذا اذا لم يكن اللعب محصورا وسط الملعب . وهو المتوقع في هذا اللقاء ..

تبدأ الهجمات من قائد الفريق قلب الدفاع صالح النعيمة اما متبادلة مع البيشي ليلعب لعبادي الجاهز لاستقبالها او بتراجعه لاخذها او لعب النعيمة الكرة للعشيوي الذي يكون جاهزا لنقلها لفهد المصيبيح ومن ثم يسلمها لسعد مبارك والتحرك في الجانب الهلالي الايسر . او ارسال النعيمة للكرات الطويلة مباشرة الى الجناح يوسف الثنيان لينطلق في الجانب الايمن بيجمة تربك الخصم بعد ان يتقدم رباعي الوسط لمنطقة جزاء الخصم وتأهب اليوسف للكرات المرتدة لتسديدها في المرمى . في هذا اللقاء يتوقع ان تبدأ المناورات بين دفاع الهلال وهجوم الاتفاق بسحب لاعبي الوسط الاتفاقي واتاحة الفرصة لوسط الهلال لاحداث ثغرات في الوسط والدفاع الاتفاقي وقد تكثر المناورات بين وسطي الفريقين محاولة للتحكم في المباراة .

نقاط القوة الهلالية

والهلال تكمن قوته في وسطه الذي ان لعب بمستوى جيد استطاع الفريق السيطرة على مجريات المباراة .. حيث يجهز الكرات للمهاجمين ولا يتطلب منهم الا ادخالها المرمى واذا تألق الثنيان في المباراة اطمأن دفاع الهلال بالتوصية للعشيوي الظهير المهاجم بالتقدم وتشكيل جناح ايسر ومهاجم ثالث ليتفاهم مع المصيبيح الذي يلعب كرات رائعة لرأس الحربة والثنيان بعد وصولها من زميله العشيوي .. في الدفاع يبرز النعيمة كمدافع صلب يقظ لكل كرة خاصة التي تحمل مروان الشيحة ويتولى البيشي مهمة مراقبة جمال محمد الذي يتوقع ان يخضع للمراقبة اللصيقة .. خط وسط الهلال .

يتوقع ان يضغط بقوة على وسط الاتفاق محاولا ايقاف تحركاته .. ومن ثم استلام اللعب بالهجمات المباغتة عن طريق الثنيان .

نقاط الضعف

اذا كنا قلنا ان هجوم الاتفاق اضعف خطوط الفريق فان هجوم الهلال يسبب ضيقا كبيرا لكل الهلاليين لعدم استغلال الفرص الجاهزة امام المرمى .. فوسط الهلال يجهز كرات تنتظر المهاجم العادي لكي يحولها الى اهداف . ولذلك لم يجد الاتفاق مضايقة من هذا الخط سوى من الثنيان الذي قد يجر معه لمنطقة لعبه الظهير الايسر صلاح باخشوين ومحمد المغلوث .

دفاع الهلال نقطة ضعفه اندفاع حسين البيشي للمهاجم الهادي ومحاولته لتخليص الكرة باسرع وقت عكس صالح النعيمة الذي يتقدم بهدوء لتشتيت الكرة وتحويلها الى كرة مفيدة .

ايضا سرحان منصور الاحمد عن المهاجم اثناء نقل الكرة من منطقة الظهير الايسر الى الايمن قد تسبب حرجا له .. واما حارس المرمى فيحتاج الى متابعة الكرات المتناقلة من جانب لاخر والتوقيت الجيد ..

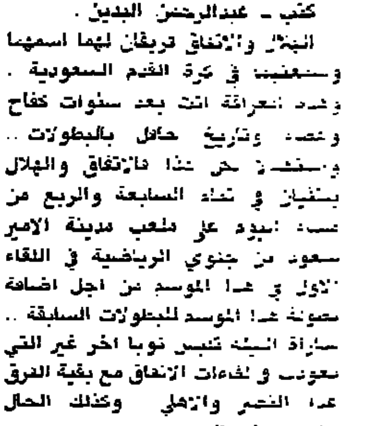
موقف الهلال

للهلال ٧ نقاط من ٣ مباريات فوز على الكوكب ٤ / صفر و القادسية ١/صفر واحد ٢ /صفر وتعادل مع الشباب ١/١ وهزيمة من الاتحاد صفر /١ ومن النصر صفر /١ سجل مهاجموه ٨ اهداف ودخل في مرماه ٣ اهداف .

لقاءات الفريقين

اخر لقاءات الفريقين كان الاول في نهائي كاس الاتحاد السعودي وفاز الهلال ٢ / صفر وفي الدور الاول من الدوري يوم الثلاثاء ٢ ربيع اول ١٤٠٧هـ في الرياض فاز الاتفاق ١/صفر ويوم الجمعة الاول من جماد اول ١٤٠٧هـ في الدمام تعادل الفريقان ٢/٢

فهل يستغل الاتفاق عامل الارض والجمهور ويتفوق على زميله الهلال ام يقدم الهلال مستوى ويكسب اللقاء ليعيد بهذا الفوز الفرحة لجماهيره .



● سلمان النمشان



● حسين البيشي



● فيصل البدين

● عبادي الهذلول

●● صالح خليفة لـ [اليوم الرياضي]

ضغط المباريات يساهم في انخفاض المستوى وارتفاعه يعود لاجتهادات اللاعبين

كتب - عبدالرحمن البدين .

صالح خليفة قائد نجوم اسيا ونجم فريق الاتفاق كان له هذا الحديث عن الفترة الحالية التي يعيشها فريقه (الاتفاق) من ضغط مباريات وصعوبتها .. حيث قال :

في مثل هذه الظروف التي يمر بها الاتفاق من اللعب ٤ مباريات في ١٠ ايام مع فرق قوية وهي الاتحاد والهلال والاهلي والشباب . اعتقد انها تحتاج الى رعاية خاصة من كافة المعنيين .. فاللاعب يتطلب منه الاهتمام بالتغذية الجيدة وعدم السهر ومتابعة المعالجة ان كانت لديه اصابات .. والجهاز الاداري يجب عليه متابعة اللاعبين وابعاد ما يعترضه من مشاغل قد تؤثر سلبا على عطائه .

المباريات صعبة

● يقول الخليفة :

مباراتنا مع الاتحاد كانت صعبة .. وقد قدم فيها فريقنا درسا عن الاصرار وعدم اليأس واستغلال الفرص وان الاتفاق الذي وقفت جماهيره . تتابعه وترغب بهدف تعادل يبعده عن الهزيمة حقق اللاعبون للجماهير ما ارادوا ..

وعن لقاء الليلة مع الهلال يقول هذه المباراة صعبة لكلا الفريقين لان كل منهما يرغب بالفوز ومثلما الهلال يريد ارضاء جماهيره فالاتفاق رغبته كبيرة بالفوز واخذ نقطتي اللقاء ليرفع بهما رصيده الى ١٢ نقطة ونحن حتى الان لم نبتعد عن المنافسة والدوري طويل ومبارياته كثيرة ..

مشكو من قلة الراحة

ويضيف قائد الاتفاق : -

ضغط المباريات يحتاج لرعاية كما ان الاصابات ستؤثر على عطاء اللاعبين ويحتاج اللاعب المصاب لجلسات مع اخصائي العلاج الطبيعي لما يقرب من ٣ فترات يوميا

● صالح خليفة

كما ان كثرة المباريات وضغطها وما تسببه من ارهاق سيحدث انخفاضا في المستوى لكن ليس كثيرا لان اللاعب معرض لمثل هذا من قلة الراحة .

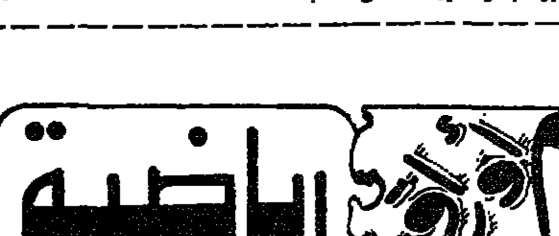
يعتمد على اللاعب

وعن امكانية ارتفاع مستوى اداء اللاعب لكونه يعيش في جو المباريات بصورة مركزة قال صالح خليفة :

ان هذا يعود للاعب نفسه فاللاعب الذي يعرف كيف يستفيد من هذه الظروف بان يعيش جو اللقاء ويركز فكره عليه هو اللاعب الناجح والذي سيقدم ما يرضي به عن نفسه ويرضي جمهوره وادارة ناديه .. واما من سيتجاهل هذا بالتاكيد سيؤثر على مستواه بالسلب .

وتمنى صالح ان يحقق الاتفاق الفوز في لقاء الليلة وبقية اللقاءات القادمة .





● للهلاليين والاتفاقيين اقول « الميدان يا حميدان !! »

الليلة جماهير الكرة في مملكتنا قاطبة على موعد مع سهرة كروية شيقة بلا شك . او قمة كروية بين عملاقين من عمالقة الكرة السعودية (الاتفاق والهلال) عنوان القمة او بالاحرى سهرتهما . الميدان يا حميدان " . لن ترضي الجماهير الهلالية بغير الفوز بديلا . كذلك الجماهير الاتفاقية ايضا تأبى (التعادل) مرة اخرى ! فما بالك بالهزيمة .. الهلال والاتفاق يدخلان اللقاء بمعنويات مرتفعة .. فالاول (الهلال) استرد شيئا مما فقده مؤخرا بعد فوزه بهدفين على احد .. وهو يريد تأكيد صحوته الليلة على حساب (بطل العرب) ليرضي بذلك جماهيره المتعطشة للفوز لتعويض ما فات من هزائم لترويح اعصابها . كذلك الثاني (الاتفاق) تعادل في اخر الدقائق مع العميد بهدف جمال الذي عاد مؤخرا لمستواه السابق ليعيد بذلك لخط المقدمة الاتفاقية هيبته . والاتفاق يريد بهذا اللقاء ان يعيد البطولة له والتي افتقدها منه العميد (على امل نعتز فارس نجد . النصر .) .. يخوض الاتفاق لقاء الليلة بين جماهيره وعلى ارضه وهذان العاملان بلا شك يقفان لصالحه ويندمانه . الاتفاق يتميز بروح لاعبيه العالية والتي لا يعرف اليأس لها طريقا .. يلعبون حتى اخر دقيقة من عمر المباراة .. ايضا الهلال لاعبوه لا يعرفون اليأس . حتى انهم (لا يسخنون) الا في الاخير !! عموما . نتمنى لقاء قمة كما ذكرنا تميزه الروح الرياضية العالية كما عودنا بها الفريقان والتي تندرج تحت روح التنافس الشريف . اخيرا اعيد اقول لكلا الفريقين لاعبين وجماهير وحتى اداريين . الميدان يا حميدان .

● النهضة وحماس اللاعبين !!

نادي النهضة يضم ادارة متحمسة بقيادة حمد العلي ونائبه حمد المعيبد تعاقد النادي مؤخرا مع مدرب القادسية سابقا شيكاريه لتدريب الفريق الاول لكرة القدم .. وهو مدرب مجتهد ومتحمس ويملك قدرات تحتاج للاعبين يملكون بدورهم حماسا واخلاصا وعطاء وهذا مع الاسف (الشديد) ما ينقص بعض لاعبي النهضة (وهنا تكمن المشكلة) اقصد ان المشكلة ليست في الادارة او المدرب لكنها في اللاعبين انفسهم !! فمتى ما توفر الحماس والاخلاص وروح التعاون والتفاني والولاء للشعار الذي يرتديه اللاعب حتما سيحقق فريقه مراكز متقدمة وان لم يكسب البطولة . فاللاعبون في النهضة يحتاجون (بصراحة) لشحنة كبيرة جدا من الحماس المزوج بالعطاء والاخلاص . لفريقهم الذي يعقد جماهيرهم عليهم امالا كبيرة في هذا الموسم . حقيقة ارجو التعاون مع المدرب الجديد من قبل اللاعبين . كذلك ادارة النادي عليها بث روح الحماس والتعاون والاخلاص ورفع معنويات اللاعبين ومعاقبة ومحاسبة اي لاعب (مقصر) كما ان على ادارة الكرة عدم التفرقة في التعامل بين اللاعبين واشعارهم بذلك كذلك محاربة (الشللية) بين اللاعبين مع بعض الاداريين من الان اذا ارادتم النجاح والفوز للتعويض وعلى الادارة ايضا واقولها (بصراحة) ممثلة برئيسها العلي ونائبه المعيبد عدم التهاون والتسامح باتاحة الفرصة لكل من هب ودب بالتدخل " حتى ولو كان عضوا او لاعبا بارزا (واللي اوله شرط اخره نور) وبالتوفيق ان شاء الله للسفينة النهضاوية والتي ما زالت تمخر في عباب الدوري . ولكم تحياتي

■■ توقع خاص

الهلال - الاتفاق (التعادل)

سامي يوسف اليوسف

■■ خالد سليمان : مدير نادي الاتفاق

الصلاحيات التي دار حولها الجدل من صلب مهمتي

وضعت التصور العام للعمل وبدأ التنفيذ قريبا

كتب - منصور المصلي :

خالد سلمان الدوسري .. مدير نادي الاتفاق شخصية رياضية معروفة في الوسط الرياضي حيث كان نائبا لرئيس الاتفاق قبل فترة وترك النادي بسبب بعض الظروف التي اجبرته على الابتعاد ولكن وبعد زوال تلك الظروف عاد ابن النادي الى ناديه وفي هذه المساحة يحدثنا السيد/خالد عن مهمته الجديدة وبعض الاراء والافكار وما سيقوم به بعد استلامه مهمته كمدير للنادي فيقول :

اتيت للنادي برغبة الادارة

● ان مهمة مدير عام لاي موسسة او مصلحة لها صفات واختصاصات بديهية تنبع من مسمى الوظيفة كمدير والادارة لها الاشراف على سير العمل وانتظامه وهذه هي مهمته والصلاحيات التي تم الجدل حولها هي من صلب المهمة التي اوكلت الي ووجودي في النادي ليس بحاجة لمسمى وذلك بحكم انني اتيت برغبة الاخوان في مجلس ادارة النادي وعلى راسهم الاخ عبدالعزيز الدوسري والاخ صالح المطوع وانا حريص على ان اقوم بما كلفت به من قبل مجلس الادارة خير قيام وساكون تحت تصرف مجلس الادارة في اي مجال يخدم النادي والصالح العام .

● ويقول خالد ايضا .

ان كل عمل مهما كانت طبيعته ويعمل بجانبك اشخاص اخرون لا بد ولن يكون فيه اختلاف في وجهات النظر وكون كل انسان لديه نظرة خاصة للامور ومن هنا ينبع الاختلاف ولكن اختلاف وجهات النظر لا يفسد للود قضية وكلنا هنا نعمل لاجل الاتفاق . والتفاهم مطلب مهم في كل عمل ..

● ويضيف خالد .

منذ ان استلمت مهمتي في النادي وانا اواصل عملي لكي اضع التصور العام للنادي من الداخل حتى استطيع العمل على اساسه والحمد لله فقد انتهيت من وضعه وسابدأ في تنفيذه قريبا وخلال الاسابيع القليلة القادمة .

واقوم الان بمحاولة لحصر مشجعي النادي والمرتادين للنادي وذلك لعمل احصائية بذلك بالاضافة الى انني اقوم بتنظيم ارشيف جديد لمؤسسي النادي والاداريين واللاعبين القدامى وساخرجه في الوقت المناسب اضافة الى ذلك كله هناك برامج جديدة سننفذها في القريب لتقوية حلقة الوصل بين النادي والجماهير والمشجعين الاتفاقيين واتمنى ان تكون هذه البرامج لعلاقة طبيعية بين الجماهير والنادي .

وهذا أملي

وكل ما اطلبه من جمهور الاتفاق هو الالتفاف حول النادي للاستفادة منهم في تشجيع برامج النادي وتكثيفها وكذلك ليستفيدوا هم ايضا من الامكانيات المتاحة في النادي كل حسب ميوله وجماهير الاتفاق تضم مجموعات كبيرة مؤهلة علميا وثقافيا تستطيع ان تفيد الشباب وتستفيد مما بداخل النادي من امكانيات ولا يغيب على الجماهير ان النادي لديه برامج عديدة لا يستطيع تنفيذها لوحده ولا بد من وجود الامكانيات البشرية لتنفيذها لكي نستطيع ان نقوم بما نفكر فيه ونخطط له ..

●خالد سلمان

رسميا :

أمير الشباب يعتمد مجلس إدارة القادسية

القدساويون يكرمون النصر ويعلنون عن تشكيل مجلسهم المساند

كتب/حسين كاظم

وافق صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب على تشكيل المجلس الجديد لادارة القادسية جاء ذلك في قرار تم صدوره واعتماده ابتداء من يوم ١٤٠٨/٢/١٠هـ متضمنا موافقة سموه على تشكيل المجلس الحالي والذي يترأسه السيد فهد الهزاع .

[الهزاع يقابل امير الشباب]

من جهة ثانية تشرف بالسلام على صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد السيد فهد الهزاع رئيس مجلس ادارة القادسية وهنأ سموه على تولي مهام الأمور هو واعضاء مجلس ادارته وتمنى لهم التوفيق .

[تشكيل مجلس مساند]

هذا وقد اكد مصدر قدساوي مسئول بأن مجلس ادارة النادي سوف يصدر في جلسته مابعد القادمة قرارا باعتماد مجلس مساند يتكون من اربعة اعضاء حيث اقرت الادارة وفي اول جلسة لها بعد الجمعية العمومية تشكيل مجلس مساند من اربعة اشخاص وقال المصدر ان المجلس المساند يتكون من اربعة اعضاء يتم اختيارهم على النحو التالي :

١ - عضو من المجلس الاستشاري

٢ - عضو من الجهاز الفني .

٣ - عضو من رابطة المشجعين

٤ - عضو رابع يتم اختياره في كل جلسة بناء على المواضيع التي ستناقش .

من جهة اخرى قدم السيد جارالله التميمي اعتذاره عن المشاركة في المجلس المساند وذلك لظروف خاصة .

[القادسية تكرم النصر]

توطيدا لاواصر الاخوة بين القادسية وجميع اندية المملكة فقد بعثت الادارة القدساوية بخطابات لاندية الممتاز والتي تلعب مبارياتها في الدمام تدعوها الادارة القدساوية لحفل عشاء بعد المباراة حيث تمت موافقة نادي النصر على تناول العشاء بعد لقائه مع القادسية يوم الاربعاء القادم .

● فهد الهزاع ●

بعد فوزهما مساء أمس :

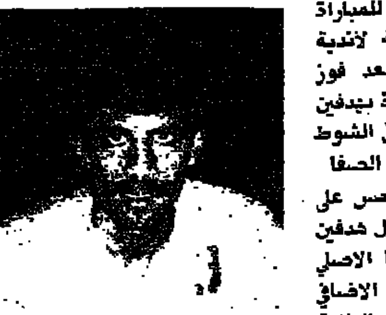
السلام والنور على نهائي الترقية

تأهل فريقا السلام والنور للمباراة النهائية في الدورة التنشيطية لاندية الدرجة الثانية لكرة القدم بعد فوز السلام مساء امس على الجزيرة بهدفين مقابل هدف وسجلت الاهداف في الشوط الاول واقيمت المباراة على ملعب الصفا

كما فاز النور ايضا مساء امس على فريق الصفا بثلاثة اهداف مقابل هدفين بعد مباراة قوية انتهى وقتها الاصلي بالتعادل ٢/٢ وفي الشوط الاضافي الثاني تمكن لاعب النور محمد الطلاق ان يقفز بفريقه لمباراة الغد بعد ان سجل الهدف الثالث

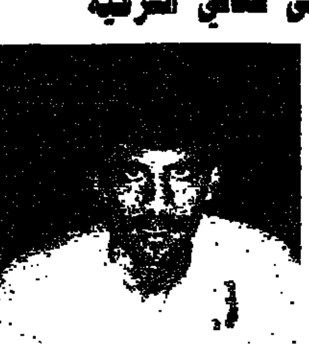
هذا وسيلعب يوم غد الاثنين السلام مع النور على ملعب مدينة الامير سعود بن جلوي على نهائي الترقية الساعة ٧,٣٠ مساء وسيحضر هذا اللقاء عبدالله فرج الصقر لتوزيع الكؤوس والهدايا .

فيما سيلعب الخاسران الجزيرة والصفا . في نفس الموعد . الاثنين . على ملعب الصفا لتحديد المركز الثالث في الدورة التنشيطية .











● حبيب الصفواني ●

● المنتخب الكويتي يفوز بالبطولة الاولى لدول الخليج

حقق المنتخب الكويتي لكرة اليد بطولة مجلس التعاون لدول الخليج العربية لكرة اليد بعد فوزه في اللقاء الختامي للبطولة التي اقيمت في الكويت على منتخب ... بنتيجة ٢٧/١٦ ... انتهى الشوط الاول بتقدم الكويت ايضا ١٣/٨

كما استطاع المنتخب البحريني ان يحرز المركز الثاني في البطولة اثر فوزه على الامارات بنتيجة ٣١/١٩ بعد ان انتهى الشوط الاول بالتعادل ١٠/١٠

ماذا قالوا عن لقاء الهلال والاتفاق ؟

الامير عبدالله بن سعد : أعد الهلال لملاقاة كل الفرق ومشاركة الثنيان غير واردة

الزياني : مسئولو الاتفاق والهلال حريصون على النتيجة اكثر من المستوى والجمهور واقعي

الخليفة : لم نستعد للهلال والاتحاد يوافق على السعيد ورفاقه

كتب ـ عبدالرحمن البدين :

قال سمو الامير عبدالله بن سعد رئيس مجلس ادارة نادي الهلال عن لقاء الهلال والاتفاق .

بلا شك الاتفاق فريق قوي ويكفيه لقب بطل الدوري وهذا اللقاء لقاء اخوي يجمع بين شقيقين واستعدادنا له ياتي ضمن استعداد الهلال لكل مباريات الدوري حيث اعددنا الفريق لملاقاة الاتفاق وبقية الفرق .. واتوقع ان تخرج المباراة بمستوى فني رفيع يعكس سمعه الفريقين .. ويضيف الامير عبدالله ان درجة الرضى لدى الهلاليين عن مستوى فريق الهلال غير عالية ونطمع بان يقدم الهلال عروضه المعروفة عنه .

لن يشارك الثنيان

واما عن مشاركة اللاعب الهلالي المعروف يوسف الثنيان قال : سمو رئيس نادي الهلال عنها انها غير واردة .

الخليفة : لم نستعد للهلال

ومدير الكرة بنادي الاتفاق عبدالله خليفة يقول عن اللقاء واستعداد الاتفاق له :

ان الفريق مواصل استعداداه لكل فرق المملكة واذا كنت تقصد اننا استعدينا استعدادا خاصا للهلال فان هذا لم يحدث لسبب اننا جئنا من جدة صباح الجمعة واعطي الفريق راحة وتدرب تمرينا خفيفا مساء امس للفريق القوي او الضعيف متشابه .. لكنني اتوقع ان يكون مستوى المباراة رائعا ومن خلال هذا اللقاء ستتضح الصورة عن فريقنا ومدى قدراته وامكاناته والحمد لله لا توجد اصابات ومشاركة مروان في المباراة احتمالها كبير لانه اعطي راحة ومتابعة العلاج دون ارهاقه بالمشاركة في تدريبات الاسبوع الماضي .

اتحاد القدم يوافق

كما قال الخليفة . لقد وافق الاتحاد السعودي على اعتماد لاعبي فريق الاتفاق الجدد المنتقلين من اندية اخرى وهم محمد السعيد ونبيل الدحيم وسعود الجاسم .. وماجد الفازي .. وقد وعد السعيد بمواصلة تدريباته من هذا الاسبوع مع الفريق بعد صدور الموافقة ونتمنى ان يجد فرصته بالمشاركة مع زملائه وسوف يجد كل الحب والتقدير من الاتفاق ادارة ولاعبين وجمهور .

الزياني وتحقيق رغبة الجمهور

اما المدرب الوطني خليل الزياني قال عنه . غالبا ما تحفل هذه المباراة بحضور جماهيري كبير بصرف النظر عن النقل التلفزيوني لان المتتبع لمباريات الفريقين يشاهد مالا يمكن مشاهدته في التلفاز فالمظهر العام للفريقين وكذلك الناحية الفنية اضافة للروح الرياضية العالية والتنافس الشريف بينهما وتلك صفات يميز لقاءات الفريقين .

من ناحية المستوى الفني اتوقعه جيدا من كلايهما ومسئولو الفريقين حريصون على التقاط اكثر من العرض الفني الجيد .. اما الجمهور فهو ينظر للقاء بواقعية .. حيث يرغب بالاستمتاع بمستوى من خلاله يشاهد اهداف لكن لو اخذنا راي جمهور الفريقين كل على حده لوجدنا ان كل جمهور يرغب بالنتيجة .

ويضيف الزياني ان المستوى سيختلف عنه امام الاتحاد فالفريق ينظر الى اخطائه قبل النظر الى ايجابياته ومن خلال السلبيات يستطيع ان يعدل من وضعه وقد كانت هناك اجتهادات اثناء لقاء الاتحاد للتعديل لكننا نطمع في المزيد وارجو ان تظهر مباراتنا مع الهلال بالصورة المشرفة وان يكون الفريقان عند حسن الظن وان يفرح لاعبو الاتفاق جماهيرهم .

● الامير عبدالله بن سعد

● خليل الزياني

في اعتذار للمونا عبدالرحمن بن سعود يقول :

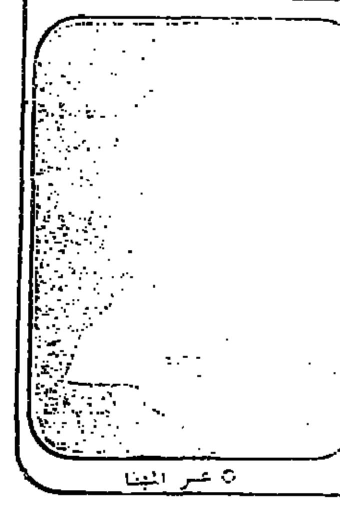
اخطأت في حق عمر واتوقع أن يرفع رأسنا كحكم



● الامير عبدالرحمن بن سعود

كتب ـ عبدالرحمن البدين :

ابدى صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن سعود رئيس مجلس ادارة نادي النصر اعتذاره للحكم المعروف عمر المهنا وقال سموه في تصريح خاص لـ « اليوم الرياضي » في تصريح سابق لجريدة اليوم كنت ابديت ملاحظاتي على حكم لقاء الهلال والنصر الاخيرة وهذا رايي ومازلت عليه الا انني قلت كلمة جبان وهي كلمة اخطات بها في حق عمر المهنا وكل انسان يخطيء فالمهنا اخطاء في المباراة وانا لي اخطاء وعنها قولي كلمة (جبان) وانا اقدم اعتذاري وعمر حكم قدير وممتاز نفتخر به ليس في ملاعبنا السعودية فحسب بل كعرب واتوقع ان يرفع عمر راسنا في محافل دولية واعترف ان التعبير خانني وارجو من عمر المهنا مشكورا قبول اعتذاري والرجوع الى الحق فضيلة ولازلت اؤكد ان عمر من الحكام الذين اعتز بهم واعتبره من نجوم الدوري الممتاز واتمنى له التوفيق في المجال الرياضي كحكم



○ عمر المهنا

ادارة النهضة تجتمع مع لاعبي القدم ومدربهم يوم الغد

عودة الطيور المهاجرة لوكر النهضة

كتب ـ عبدالرحمن البدين

يعقد مجلس ادارة نادي النهضة مساء غد الاثنين اجتماعا له مع الجهاز الفني ولاعبي فريق كرة القدم بالنادي ولمناقشة اوضاع الفريق والمستويات غير مطمئنة لجمهور النهضة المخلص وادارته

ويقول لرئيس النادي حمد العلي ان كافة احتياجات الفريق قد وفرتها الادارة مما لايتيح لاي فرد الشكوى حيالها .. فجميع المصابين عالجناهم حيث وفرنا الاجهزة الطبية وارسلنا من يحتاج للمعالجة الى افضل المستشفيات بقصد الوصول الى حلول تؤدي الى انتشال الوضع المتردي كما تتم مناقشة مدرب الفريق شكاريه عن اسباب الهزائم والمستوى غير المرضي

وعن المباريات القادمة قال العلي انه من المحتمل مشاركة الحارس عبدالله سعد وابراهيم الغدير وفتحي النجدي وعيسى الدنيني وفهد الدوسري اضافة لتحسن المستوى اللياقي للاعب العائد خالد المهيزعي .. وبعودة . هؤلاء للفريق نتوقع ان تعيد الفريق الى وضعه الطبيعي وتقديمه للعطاء المؤمل . وتمنى حمد العلي في نهاية تصريحه ان يقدر اللاعبون مدى الجهد المبذول من ادارة ومشجعي النادي لتلقي الفرحة بعد كل مباراة .



○ حمد العلي

عن الاتحاد الدولي لكرة القدم ... واحدى عشرة دولة تقدمت ... سبتمبر ايلول ... في تصفيات كاس العالم لكرة القدم لعام ١٩٩٠ والتي ... في ايطاليا

وستجرى قرعة هذه التصفيات ... كانون اول القادم في ...

والمعروف ان ايطاليا ستشترك في ... النهائية لهذه البطولة ... الدولة المنظمة ... في نفس ... بصفتها حاملة ...

في اجتماع الاول من نوعه لليد

الحمدان يقول : سنعقد اجتماعنا مع المدربين

كتب / حسين كاظم

برئاسة الحكم الدولي حمد اللحيد وبحضور مندوب اللجنة الفرعية للاتحاد السعودي لكرة اليد بالمنطقة الشرقية المدرب الوطني احمد حمدان الدوسري والحكام عقد اجتماع بمقر مدرسة الفاروق الابتدائية بالدمام وتم في هذا الاجتماع الذي يعتبر الاول من نوعه هذا العام العديد من الامور الهامة التي تخص لعبة كرة اليد وبالاخص ما يتعلق بالتحكيم في المنطقة منها .

ـ مناقشة اخطاء التحكيم في العام السابق .

ـ مناقشة تعديل القانون الجديد للعبة كرة اليد .

ـ مناقشة امور الدوري الحالي باقسامه المختلفة وبالاخص دوري المنطقة الشرقية .

ـ وضع أراء لمصلحة الاندية واللعبة .

[اجتماع للمدربين والحكام]

من جهة ثانية سوف يعقد خلال الايام القليلة القادمة اجتماع يخص مدربي اندية المنطقة الشرقية والحكام وسوف يناقش في هذا الاجتماع امور التدريب والتحكيم في سبيل الرقي بلعبة كرة اليد .

اشار بذلك لليوم الرياضي مندوب اللجنة الفرعية بالمنطقة المدرب احمد حمدان الدوسري والذي اكد بعد السؤال اليد

توقيع العقد مع النهضة لليد قال : الحقيقة انني وقعت العقد مع المسئولين بالنهضة لاتولى الاشراف على الاشبال والبراعم واتمنى من كل الاعماق ان اوافق لخدمة اللجنة والنادي

○ حمد اللحيد

الشروق يخطف التعادل

الاحساء ـ عادل الذكر الله

ضمن دوري اندية الدرجة الثانية بمنطقة الاحساء التقى فريقا الشروق والجيل وقد اسفر اللقاء عن فوز الشروق بهدف سجل في الدقيقة الثانية عشرة من الشوط الاول بعدها ... الفريق ... طيلة الشوطين باحثا عن التعادل لكن ... الشروق وحنكة مدربه محمد الجنوبي حالت دون ذلك حيث عمل ... الوسط ... في الوقت الذي اراد فيه ... مدرب ... بتدعيم خط الوسط

على حســـاب هجـــر

الرياض ينفرد بصدارة فرق الدرجة الاولى

الرياض ـ محمد العويس

انفرد فريق كرة القدم بنادي الرياض بصدارته اندية الدرجة الاولى بعد نهاية مباريات الاسبوع الرابع وقد جاء ذلك بعد فوزه عصر امس الاول على فريق هجر من الاحساء بنتيجة ٤/١ وكان الشوط الاول قد انتهى هو البادىء في التسجيل في الدقيقة الخامسة عن طريق مهاجمة فهد الحمدان الذي استغل كرة خاطئة من مدافعي هجر وسجل هدف التعادل لهجر اللاعب فهد العيسى في الدقيقة ٣٨ من كرة قوية لعبها من خارج المنطقة .. وفي الدقيقة السادسة من الشوط الثاني اضاف فهد الحمدان الهدف الثاني للرياض اثر مجهود فردي واتبعه اللاعب نفسه في الدقيقة ٣٦ بالهدف الثالث من كرة انفرد بها ولعبها في المرمى كهدف ثالث واختتم الاهدفا اللاعب عبدالله الصنيعان في الدقيقة ٤٠ من الشوط الثاني وبذلك الفوز يرتفع رصيد الرياض الى ٧ نقاط وله ٩ اهداف وعليه ٤ اهداف فيما يبقى هجر على لصيده السابق ٤ نقاط وله ٦ اهداف وعليه ٨ اهداف . وقد لعب للرياض ابراهيم الحلوة في حراسة المرمى وخالد عبدالرزاق ومحمد معيد الدوسري واحمد زايد عسيري ومحمد سبيت في خط الدفاع وطلال جبرين ومحمد المطرف (عبدالله الضيعان) وخالد القروني في الوسط ومحمد البخيت وفهد الحمدان وناصر الدوسري (محمد القرني) في الهجوم فيما لعب لهجر في حراسة المرمى مصطفى الخوفي وفي خط الدفاع خالد الخاتم وعبدالباقي العبدالوحاد واحمد المجحم وابراهيم السليمان وفي الوسط لعب علي جاسم ـ عادل الخاتم ـ عبدالله الحمدي وفي الهجوم لعب عبدالعزيز الضويحي فهد العيسى ـ محمد الخليفة (علي مفتاح)

● حكام المباراة .

خالد ذياب وساعده عبدالله العقيل وعبدالسلام المهنا وقد انذر الحكم اللاعبين محمد سعيد الدوسري وخالد القروني من الرياض والبراهيم السليمان واحمد المجحم من هجر .

الزاكي لـ « اليوم الرياضي » الهلال جواد اصيل وسنكسب الاتفاق

كتب ـ سامي يوسف اليوسف :

تحدث للصفحة عن لقاء الليلة لاعب الهلال لخط الوسط عبدالله الزاكي بعد اول مشاركة للهلال حيث قال :

[مشاركتي جاءت في الوقت المناسب]

اعتقد بان مشاركتي في المباراة الماضية كانت في وقتها المناسب والصحيح .. خاصة بعد اكتمال لياقتي التي كانت تنقصني في السابق .. اما بخصوص لقاء الاتفاق (الليلة) فمن الصعب التوقع له لكن اتمنى كسب النقطتين وتقديم مباراة طيبة تليق السمعة فريقي الهلال والاتفاق .

[مازال الامل موجود .. وسترون]

وعن هزائم (الهلال) والتي تعرض لها مؤخرا الفريق قال لاعبنا (الخلوق) الزاكي .

لازال الدوري في البداية وبذلك فالامل موجود .. وخسارة فريقي في مباراتين وتعادله وبالتالي فقده خمس نقاط ليس الا كبوة جواد اصيل وسنعوض الليلة ما فقدنا .. ونحن بلاشك قدمنا مستويات رائعة ولكن الحظ خذلنا ووقف ضدنا خاصة مع زملائي في خط المقدمة .

[مستعدون للنهضة]

وعن مباراتهم القادمة ضد (النهضة) قال الزاكي .

استعدادنا جيد لجميع فرق الدوري عامة .. وبالطبع اتمنى كما تريد جماهيرنا الهلالية كسب اللقاء القادم .. وفي الختام شكر الزاكي اليوم .

● عبدالله الزاكي

في دوري المنطقة لكرة القدم

فوز الفتح على الطرف ١/صفر والعيون على القارة ١/٤

الاحساء ـ مكتب اليوم .

في دوري منطقة الاحساء لاندية الدرجة الثانية لكرة القدم انتهت لقاءات الاسبوع بفوز الفتح على الطرف لهدف لاشيء سجله اللاعب بوشل في الدقيقة (٢٠) من الشوط الاول وفي لقاء القارة والعيون تمكن العيون من تسجيل اربعة اهداف مقابل هدف واحد حقق العيون هدف في الشوط الاول سجله اللاعب سيف العساف وفي الشوط الثاني اضاف العيون اهدافه الثلاثة حيث سجل احمد الفرناس هدف فريقه الثاني في الدقيقة ٨ وفي الدقيقة ١٥ اضاف سالم الكليب هدف فريقه الثالث وفي الدقيقة ٢٤ حقق هدفه الرابع سجله فهد المطلق .

وسجل هدف القارة الوحيدة عارف العلي في الدقيقة ٣٣ من الشوط .

هداف الاتفاق الشيحة :

سأشارك الفريق في تحقيق الفوز ويكفي ماخسره الفريقان من نقاط

كتب ـ منصور المصلي :

تاكدت مشاركة اللاعب مروان الشيحة نجم هجوم الاتفاق لهذا الموسم في مباراة فريقه امام فريق الهلال اليوم وذلك بعد ان خضع ان لعلاج مكثف مع اخصائي العلاج الطبيعي في النادي وقد لحقت به الاصابة في لقاء فريقه امام فريق القادسية وهي عبارة عن تمزق في الفخذ ويقول مروان عن لقاء فريقه امام الهلال اليوم :

مباراتنا امام الفريق الهلالي مهمة جدا وذلك بعد ان خسر الفريق نقطتين حتى الان من مباريات الدوري اثر تعادلين ان نواصل مسيرتنا في تصدر الدوري ونقطة واحدة خسرناها امام فريق الاتحاد ارجعتنا للمركز الثاني اما بالنسبة للفريق الهلالي فقد خسر خمس نقاط وهو بدوره يود ان يعوض تلك النقط لهذا ستكون مباراتنا اليوم قوية ومثيرة واتمنى ان اللاعبون فيها عن الشد العصبي وما يلازمه من ظهور المباراة بمستوى غير لائق بفريقين كالاتفاق والهلال وارجو ان تكون مباراة قمة في المستوى والادارة واقول يكفي للفريقين ما خسراه من نقاط ويجب علينا (لاعبي الاتفاق) ان نستغل عامل الارض والجمهور لصالحنا ونقدم مستوى يفاجيء الهلاليين .

● مروان الشيحة

مدير كرة قدم هجر يقدم استقالته

الاحساء ـ مكتب اليوم .

اوضح لـ « اليوم » خالد احمد الملحم مدير كرة قدم هجر بانه قرر تقديم استقالته وتم رفعها لادارة النادي ويأتي هذا القرار لظروفي الخاصة التي لا استطيع معها مواصلة المشوار لصعوبة تلك الظروف وساعود باذن الله عندما تزول هذه الظروف مع تمنياتي للنادي ولفريق كرة القدم بالتوفيق .

بعد عودته من امريكا ناجي يقول :

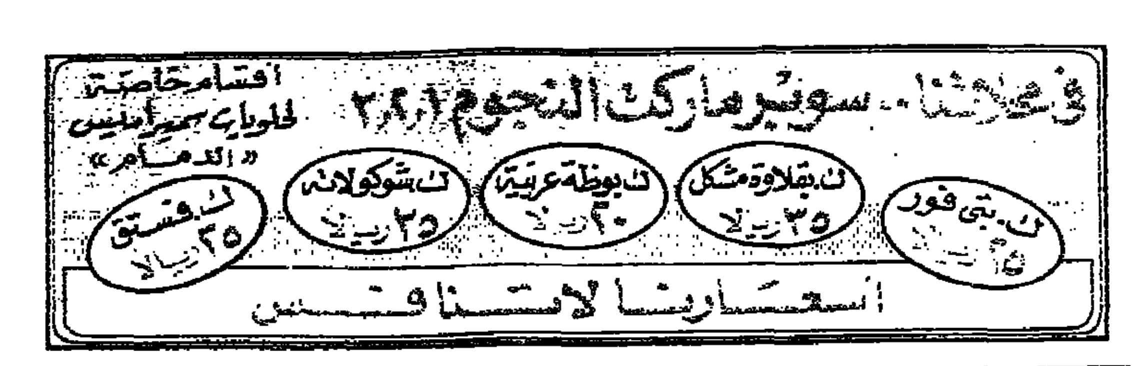
سأعود لمستواي في التدريب العاجل

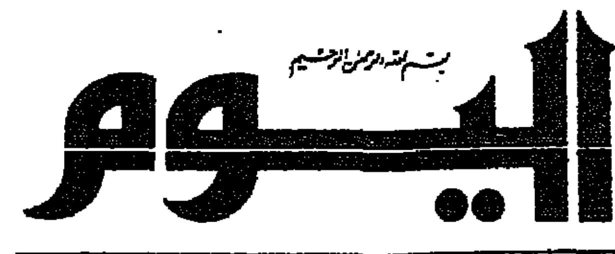
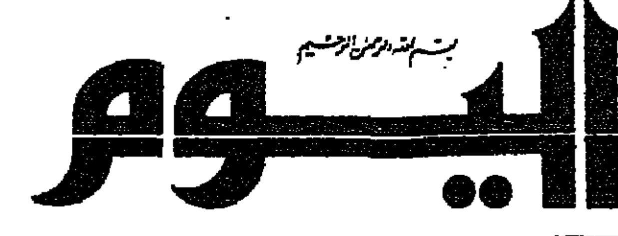
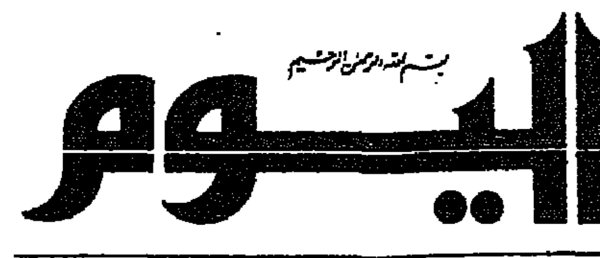
عاد من الولايات المتحدة الامريكية نجم فريق الاتحاد للتنس الطاولة فهد ناجي بعد ان اتم دراسة الالكترونيات وقد باشر تدريباته مع الفريق تحت اشراف المدرب الياباني فركاوة والمعروف ان فهد ناجي كان واحداً من ابرز اللاعبين وسبق ان مثل منتخب المملكة عدة مرات وحقق العديد من البطولات الفردية وقد عبر فهد عن سعادته بهذه العودة وقال .. انه لم ينقطع عن مزاولة معشوقته تنس الطاولة وكان يمارسها في الجامعة وانه جاد في استعادة مستواه السابق وان مايحتاجه حاليا هو اللياقة التي لاتتطلب اكثر من ... وعن خسارة الفريق لبطولة الخليج قال ... تلك كبوة ولن تتكرر ...



○ الاتحاد ...

هكذا صدر الأصل



بسم الله الرحمن الرحيم

اليوم

جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام





عثمان سيد احمد

بين « الاسبرانتو » .. وداحس !!

توالت منذ عهود سحيقة ، محاولات جماعية وفردية للتقريب بين دول العالم. وتخفيف حدة الخلافات بينها.

هيئة الامم المتحدة، مجلس الامن الدولي، محكمة العدل الدولية، قوات الطوارىء الدولية لحفظ السلام، منظمة الوحدة الافريقية، جامعة الدول العربية، منظمة المؤتمر الاسلامي، واخيرا الترتيبات الجارية لانشاء محكمة العدل الاسلامية، كلها تكريسات جادة لتحقيق هدف واحد هو الحد من النزاعات، وتغليب العقل والمنطق.

من بين المحاولات الفردية لاقرار مبدأ التفاهم العالمي، ما قام به طبيب العيون البولندي « لازار لويس زامنهوف » ١٨٥٩م ـ ١٩١٧م ـ الذي ابتكر لغة عالمية واحدة، ونشرها باسم مستعار هو الدكتور اسبرانتو » بهدف ايجاد لغة حيادية جديدة لا تنتمي الى قومية معينة. على ان تكون سهلة لا تزيد كلماتها الاساسية عن ١٣٠٠ كلمة، يمكن اقتباس ٣٠ الف مفهوم منها.

« الاسبرانتو » حظيت بانتشار لا بأس به في اوربا والشرق الاقصى، رغم الصعاب التي لم تزد مبتكرها الا تصميما، حيث كان يعتقد ان العديد من الخلافات العالمية سببها عدم التفاهم بين البشر لتعدد لغاتهم، وتمسكهم بها من منطلقات قومية !!

لا شك، اننا نتفق جميعا، بان النزاعات والخلافات العالمية، تعود في معظمها لاسباب اكثر تشعبا وتعقيدا من مجرد سوء التفاهم الناشىء عن تعدد اللغات والتمسك بها، بدليل ان المتحدثين بـ الاسبرانتو » لم يزد عددهم حتى الان عن ٢٠ مليونا.

لقد تجاهل « لازار لويس » كليا في دعوته الى اقرار لغة عالمية، وجود حضارات ولغات غير اوربية حيث اخذت جذور « الاسبرانتو » من اللاتينية والجرمانية والسلافية فقط.

دراسات اليونسكو دلت على وجود ٥٠٠٠ لغة مكتوبة في العالم، منها ٢٨ لغة قومية باوربا، و٢٣ بجنوب اسيا، واكثر من الفي لغة ولهجة بافريقيا، علاوة على وجود عدد كبير من مختلف اللغات في البلد الواحد !!

ففي الهند يتجاوز عدد اللغات واللهجات ١٦٥٠، تستخدم منها ١٥ لغة في الادارة والتعليم، وفي غانا ٥٦ لغة، وبالاتحاد السوفيتي ٨٩ لغة ولهجة، ويتحدث الهنود الحمر في المكسيك اكثر من مائتي لغة ولهجة !!

رغم احتفال العالم هذا العام بمرور مائة سنة على استحداث لغة « الاسبرانتو » الا ان النقائص التي لوحظت تدريجيا خلال استخدامها كتصور لغوي، والتعقيدات التي برزت لدى تداولها كلغة فنية وادبية، والثغرات العميقة التي قد تقود للاعراض نهائيا عن مواصلة ابتكار لغة عالمية واحدة، كلها مآخذ نالت من هذا المجهود الجاد !!

اسباب شتى قد تجعل من المتعذر حاليا، القول بمدى نجاح او فشل مثل هذه المحاولة التي راودت في الغرب طويلا، اذهان العديد من المفكرين، مثل ديكارت، وويلكينز وكومينيوس وغيرهم، منذ مطلع القرن السابع عشر الميلادي.

التنازع والاقتتال بسبب اختلاف اللغات والمفاهيم، لا يشكل الا جانبا يسيرا جدا من منظومة طويلة للاسباب الحقيقية التي تجعل اتون الحروب لا تنطفىء في العالم ابدا.

فبعودة الى ايام داحس والغبراء، « الا هبي بصحنك فاصبحينا » ومرورا باطماع الاستعمار ومكائد اليهود، واخيرا بما نعايشه من ويلات الصراعات، ومؤامرات الفرس والصهاينة، نخلص الى اساس محركها وحقيقة اسبابها ودوافعها، ولعلكم لا تخفى عليكم منها خافية ؟؟!

عقار جديد ضد الصلع

لم يكن هناك حتى الان علاج لمشكلة الصلع التي يشكو منها ملايين الرجال في انحاء العالم لكن الحكومة الامريكية وافقت مؤخرا بصورة تمهيدية على تسويق عقار لعلاج الصلع طورته احدى الشركات الامريكية.

ويقول العلماء ان الصلع يرجع الى عوامل الوراثة والهرمونات والسن وكان الحل الوحيد حتى الان لاخفاء الصلع هو الاستعانة بالشعر المستعار وان كان ادعياء الطب قد جمعوا الثروات على مر السنين لوصف ادوية زائفة على انها تطيل الشعر

ويقول ريتشارد ديفيلوس الباحث بالشركة المنتجة في ولاية ميشيغان الامريكية التي طورت الدواء الجديد ضد الصلع ان ٤٠٪ من الرجال الذين جربوا الدواء اقروا بان شعرهم بدأ ينمو بعد استخدام الدواء مباشرة.

ويضيف ان الشباب الذين شرعوا لتوهم من صبغ شعرهم اكدوا بنمو الشعر من جديد لدرجة تتراوح بين المعتدلة او الحسنة

وقد طورت الشركة عقارا قبل بضع سنوات على شكل اقراص لعلاج ارتفاع ضغط الدم لكن الباحثين اكتشفوا ان العقار ينمي الشعر اذا وضع على الشعر وقد بدأ اطباء الامراض الجلدية الى وصف العقار لمرضاهم الذين يشكون من الصلع وكانوا يذيبون الاقراص في الماء ويدعكون فروة راسهم به.

وعندما رأت الشركة ان الاثر الجانبي للعقار وهو تنمية الشعر يفوق في الاهمية الاثر المنشود وهو علاج ارتفاع ضغط الدم تقدمت الى دائرة الاغذية والعقاقير الامريكية بطلب الموافقة على دواء لعلاج الصلع.

واشارت الاختبارات التي اجرتها الحكومة الامريكية الى ان الدواء يحدث مفعوله في واحد من كل خمسة ممن يستخدمونه

أنت مديرنا وأمسيتنا.. الاسعاف شال فريقنا كله وتقول ماهي مشكلتك!!!!

توفيق الحمد

[...] يترأس اجتماع مجلس ادارة مدارس واندية المبتعثين

واشنطن ـ واس يترأس صاحب السمو الملكي الامير بندر بن سلطان بن عبدالعزيز سفير خادم الحرمين الشريفين لدى الولايات المتحدة اجتماع مجلس ادارة اندية الطلاب السعوديين ومدارس ابناء المبتعثين بالولايات المتحدة الامريكية والذي سيعقد اليوم الاحد بمقر سفارة المملكة بواشنطن.

واوضح الملحق التعليمي السعودي ونائب رئيس المجلس الدكتور حمد السلوم في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان الاجتماع سيناقش عدداً من الامور المتعلقة بالاندية والمدارس وبحث اللائحة المالية والميزانية لهما

ودراسة التقارير عن الاندية والمدارس. واضاف انه سيتم كذلك مناقشة الاقتراحات والافكار التي تستهدف تطوير عمل الاندية والمدارس بما يخدم المبتعثين وابناءهم

■ الامير بندر بن سلطان ■

مجلس اتحاد الجامعات العربية يجتمع في صنعاء

الرياض ـ واس

يعقد مجلس اتحاد الجامعات العربية اجتماعات دورته القادمة في جامعة صنعاء في فبراير المقبل وتعقبها اجتماعات المؤتمر السادس للاتحاد الذي سيتناول التعليم الجامعي والعلمي في الوطن العربي عام ٢٠٠٠م .

وقال الدكتور محمد فرج دغيم امين علم اتحاد الجامعات العربية ان الامانة العامة كلفت عددا من الخبراء لاعداد البحوث الرئيسية للمؤتمر بالاضافة الى اسهام عدد من اساتذة الجامعات العربية بابحاثهم العلمية .

وحول نشاط الاتحاد الذي يتخذ من عمان مقرا له قال د . دغيم ان الاتحاد سيقيم ورشة لعمل شبكة تمهيدية حول تطبيقات نظم المعلومات في ادارة معاهد ومؤسسات التعليم في الوطن العربي وذلك بالتعاون مع مكتب اليونسكو الاقليمي للعلوم والتكنولوجيا .

كما شكلت لجنة للنظر في تنفيذ الاتفاقية الخاصة للاعتراف ومعادلة الشهادات الجامعية بين الدول العربية .

ويذكر ان الامانة العامة للاتحاد اجرت دراسة حول معادلة الشهادات الجامعية في الوطن العربي واقرها مجلس الاتحاد وستدرج على جدول اعمال المؤتمر الرابع لوزراء التعليم العالي الذي ينظمه الاتحاد بالتعاون مع المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم للوزراء المسئولين عن التعليم في الوطن العربي في دمشق في الفترة من ١١ الى ١٣ اكتوبر المقبل . كما تقام ندوة لاقسام ادارة الاعمال في الجامعات العربية في الفترة ما بين ٢٥ و ٢٧ ديسمبر القادم بالاضافة الى عقد ندوة تتناول تحديث برامج الرياضيات في الجامعات العربية في الفترة من ٨ الى ١٠ يناير القادم

فيضانات في جواتيمالا

جواتيمالا ـ واس

لقي ما لا يقل عن ستة اشخاص مصرعهم امس واعتبر اكثر من مائة اخرين في عداد المفقودين وذلك من جراء الفيضانات التي اجتاحت مقاطعة لاديموقراسيا شمال غرب جواتيمالا ستي قرب الحدود مع المكسيك . وقال احد مسئولي لجنة الطوارىء الوطنية ان الامطار الغزيرة قد تسببت في هذه الفيضانات حيث فاضت الانهار وانهارت بعض الجسور غربي جواتيمالا واجتاحت المياه المنازل هناك .

كوليرا في زائير

قال مسئولون بوزارة الصحة الزائيرية امس ان انتشار وباء الكوليرا على طول نهر الكونغو قد اودى بحياة نحو ٤٥٠ شخصا خلال الاسابيع الاربعة الاخيرة .

وقال المسئولون ان متوسط عدد الضحايا اليومي وصل الى ١٥ شخصا في مناطق مختلفة على جانبي النهر منذ بداية شهر سبتمبر

واضاف المسئولون قولهم ان الفيروس الذي ادى الى انتشار المرض يوجد بمياه النهر

دروتان في امراض النبات وتربية الاسماك بالرياض

الرياض ـ واس .

تبدأ يوم السبت الثاني من الشهر القادم الدورة التدريبية التي ينظمها قسم النبات بكلية العلوم في جامعة الملك سعود بالتعاون مع عمادة مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر حول تشخيص وتصنيف الكائنات المسببة للامراض النباتية وستستمر لمدة خمسة اسابيع .

كما تبدأ في اليوم نفسه الدورة التي نظمها قسم الحيوان عن طرق تربية وتفريخ الاسماك الاقتصادية واسماك الزينة وتستمر لمدة اسبوعين .

وتستمر حاليا الدورتان اللتان ينظمها قسم الكيمياء الحيوية في التحاليل وفي فصل وتقدير الهرمونات وتطبيقاتها الطبية

شاشة الخليج اليوم

● تلفزيون المملكة :

■ ١٠,٠٠ الافتتاح بالقران الكريم ١٠,٣ فترة الاطفال . ١٠,٣٨ سلامتك . ١١,١٥ مسلسل ثم تشرق الشمس . ١١,٥٠ مطالعات .

●● الفترة المسائية

■ ٤,٠٠ الافتتاح بالقران الكريم . ٤,١٤ فترة الاطفال . ٥,٥٢ حديث المساء . ٦,٢٧ مسلسل لا للضياع . ٧,١٠ نقل مباراة بين الاتفاق والهلال . ٩,١٥ اغنية محمد عبده جيتك حبيبي ٩,٣٠ الاخبار . ١٠,١ مسلسل الهروب الى السجن . ١١,١٦ مع الناس . ١١,٥١ الاخبار الاخيرة

● تلفزيون ابوظبي :

■ ٩,٠٠ القرآن الكريم . ٩,٢٦ فترة الاطفال . ٩,٥٠ فيلم عربي ياسمين تمثيل انور وجدي ومديحة يسري وفيروز . ١١,٠٠ منوعات . ١٢,٠٠ مسلسل حب في المزاد .

●● الفترة المسائية

■ ٣,٠٠ القرآن الكريم . ٣,٢٨ فترة الاطفال . ٤,٣٠ الكيمياء . ٥,٠٠ الاسلام والحياة . ٥,١٠ جريدة اليوم ٥,٢٠ فيلم ثقافي عن الزراعة . ٦,٠٠ حدث في مثل هذا اليوم ٧,٠٠ الذهب الاسود . ٨,٠٠ النشرة العربية . ٨,٤٥ منوعات . ٩,٠٠ مسلسل تاريخي صهيب بن سنان . ١٠,٠٠ فيلم اجنبي .

● تلفزيون قطر :

■ ٣,٠٠ القران الكريم . ٣,٢٥ فترة الاطفال . ٤,٢٥ مسلسل ابراهيم طوقان . ٥,١٠ منوعات غنائية . ٥,٢٠ احلى الكلام . ٦,٠٠ الانباء المحلية واقوال الصحف . ٦,٢٠ المجلة التربوية . ٦,٥٠ حديث الشيخ الشعراوي . ٧,٤٠ مسلسل امراة في دوامة . ٨,٣٠ النشرة العربية . ٩,١٥ اغنية . ٩,٢٠ الرياضة في اسبوع . ١١,٠٠ مسلسل عرار وعبير .

● تلفزيون دبي :

■ ٣,٠٠ القران الكريم . ٣,٢٠ فترة الاطفال . ٣,٤٥ المناهل . ٤,٠٠ برنامج اسمي . ٤,٣٠ كانوا في طفولتهم . ٥,٣٠ المجلة الاسلامية . ٥,٤٥ لماذا ولاي شيء . ٦,٠٠ اضواء على الدوري . ٧,٠٠ النشرة المحلية . ٧,١٠ فيلم تسجيلي . ٨,١٠ مسلسل عربي البيادر . ٩,٠٠ الاخبار العالمية . ٩,٣٠ تقرير اقتصادي . ١٠,٠٠ مسلسل عربي امراة في دوامة .

● تلفزيون البحرين :

■ ٤,٠٠ القران الكريم . ٤,٢٥ فترة الاطفال . ٥,٢٠ برنامج احلى الكلام ٦,٠٠ سلامتك . ٦,٢٠ اثار ماضي الاسلاف . ٧,٥ سباعية الاستقياء . ٨,٠٠ الاخبار . ٨,٤٠ المجلة الصحية . ٩,١٥ المصارعة . ١٠,١٠ مسلسل الملح الاسود . ١١,٥ مشوار الفن والحياة .

قناة ـ 55

■ ٥,٠٠ القران الكريم . ٥,٥ رسوم متحركة فيلم كرتوني للاطفال . ٦,٣٠ برنامج منوع . ٧,٠٠ الاخبار . ٧,٢٥ الفريد هيتشكوك . ٧,٥٥ برنامج اربعون دقيقة . ٨,٣٠ مسلسل سرب المقاتلات . ٩,٣٠ فيلم اجنبي المقنعون الثلاثة .

● تلفزيون الكويت :

■ ٢,١٥ القرآن الكريم . ٢,٣٢ اعادة للعالم اليوم عبر الاقمار الصناعية . ٣,٢٠ فترة الاطفال . ٤,٠٠ اهم الانباء . ٤,٦ اعادة للمجلة الاخبارية المصورة . ٤,١٩ مسلسل تاريخي . ٥,٤٢ مسلسل زهور من نور . ٦,١٢ صور من الطبيعة . ٦,٥٣ اهم الانباء . ٦,٥٨ الكشاف . ٧,٢٦ ديوانية شعراء النبط . ٨,٣٠ مساء الخير . ٩,٠٠ الاخبار . ١٠,٠٠ مسلسل اللاعب والدميه . ١٠,٥٦ دائرة الاحداث . ٢,٢٠ اهم الانباء . ١٢,٨ العالم اليوم عبر الاقمار الصناعية .

أخبارهم

● أجرى سمو الأمير عبدالمحسن بن جلوي عملية جراحية في القلب بأحد المستشفيات الامريكية تكللت ولله الحمد بالنجاح .. وقد تلقى سموه العديد من المكالمات الهاتفية المهنئة بنجاح العملية والدعاء له بالشفاء وسيعود سموه الى المنطقة الشرقية خلال الشهر الحالي .

● أصدر مدير عام المنطقة الغربية للاتصالات بالنيابة قرارا بتكليف المهندس منير محمد رضا الحداد للعمل مديرا لخدمات المشتركين بالمنطقة .

● المهندس يوسف عبدالواحد مدير فرع الزراعة بالقطيف يغادرنا الى هولندا ضمن وفد زراعي من وزارة الزراعة والمياه .

● الدكتور عبدالله صالح الغامدي عميد شئون الطلاب بجامعة الملك فيصل بالدمام غادر الى دولة الكويت الشقيقة لحضور الاجتماع الثاني لعمداء شئون الطلاب بجامعات دول مجلس التعاون الذي يعقد في رحاب جامعة الكويت وذلك لمناقشة أسس التعاون والتنسيق بين جامعة دول مجلس التعاون في ميادين عمل عمادات شئون الطلاب والانشطة المشتركة وتبادل المعلومات .

● يغادرنا الى هولندا السيد ناصر سالم النصر مدير المحجر الزراعي والبيطري بالدمام في جولة استطلاعية بالحقول هناك .

● الامير عبدالمحسن بن جلوي ■ عبدالله الغامدي ■ يوسف عبدالواحد ● ناصر النصر

حالة طوارىء في لوس انجلوس

اعلنت امس الاول حالة الطوارىء في مدينتي لوس انجلوس وويتير في ضاحيتها الشرقية بسبب الزلزال الذي هز جنوب كاليفورنيا يوم الخميس والذي تقدر خسائره بنحو ٤٠ مليون دولار على الاقل.

وجاء في محصلة الكارثة ان هذا الزلزال اسفر عن مصرع ستة اشخاص واصابة نحو مائة اخرين بينما تم اجلاء نحو ٥٠٠ شخص بصفة رسمية. الا ان عددا كبيرا اخر من الاشخاص ينحدر اصلهم من امريكا اللاتينية اقاموا في الحدائق خشية وقوع هزات ارضية اخرى. وقد اعقب الزلزال الاول وقوع ١٩ هزة خفيفة حتى الان.

وقد تعرض عدد قليل من العمارات للتدمير الكامل بينما لحقت بعض الخسائر بعدد اخر ويمكن للانسان ان يشاهد (في وسط مدينة لوس انجلوس وضاحيتها الشرقية) العديد من الجدران المنهارة والمداخن المتهدمة والشرفات الايلة للسقوط.

وقد اغلقت مئات المدارس ابوابها فضلا عن عدد من المباني العامة وبعض المكاتب والمتاجر ولكن حركة المرور عادت الى حالتها الطبيعية بعد ان تم اصلاح الطرق في الحال.

الباحثون انتهوا من فحص اجهزة معمل (مطيافية الالكترونيات)

الظهران ـ واس : انتهى الباحثون بمعمل (مطيافية الالكترونيات) بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران من فحص ومعايرة الاجهزة التي وصلت الى المعمل ايذانا ببدء العمل فيه.

الجدير بالذكر ان هذا المعمل المزود باجهزة متطورة يفتح افاقا ارحب للبحوث في مجالات التاكسد والتآكل والصدأ والتفاعل الوسيط الى جانب الابحاث الاساسية في فيزياء الحالة الصلبة وفيزياء الاسطح وعلوم المواد.

وتم تجهيز قسم علوم الارض بالجامعة بمعامل للصخور واشعة (اكس) لكل من الجيوكيمياء والجيوفيزياء وللمغناطيسية الارضية القديمة وعلم الزلازل

كما تم تزويد القسم باعداد كبيرة من الميكروسكوبات على اختلاف انواعها وورشة لقطع الصخور وتحضير الشرائح ومحطة لرصد الزلازل ومتحف جيولوجي للعينات المختلفة.

صلة وثيقة بين تربية الحمام وسرطان الرئة

الرياض ـ واس . كشفت دراسة اعدها الدكتور صلاح سرور استاذ الصدر والقلب بجامعة الاسكندرية واشارت اليها صحيفة رسالة الجامعة الصادرة عن جامعة الملك سعود في عددها الصادر امس ان هواية تربية الحمام ذات صلة وثيقة بسرطان الرئة.

ويقول الدكتور صلاح ان الدراسة بدات عن تليف الرئة لمحاولة بحث العوامل والاسباب التي تؤدي اليه لفتكه بانسجة الرئتين وتاثيره على الدورة والقلب مما يؤدي الى ارتفاع شديد في ضغط الشريان الرئوي.. وتاثيره على عضلة القلب فينتج عنه هبوط في القلب وعدم الكفاءة في التنفس.

ونصح الدكتور صلاح سرور هواة تربية الحمام بعدم الاحتكاك المباشر والدائم بالحمام. وعدم اطعامه عن طريق فم المربي والابتعاد عن دمه عند ذبحه.

« ١٦٩٨ » عاما سجنا على « لص الايدز » بأمريكا

ميامي/الولايات المتحدة/ا ف ب :

صدر حكم بالسجن لمدة ١٦٩٨ عاما في ميامي « فلوريدا » على رجل اطلق عليه « لص الايدز » لانه كان يزعم اصابته بهذا المرض ليخيف ضحاياه .

وقد ارتكب جيمس كانادي « ٢٨ سنة » ١٢ سرقة وبعضها بتهديد السلاح وقد ادانه القاضي لانه اعتبر ان حالته « تفوق التصور » .

طبعت بالمطابع التجارية لدار اليوم ت ٨٥٧٩١٨٢ بالدمام